

عكاظ
OKAZ

جريدة سياسية يومية



استراتيجية عسكرية فلسطينية جديدة

وكالات الأنباء ـ بغداد ـ القدس المحتلة :

عمليات فدائية فلسطينية جديدة ستنفذ قريبا ضد اهداف العدو الاسرائيلي في الداخل .. عزام الاحمد مساعد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية اكد امس في بغداد ان عملية القدس المحتلة الناجحة التي سقط خلالها عشرات القتلى والجرحى تدخل في اطار استراتيجية المنظمة التي تستهدف تكثيف العمل العسكري في الارض المحتلة ..

المنظمة اوضحت ان العملية تتفق مع استفتاء اخير تم تنظيمه في الأراضي المحتلة واكد خيار النضال المسلح من اجل اقامة دولة فلسطينية .. العدو الاسرائيلي الذي عاش في قلق وفزع ورعب هدد بالعدوان على العرب . اغلق جسور العبور على نهر الاردن . اعتقل المئات من العرب .

تصاعد حرب المدن

وكالات الانباء ـ بغداد :

تصعيد جديد خطير في الحرب العراقية الايرانية .. ايران هددت بمهاجمة مناطق اقتصادية وعسكرية في بغداد وانحاء اخرى من العراق .. ردايو طهران طلب من السكان الابتعاد عن بغداد وغيرها من المدن .. العراق أكد امس ان ايران ماضية في حرب المدن وتواصل قصف البصرة .. بغداد حذرت من أنها سترد اذا استمرت عمليات القصف الايرانية للمدن .. القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية عقدت اجتماعا برئاسة الرئيس العراقي صدام حسين تم خلاله بحث كافة جوانب الموقف .. المراسلون الاجانب زاروا الجبهة وتاكدوا من استرداد العراق لموقع « الداقم ٦٥٤ » من ايدي الايرانيين .

● العدد ٧٤١٦ ـ الجمعة ١٤ صفر ١٤٠٧ هـ (٢٥ الميزان ١٣٦٥ هـ . ش) ـ الموافق ١٧ اكتوبر ١٩٨٦ م ● السنة السابعة والعشرون [الطبعة الاولى الساعة ٧,٣٠ مساء] ١٦ صفحة OKAZ Jeddah, Safar 14, 1407 (Balance 25, 1365) October 17, 1986. No. 7416 — 27 years

جلالة الملك [redacted] في افتتاح أحدث الإنجازات بجدة :

المملكة نموذج للإنسان الحر

جلالة الملك يتفقد معرض الصناعات الوطنية

الدولة مستمرة في دعم القطاع الوطني

المواطن السعودي أهم شيء نمتلكه

ايمن حبيب ـ خلف الغامدي ـ ابراهيم بهكلي ـ واس ـ جدة :

اكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ان الدولة مستمرة في دعم القطاع الوطني وان صناعاتنا الوطنية جيدة جدا .

وقال جلالته ردا على سؤال لـ (عكاظ) بعد تفضل جلالته بافتتاح المجمع الصناعي لشركة الكابلات الصناعية بجدة وهو احد صروح الصناعة الوطنية ان المملكة العربية السعودية حكومة وشعبا انما تمثل الانسان الحر في راس ماله وفي تصرفاته الشخصية في حدود ما اباحه الله وسنته الشريعة المحمدية .

جلالته اضاف ان الدولة ستولي الصناعة المحلية نفس الاهتمام الذي اولته اياها في السابق وستستمر في الوقت نفسه في تهيئة الشركات المحلية الوطنية التي تستطيع ان تقوم بهذه الاعمال بأيد سعودية .

جلالة الملك صرح ايضا عقب زيارته لمعرض الصناعات الوطنية المقام في اطار حفل افتتاح شركة الكابلات السعودية ان الدولة اهتمت كثيرا بمساندة الصناعة المحلية وهذه الصناعة اصبحت جيدة جدا ونصدر الكثير منها واما فيما يتعلق بالزراعة فلقد توفرت في بلادنا بحيث اصبح لدينا اكتفاء ذاتي منها وتصدر للعديد من الدول .

جلالته اضاف ان اهم شيء هو ان كل مصنع قام بزيارته او افتتحه وجد فيه ماهو اهم من الصناعة واهم من المادة وهو الطاقات البشرية السعودية التي وصلت الى هذه المراكز من التفكير القيادي من الناحية العملية ومن ممارسة هذه الانواع في الصناعة .

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اكد اننا بالايدي الوطنية استطعنا ان نبني وطننا وان نتقدم للامام .

جلالته كان قد تحدث لوسائل الاعلام بعد تفضل جلالته بقص الشريط ايذانا بافتتاح مستشفى الدكتور سليمان فقيه الجديد بجدة امس الاول فاشاد بالانجاز الهام على المستوى الطبي والصحي للمستشفى والذي يعكس ماوصلت اليه المملكة من تطور واهتمام بصحة المواطنين السعوديين اضافة الى تحولها لمركز استقطاب صحي وعربي ودولي ينعكس على ابناء الامة العربية بالخير والنماء ..

جلالة الملك اوضح ان المملكة هي الدولة الوحيدة في العالم التي تقدم مساعدات لجميع القطاعات سواء كانت حكومية او أهلية .

جلالته اكد انه من المؤسف ان هذه البلاد يغبط حقها الصحيح في كثير من المناسبات سواء كانت اعلامية خارجية أم في الصحافة ومن المستغرب ان صحفيا غربيا او شرقيا او عربيا يهضم هذه الدولة حقها .. جلالة الملك اكد اننا نوجه الدعوة دائما وهي مفتوحة لاي انسان يريد زيارة المملكة من اي جهة في انحاء العالم ليرى بنفسه كيف كانت قبل بضع سنوات وكيف اصبحت الان .. جلالته اضاف انه اذا جاز العتب فانه على الصحف العربية او بعض الكتاب العرب الذين يتناولون المملكة ببعض الاساءة وفي النهاية تتكشف الامور ولاتبرز الا الحقائق .

جلالة الملك المفدى اعلن ان المملكة لم ولن تكون في يوم من الايام مؤذية لاحد لا في السر ولا في العلن وان شعبنا متلاحم متماسك مع بعضه واثبت وجوده في عدة مناسبات وهذه البلاد عليها واجب كبير لانها مسئولة امام الله ثم امام المسلمين .

جلالته اكد اننا اصبحنا من العالم الاول من الناحية الطبية والتكنولوجية والزراعية والصناعية اضافة الى ان صحافتنا اصبحت صحافة متطورة وتقرأ في جميع انحاء العالم .

جلالة الملك اشاد بجهود وزارة الاعلام الداخلية والخارجية .

جلالته سجل كلمتين في سجل الزيارات بالمجمع الصناعي لشركة الكابلات الصناعية وبمستشفى الدكتور سليمان فقيه الجديد اكد فيهما ان هذا اليوم هو من اسعد ايام العمر التي كان جلالته ينتظرها بفارغ الصبر عندما كان وزيرا للمعارف والان بحمد الله فان بلادنا غنية بابنائها الذين يعملون في كل مجال .

من جهة ثانية اوضح معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى يدعم دائما كافة المشاريع التنموية في وطننا العزيز .

معالي محافظ المؤسسة العامة للكهرباء المهندس محمود طيبة اكد لـ (عكاظ) ان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى اعطى دفعة قوية لصناعاتنا حيث يدعم جلالته المشاريع الصناعية ماديا ومعنويا .. الدكتور سليمان فقيه مدير مستشفى فقيه اكد ان رعاية جلالة الملك المفدى للقطاعات الوطنية دفعتها الى اداء دورها بكفاءة وفاعلية ..

دعم التعاون العسكري
في مباحثات جيرو بالمملكة

سامي المهنا « الرياض » :

يصل السيد اندريه جيرو وزير الدفاع الفرنسي الى مطار الملك خالد الدولي بالرياض مساء اليوم في زيارة رسمية للمملكة .

صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام سيعقد جولة مباحثات مع السيد جيرو صباح غد كما سيقيم سموه حفل غداء على شرف الوزير الفرنسي وفقا لما اكده مصدر فرنسي لـ (عكاظ) :

ومن المقرر ان يقوم الوزير الضيف بزيارة كلية الملك عبدالعزيز الحربية ومتحف الاثار بالرياض ويشرف حفل عشاء يقيمه السفير الفرنسي لدى المملكة تكريما له ..

من المتوقع ايضا ان يقوم السيد جيرو بزيارة احدى المنشآت بجدة قبيل اختتام زيارته ..

جيرو كان قد اكد في حديث خاص لـ (عكاظ) متانة العلاقات بين المملكة وفرنسا وقال ان التعاون العسكري بين فرنسا والمملكة يقوم على اسس الصداقة والثقة والتجربة المتينة وحصيلة سنوات هذا التعاون خلقت جوا مثاليا لتوسيع افاقه وتطويره مستقبلا وزير الدفاع الفرنسي اشار ايضا الى عدم تغيير سياسة بلاده في الشرق الاوسط ..

على صعيد آخر اكد مصدر مسئول بالسفارة الفرنسية في الرياض لـ (عكاظ) ان العلاقات بين المملكة وفرنسا متميزة وعريقة .

واضاف ان المباحثات السعودية الفرنسية ستتناول دعم التعاون العسكري بين البلدين .



اندريه جيرو — سمو الأمير سلطان

نخاعها العظمي انقذ حياة شقيقها

عكاظ ـ قسم الترجمة :

لانقاذ حياة شقيقها الاكبر المصاب بنوع نادر من الانيميا ، قام فريق من الجراحين البريطانيين بنزع نخاع عظمي من جسد طفلة تبلغ عامين من العمر في مستشفى ليدز للاطفال ..

وقد استغرقت عملية نزع النخاع العظمي من الطفلة « بيتي لورانس » ساعتين .. ثم قام الجراحون بزرع النخاع في جسم شقيقها « كيفن » ـ ٨ سنوات ـ الذي يخضع للمراقبة الطبية لمدة شهر

الإيدز يهدد آلاف اللاجئين بالسودان

محمد البصيري « الخرطوم » :

مرض غريب ينتشر في اوساط اللاجئين الاوغنديين بمنطقة الحدود الاوغندية السودانية .. الاطباء السودانيون يقولون انه الايدز (انعدام المناعة المكتسبة) الذي يهدد آلاف الاجئين .

● عكاظ « في الخرطوم علمت ان مشاورات تتم بين مسئولين سودانيين واوغنديين حول هؤلاء المشتبه في حالاتهم لايجاد مخرج لهم بوضعهم في مناطق منعزلة بين البلدين .. المسئولون في البلدين يخشون من ايواء هؤلاء المرضى خوفا من نشرهم للمرض في اوساط الاصحاء ..

اسر اللاجئين ابتعدت عن المصابين خوفا على نفسها وقدمت احتجاجا رسميا لحكومة اوغندا وطالبت بسرعة التدخل للسيطرة على المشكلة .

مستشفى سوبا القريب من الخرطوم كان قد اكتشف بين نزلائه مواطنا اوغنديا يعاني من الايدز مما اصاب كافة العاملين بالفزع وهددوا بالتوقف عن العمل اذا لم يتم ترحيل المريض الى بلاده .

السلطات السودانية بذلت جهودا كبيرة بالتشاور مع الحكومة الاوغندية لنقل المريض الى بلاده على متن طائرة خاصة وتم توزيع بيان على المواطنين السودانيين لتوعيتهم بمخاطر الايدز وطرق تجنب الاصابة به .

يماني : متمسكون بتحديد حصص دائمة
مشاورات على أعلى مستوى بين دول أوبك

رويتر ـ أ.ف.ب ـ كونا ـ جنيف :

معالي الاستاذ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية اكد في تصريحات بجنيف نقلتها وكالتا رويتر والصحافة الفرنسية ان وفد المملكة لايزال مصرا على تحديد حصص انتاج دائمة وهو هدف تسعى اليه اوبك منذ سنوات ..

المجلس الوزاري لمنظمة الدول المصدرة للنفط (اوبك) واصل امس مباحثاته في جنيف للاتفاق على الحصص الجديدة للانتاج ودعم الاسعار .. الوزراء الذين اقتصر الاجتماع عليهم ناقشوا تقرير اللجنة الوزارية المتعلق بالحصص .

مصادر الاجتماع اكدت ان هناك افكارا جديدة للتوفيق بين مطالب كافة الدول الاعضاء للخروج بنتائج ايجابية .

مصدر في اوبك اكد ان الوزراء قرروا مواصلة المفاوضات حتى النهاية وتم اجراء مشاورات على اعلى مستوى ..

وكالة رويتر نقلت عما وصفته بمصدر سعودي كبير في جنيف قوله ان المملكة متمسكة بموقفها الذي يصر على ضرورة توصل وزراء اوبك الى طريقة لاعادة اقتسام الحصص بين الدول الاعضاء ..

المصدر اكد ان بيان مجلس الوزراء في المملكة اوضح موقف المملكة في كل مايتعلق بهذه القضية ..

موقف المملكة حاسم

رويتر نقلت ايضا عن مندوبين في جنيف قولهم ان موقف المملكة حاسم ..

وزير البترول والثروة المعدنية بدولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة اعرب عن تفاؤله بامكانية وصول مؤتمر اوبك الى اتفاق جماعي يؤكد وحدة المنظمة في جهودها للدفاع عن الاسعار في السوق البترولية ..

العتيبة قال في تصريح لصحيفة الاتحاد ان وزراء البترول لن يتركوا جنيف دون الوصول الى اتفاق مشيرا الى ان الوزراء يعملون على بلورة اتفاق جديد عملت على صياغة عناصره الاساسية اللجنة الوزارية للحصص ..

العتيبة اضاف ان اتصالات على اعلى المستوى تتم الان بين الدول الاعضاء سوف تساهم في الوصول الى الاتفاق الذي يضمن وحدة اوبك وتأثيرها في السوق النفطية .

وزير النفط القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة آل ثاني اكد عقب جلسة مساء امس الاول ان الاجواء ايجابية وهناك تفاؤل بالتوصل الى اتفاق .

السيد سعيد احمد الشنفرى وزير النفط بسلطنة عمان اكد في تصريحات بالكويت انه يعتقد ان وزراء نفط اوبك اوشكوا على حل خلافاتهم والتوصل الى اتفاق .

« سوينكا » أول افريقي يفوز بجائزة نوبل للادب

أ.ف.ب ـ ستوكهولم :

لاول مرة فاز الكاتب المسرحي النيجيري فول سوينكا بجائزة نوبل للادب .. سوينكا اول افريقي يفوز بالجائزة لكتاباته الجيدة . اما جائزة نوبل في الاقتصاد ففاز بها البروفسور الامريكي جيمس ماك جيل .

في الصين :
ليموزين بلا ستائر للملكة اليزابيث

الملكة اليزابيث

عكاظ ـ « الترجمة » :

بصعوبة وبعد جدل طويل تخلت السلطات الصينية عن اصرارها على تخصيص سيارة للملكة اليزابيث مماثلة لتلك التي يتسخدمها الزعماء الصينيون الذين خصصت لهم سيارات مرسيدس ذات ستائر وبنوافذ زجاجية داكنة .

الملكة اليزابيث اصرت على ان تكون السيارة بلا ستائر ولا نوافذ داكنة حتى يستطيع الصينيون مشاهدتها .

وكالة انباء الصين الجديدة قالت ان عدم وجود ستائر على سيارة الملكة قد اثار دهشة الزعماء الصينيين .

اما في مدينة كانتون سوف تخصص للملكة سيارة رولز رويس ..

حقن الحساسية تسبب الوفاة

عكاظ ـ « قسم الترجمة » :

تحذير جديد اطلقته لجنة السلامة الطبية في بريطانيا حول استخدام الاطباء للحقن المضادة للحساسية .

التحذير الجديد ذكر فيه ان خمسة اشخاص على الاقل قد ماتوا نتيجة لاستخدام هذه الحقن خلال ثمانية عشر شهرا وان كثيرا من الاطباء قد استخدموا هذه الحقن في عياداتهم دون تحضير اجهزة الانعاش والتي لا توجد الا في المستشفيات .

وذكر السير دونالد اشيسون مسئول المكتب الطبي في الحكومة البريطانية ان المرضى في هذه الحالات كانوا يتوفون نتيجة الصدمات وهي الحالة التي تسببها الحقن المضادة للحساسية والتي تتسبب في انغلاق الحنجرة وارتفاع ضغط الدم وبالتالي يتوقف المريض .

ويذكر السير رونالد ان هذا الاسلوب القديم قد تسبب في موت ٢٦ مريضا منذ عام ١٩٥٧ الا ان الزيادة الحالية نتجت من استخدامه بكثرة دون التزود بالاجهزة اللازمة للطوارىء التي قد تحدث نتيجة لذلك .

في بريطانيا :

الطعمة « ذرية » .. وصحية !

عكاظ ـ القسم العلمي :

ذكر تقرير رسمي اعدته لجنة بريطانية استشارية انه لاخطر على صحة الانسان من تناول الاغذية المعالجة بالاشعاعات النووية !

وكانت الحكومة البريطانية قد حظرت استخدام الاشعة النووية في حفظ الاغذية وحمايتها من التلف ..

تأتي توصية اللجنة الاستشارية البريطانية الرسمية متعارضة مع الفكرة الشائعة في العالم من ان الاغذية المحفوظة بالاشعة الذرية تعرض حياة البشر للخطر .

غير ان العلماء يؤكدون ان جرعات صغيرة جدا من اشعة جاما تحفظ اللحوم والاسماك والدجاج من الفساد بل انها تمد في عمر الفواكه والخضروات ثلاثة اضعاف العمر الافتراضي لها .

العالم يخسر ثلث انتاجه من الاطعمة .. بسبب فسادها بعد فترة محددة .

قصة إخبارية
هاجس "طوفان الموت" يقلق البريطانيين في ويلز

عكاظ ـ « الترجمة » :

ذكرى الكوارث في المناطق المنكوبة لا تمضي بسهولة مع مرور الاعوام .. يكبر الاطفال ويهرم الكبار وتبقى دائما ذكرى الكارثة كابوسا يؤرق كل من شاهدها او تعرض لخطرها .. الثلاثاء القادم يعيش سكان مناطق الاودية في جنوب ويلز ببريطانيا ذكرى مأساة وقعت منذ عشرين عاما راح ضحيتها عشرات الاشخاص معظمهم من الاطفال .

طوفان الموت .. تحته مدرسة باكملها !!

صورة عمرها عشرون عاما جعلت امـــة تبكي ...!

ففي مثل هذا اليوم في الساعة التاسعة وتسع دقائق ٢١ اكتوبر عام ١٩٦٦ وقعت اكبر مأساة لهم جميعا .. ازاحت الامطار التي هطلت بصورة عنيفة جبلا من طمي الفحم ازال في طريقه مدرسة باكملها .

من بين الـ ١٤٤ قتيلا في هذه المأساة في مدرسة بانتجلاس ١٦٦ طفلا .. بالرغم من مرور السنوات على المأساة فان المخاوف مازالت يسيطر على الاهالي الذين يخشون ان تتكرر ومنذ ثلاثة اسابيع فقط طلب الاباء في منطقة مجاورة بازالة احدى القمم التي تقبع خلف مدرستهم المحلية .. لا احد في جنوب ويلز ينسى اين كان وماذا كان يفعل في ذلك اليوم .

لا ينسى احدهم انه دفن ١٤٤ ضحية من خمس عائلات مختلفة خلال ثماني ساعات .. وكيف كانت الامهات تتجمعن بموقع الكارثة بانتظار انتشال اطفالهن من تحت الانقاض وكلهم امل في ان يجدوهم على قيد الحياة .

الصورة المنشورة من موقع الكارثة والتي جعلت الامة البريطانية تبكي في ذلك اليوم هي لاحد رجال الشرطة يحمل فتاة عمرها ٨ سنوات من تحت انقاض المدرسة .. رجل الشرطة فيكتور جونز مات بعد ذلك بعام .. اما الطفلة المحظوظة سوزان مايبانك فهي الآن متزوجة ولها طفلان ومازالت تعيش في موقع الكارثة الذي اصبح جزءا من تراث ويلز مثل القلاع والجبال هناك .

اذا كان الوقت يعالج الجراح .. فان عقدين من الزمان لم يفعلا شيئا كثيرا مع استمرار المخاوف من تكرار المأساة في موقع آخر بجنوب ويلز .. فالاباء من جيل لا يصدقون الخبراء الذين يقولون لهم « لا تقلقوا . القمة الجبلية امنة » !

جلست الأسرة تتناول الطعام وفجأة انهار المنزل

ابها ـ يحيى الشيرقي :

اقترب موعد صلاة الظهر ..

كانت الزوجة تعد طعام الغداء في هدوء واطمئنان .. على مقربة منها كان اطفالها الثلاثة .. طفلان في عمر الزهور وطفلة رضيعة لم تتجاوز خمسة اشهر من عمرها .

دخل الزوج محمد علي جراوى البالغ من العمر ٢٢ سنة سأل عن الطعام .. قالت الزوجة انها ستعده حالا ..

ثوان وبعدها انهار المنزل فوقهم جميعا !

سقط السقف مع الجدران سقطة واحدة مدمرة ..

مات الاب واثنان من اطفاله .. نجت الام والطفلة الرضيعة .. هرع الى مكان الحادث المروع في بلدة رجال بمنطقة رجال المع بتهامة عسير رجال الشرطة وفرق الدفاع المدني ..

الحادث وقع قبل يومين في بلدة يحكي اهلها انهم لم يشهدوا مثله في كل تاريخها

القهوة وراء امراض القلب

دراسة طبية امريكية جديدة نشرت امس في بوسطن اثبتت ان الاشخاص الذين يفرطون في تناول القهوة بكميات كبيرة يواجهون خطر الاصابة بأمراض قلبية أكثر ثلاث مرات من الذين لايتناولونها ..

الا ان واضعي التقرير يؤكدون انهم عجزوا عن اثبات ما اذا كانت القهوة هي السبب المباشر

مليون جنيه استرليني في سلة المهملات !

عكاظ ـ « الترجمة » :

مليون جنيه استرليني عثر عليها احد رجال البوليس البريطاني في سلة المهملات باحدى البنايات في ماكني شرقي لندن .

الغريب ان هذا المبلغ الضخم كان عبارة عن ورقات فئة الخمسين جنيه كلها مزورة !

شرطة لندن بدأت حملة تفتيش وتحقيقات بحثا عن المليونير المزيف صاحب المليون استرليني المزيف !

القاهرة من بين اكثر العواصم غلاء

عكاظ ـ القاهرة :

المجالس القومية المصرية اكدت في تقرير لها ان القاهرة احدى اكثر اربع عواصم عالمية غلاء في الوقت الراهن .

التقرير حذر من استمرار زيادة الاسعار في السلع الغذائية وكافة السلع في مصر

فيروز اوقعت اللص في قبضة البوليس

لص في الخرطوم غافل احدى الاسر وخطف مسجلا يعمل بالبطارية وبه شريط للمطربة فيروز .. اللص كان يجهل طريق عمل الجهاز لذلك لم يفلح في اسكات صوت المسجل .. البوليس طارد اللص في الشوارع لكنه اختفى خلف احد الابواب .. ثم القبض عليه بسهولة بسبب تركه للجهاز يعمل

التعتيم على القمة صرف الصحفيين الفارغين للاهتمام برايسة

رايسه جورباتشوف

عكاظ ـ « قسم الترجمة » :

السيدة « رايسا » جورباتشوف في زيارتها الاخيرة لايسلندا حرصت على الظهور بملابس متواضعة والتخلي عن الملابس الثمينة التي كانت تظهر بها دائما ولعل ذلك راجع الى الانتقادات التي وجهت لها باعتبارها زوجة الزعيم الشيوعي « ذات المظهر الفاره » .

رايسا سرقت الاضواء في احيان كثيرة من زوجها وشريكه ريجان .. كانت تتجول في انحاء العاصمة الايسلندية وحولها مجموعة هائلة من الصحفيين الذين لم يجدوا عملا يؤدونه (نتيجة للتعتيم على اخبار القمة) سوى متابعة رايسا .

رايسا استفادت من غياب غريمتها نانسي زوجة الرئيس الامريكي ريجان والتي قد تكون صحتها هي السبب المباشر في هذا الغياب وهو ما اشارت له رايسا عندما سئلت عن صديقتها ردت بتشف : « ربما لا تكون بخير » وهي اشارة ذكية الى الجانب الذي تتفوق فيه هي وهو الصحة والحيوية وصغر السن .

الدكتورة رايسا تعتبر اول سيدة سوفيتية تتبوأ هذه المكانة وليس لها مؤهلات سياسية سوى انها زوجة الزعيم . فقد حافظ الزعماء السابقون على ابعاد زوجاتهم عن الاضواء حتى ان البعض استغرب وجود ارملة اندروبوف في تشييع جنازة زوجها حتى ان البعض كان يعتقد ان اندروبوف غير متزوج .

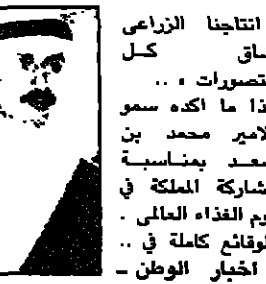
رايسا استفادة من مؤهلاتها الخاصة كامرأة مثقفة تحمل درجة دكتوراة في الفلسفة واستاذة في الفلسفة في جامعة موسكو وحاضرت الصحفيين طويلا .

□ في هذا العدد



ذهول في اسرائيل
(ص ٣)

نحن .. وغذاء العالم !



محمد بن سعود

« انتاجنا الزراعي فاق كل التصورات » .. هذا ما اكده سمو الامير محمد بن سعد بمناسبة مشاركة المملكة في يوم الغذاء العالمي . الوقائع كاملة في .. [اخبار الوطن ـ ص ٢]

اسرار ريكيافيك !

في قمة ريكيافيك قبل جورباتشوف قائمة باسماء « ١١ الف يهودي لبحث السماح لهم بالهجرة الى فلسطين المحتلة .. » كيف ؟ التفاصيل في .. [احداث الساعة ـ ص ٣]

وقفة مصارحة .. !

كشف حساب .. ومحاولة للاجابة على السؤال الكبير : لماذا لم تحقق بعثتنا الرياضية النتائج المتوقعة في سيئول ؟!

فؤاد عنقاوى يضع النقاط على الحروف .

●● وفي كرة السلة .. تبدأ اليوم وقائع بطولة الخليج العربي الثالثة .. استعدادات منتخبنا .. والتفاصيل كاملة في .. [الرياضة والشباب ص ٧ ـ ١٠]

وظائف شاغرة ..

٣٥٥ مواطنا تم توظيفهم خلال الشهر الماضي .. ومدير مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية بالنيابة الاستاذ محمد صالح الصالح يدعو المواطنين غير العاملين الى التوجه للمكتب .. لتوظيفهم .. والتفاصيل في .. [الصفحة الاخيرة]

مراكش .. رائحة التاريخ

الماضي .. والحاضر .. كيف يتعانقان في مدن المغرب .. ؟ في مكناس ومراكش تشم رائحة التاريخ .. وسفير المغرب يتحدث مشيدا بدور المملكة ويقول ان الصحافة السعودية متطورة وعكاظ لها مكانة خاصة .

● عكاظ تصحبكم الى المغرب العربي .. وتفاصيل الرحلة في .. [الوطن العربي ـ ص ٦]

الخوف حقنة الاقوياء !

الخوف تجسيد للنزعة الانسانية نحو الهروب وانعدام الاحساس به يعتبر شذوذا يتطلب معالجة اكثر عمقا .. [احلام سعيدة ص ١٥]

عكاظ .. والاقلام !

القلب يرفض ان يظل مجرد مضخة انه يبحث عن عالم اكثر رحابة .. هكذا ترى القارئة نجمة الغامدى .. ماذا يقول ناقد عكاظ .. ؟ [اقلام ص ١١]

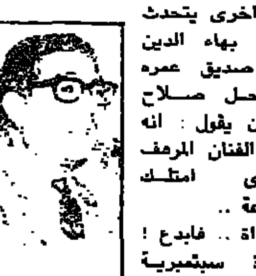
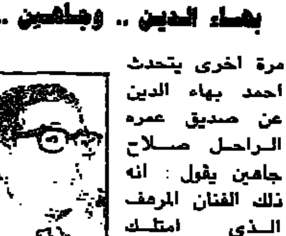
مهمة الدعاة ..

الدعاة .. مهمتهم حساسة وبالغة الاهمية .. د . نصيف يزور معهد الائمة ويقول ان الداعاة مطالبون بتوضيح الصورة المشرقة للاسلام والابتعاد بالمسلمين عن الخلافات المذهبية .. [الفكر الاسلامى ص ٥]

« الحمادة » بين الامس واليوم

قرية « الحمادة » من بادية قاحلة الى حياة امنة خصبة ومدارس للبنين والبنات .. ونهضة شاملة .. [اريج البادية ص ١٣]

بهاء الدين .. وجاهين .. !

احمد بهاء الدين

مرة اخرى يتحدث احمد بهاء الدين عن صديق عمره الراحل صلاح جاهين يقول : انه ذلك الفنان المرهف الذي امتلك القناعة .. والاداة .. فابدع ! ندوة سبتمبرية في .. [اصداء الكلمة ص ٤]

٣ مباريات اليوم

قطار الدورى يتوقف في محطات ساخنة واخرى محرجة .. ثلاث مباريات اليوم في الاسبوع الاول لدورى كرة القدم اقواها بين النصر والقادسية .. واحرجها بين الاتفاق والطائي واسهلها بين الهلال والرائد . [الرياضة والشباب ـ اربع صفحات ٧ ـ ١٠]

عكاظ OKAZ
تصدرها مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

مساعد المدير العام
محمد الحسون

مدير التحرير
سباعي أحمد عثمان
علي محمد مدهش
أيمن محمد حبيب

المراسلات والهواتف :
○ الرسائل الموجهة للتحرير ترسل باسم رئيس التحرير ص . ب ٩٢١٨ - جدة - الرمز البريدي ٢١٤١٣
○ الرسائل الموجهة لادارة المؤسسة ترسل على : ص . ب ١٥٠٨ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤٤١
○ الرسائل الموجهة لادارة التوزيع ترسل الى : ص . ب ٥٠٣٦ - جدة - الرمز البريدي : ٢١٤٢٢

○ برقيا : عكاظ - جدة
○ تلكس : عكاظ - ٤٠١٣٦٠
السنترال العام : ٦٧٢٢٦٣٠
تحرير - ادارة - توزيع - اعلانات

○ ادارة الاشتراكات : ٦٧٢٤٠٢١
○ الادارة الدولية : ٦٧٢٣٠٤٧
○ الاقسام المتخصصة : ٦٧٢٤٦٤٤
○ الاتصالات الخارجية : ٦٧٢٤٠٢٨
○ رقم الفاكسيملي : ٦٧٢٨١٥٠

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار
ABC

● مشاركة لدول العالم .. المملكة :

توفير الغذاء لكل فرد

● الأمير محمد بن سعد : انتاجنا الزراعي فاق التوقعات

● مدير الزراعة بالدمام :

المملكة تساهم في برنامج الغذاء العالمي بمبلغ ٥٥ مليون دولار

واس - القصيم :

اكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب امير منطقة القصيم ان المملكة شهدت بقيادة جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني حفظهم الله قفزة حضارية تكاد تكون وحدها معجزة في مجال الامن الغذائي .

وقال سموه ان المملكة لعبت دورا بارزا في سبيل توفير الغذاء الكاف وذلك بمضاعفة انتاجها الزراعي خلال فترة زمنية وجيزة حتى فاق انتاجها كل التوقعات .

واوضح سموه بمناسبة الاحتفاء بيوم الاغذية العالمي الذي صادف امس الخميس ان المملكة اذ حققت اكتفاء ذاتيا في مجال الزراعة كالحبوب والتمور واللحوم البيضاء وغيرها فانها تعدت ذلك بفضل الله الى الاتجاه للتصدير .

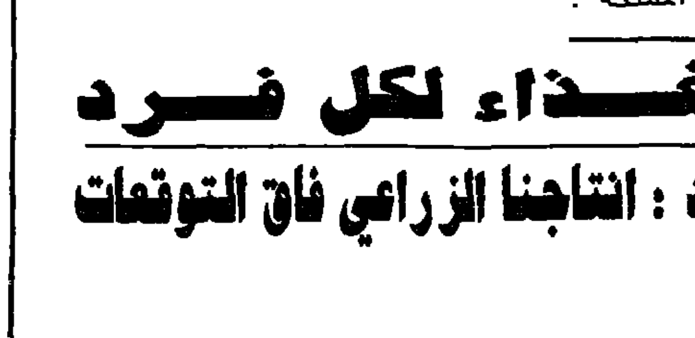
وتحدث سموه عن الزراعة في منطقة القصيم قائلا ان منطقة القصيم هي احدى مناطق المملكة الزراعية الهامة التي لعبت دورا كبيرا في الاسهام في النهضة الزراعية الشاملة التي تعيشها المملكة التي تحولت بفضلها تلك الرقعة البيضاء وهذه الصحراء الى بساط اخضر فعمت الزراعة كل الاراضي الصالحة والاراضي التي بحاجة الى استصلاح .

وذكر سموه ان انتاج منطقة القصيم من القمح عام ١٤٠٦هـ وصل إلى حوالى ٦٠٠ الف طن بعد ان كان لايتجاوز عشرين الف طن عام ١٤٠٠هـ مشيرا سموه الى ان البنك الزراعي بالقصيم قدم قروضا للمزارعين بلغت اكثر من ٤ مليارات ريال .

واشار سموه الى ان الخروج من ازمة الغذاء العالمي لايتم الا بتضافر جهود كل دول العالم وذلك باعتبار يوم الغذاء العالمي تذكرة لكل الحكومات ومنظمات العالم لدراسة اوضاعها الانتاجية ومقدار ماحققته في مجال الانتاج الزراعي ووضع التدابير الممكنة لمواجهة خطر الجوع الذي بدا ينتشر في كثير من دول العالم .

ودعا سموه الدول الكبرى التي لديها فائض من الغذاء الى المساهمة الفعالة والجادة في سبيل الاخذ بيد الدول الفقيرة الى بر الامان مشيرا سموه الى ان ذلك يتحقق بنشر السلام في ارجاء العالم حتى يعيش البشر في منأى عن الحروب والدمار والاتجاه الى التنمية الزراعية وغيرها .

وعن المجال الزراعي ذكر مدير عام الزراعة والمياه بالدمام ان المساحة



الامير محمد بن سعد

المزروعة قبل عامين بلغت مليونين وثلاثمائة الف هكتار بعد ان كانت مائة وخمسين الف هكتار عام ١٣٩٥هـ .

وأوضح ان انتاج القمح قد تضاعف من ٦٣٧١٩ طنا سنة ١٤٠٣هـ الى نحو مليوني طن سنة ١٤٠٥هـ متجاوزا بذلك مرحلة الاكتفاء الذاتي وارتفع انتاج الخضروات ارتفاعا ملحوظا اذ تحقق الاكتفاء في العديد من المحاصيل وهناك اتجاه لتعميم الزراعة المحمية من قبل القطاع الخاص .. كما ارتفع انتاج البيض من ٦٢٩٢ طنا عام ١٣٩٣ هـ الى ١٣١٦٨٦ طنا عام ١٤٠٥هـ متجاوزا مرحلة الاكتفاء الذاتي .. وارتفع الحليب في المزارع المتخصصة من ١٨٠٠ طن عام ١٣٩٣هـ الى ١٢٤٦٧٠ طنا عام ١٤٠٥هـ وارتفع انتاج الدجاج اللاحم من ٨٣١٠ اطنان عام ١٣٩٣هـ الى ١٩٤٤٨ طنا عام ١٤٠٤هـ .

وفي ختام تصريحه قال مدير عام الزراعة والمياه بالدمام محمد ابراهيم الخليل ان مشاركة المملكة دول العالم في الاحتفاء بيوم الغذاء العالمي يأتي تاكيدا من المملكة لاهمية واحقية توفير الغذاء لكل فرد مشيرا بذلك الى ماقدمته وتقدمه المملكة من معونات الى الدول الفقيرة من خلال المنظمات العربية والاسلامية والدولية كما وان المملكة تساهم في برنامج الغذاء العالمي بمبلغ ٥٥ مليون دولار كل عامين على هيئة نقد وتمور قدرت هذا العام باكثر من ٢١ الف طن من تمور المملكة الجيدة بالاضافة الى ماتقدمه المملكة من مساهمات عن طريق البنك الاسلامي للتنمية والصندوق السعودي للتنمية وغيرها من المؤسسات وماتقدمه لشقيقاتها وصديقاتها من الدول على شكل هدايا رمزية ومساعدة ثنائية .

كما اكد مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة الدمام محمد ابراهيم الخليل نجاح تجربة المملكة في قطاع الزراعة وتحقيق امنها الغذائي والتي قامت على التخطيط العلمي والموضوعي الدقيق مشيرا بذلك الى قدرة المملكة على التحول من الاعتماد الكلي في تأمين مستلزماتها من المواد الغذائية من الخارج الى مرحلة الاكتفاء الذاتي وكذلك تصدير بعض السلع .

وقال مدير عام الزراعة والمياه بمنطقة الدمام بمناسبة مشاركة المملكة دول العالم امس الخميس في الاحتفاء بيوم الغذاء العالمي .. ان الانجازات الكبيرة التي تحققت في قطاع الزراعة لم تحدث من فراغ بل تحققت تجسيدا لتطلعات الدولة لكل عمل تنموي طموح .

وتحدث الخليل عن التطور الحاصل في مجال الثروة السمكية حيث ذكر ان انتاج الثروة السمكية قد ارتفع من ٢٠ الف طن سنة ١٣٩٣هـ الى ٤٣ الف طن سنة ١٤٠٤هـ واشار هنا الى اتفاق التعاون الذي ابرم بين وزارة الزراعة والمياه بالمملكة وهيئة السمك الابيض بالمملكة المتحدة في العام ١٩٧٦م لوضع برنامج للتنمية الفنية لمصائد الاسماك في المملكة وغيره من المشاريع الهادفة الى تطوير اساطيل الصيد وكذلك عمليات الاستزراع [illegible] ٥٠٠٠ زورق و ٢٥٠٠ صياد .

وفي منطقة القصيم رعى وكيل الامارة الاستاذ محمد بن فهد السويلم الحفل الذي اقامته مديرية الزراعة والمياه بالقصيم بمناسبة يوم الغذاء العالمي والذي اقيم بمدينة [illegible] بالقصيم .

وقد اشتمل الحفل على عدد من الفقرات وحضره عدد من مسئولي الاجهزة الحكومية والاعيان بالمنطقة ..

اربعة اشخاص يشهرون اسلامهم في ينبع

دخيل الله صالح - ينبع

اشهر اربعة اشخاص اسلامهم مؤخرا امام فضيلة قاضي محكمة ينبع الشرعية الشيخ حسن محمد المباركي .. منهم رجلان وامرأة من الفلبين والرابع هندي الجنسية

هذا وقد بين لهم فضيلة قاضي المحكمة مبادىء الدين الاسلامي الحنيف بيسره وسماحته .. كما اوصاهم بالتمسك بالشعائر الدينية والمحافظة عليها .

تنفيذ مشروعين بمدينة رفحا بتكلفة ١٢ مليون ريال

واس - جدة :

يجرى العمل حاليا في تنفيذ مشروعين في مدينة رفحا بلغت التكلفة الاجمالية لهما ١٢ مليونا ٣٤٠ الف ريال .

ويختص هذان المشروعان بسفلتة وانارة عدد من الشوارع بمخططات ذوى الدخل المحدود بالمدينة بتكلفة مليونين و٩٧٠ ألف ريال وتحسين وتجميل مدخل مدينة رفحا بالاضافة الى عمليات السفلتة والانارة بتكلفة ٩ ملايين و ٣٧٠ الف ريال .

وقال رئيس بلدية مدينة رفحا محمد الحركان بأن بلدية المدينة تقوم حاليا بتوزيع ٨٠٠ قطعة ارض لذوى الدخل المحدود .



المهندس عمرو درويش يرأس الاجتماع

بدء ردميات ارض المطار القديم استعدادا لتشجيرها

خالد سعيد بلحكم - جدة :

استعدادا للاحتفال باسبوع الشجرة العاشر بمدينة جدة رأس المهندس عمرو درويش وكيل امين جدة للشئون التجميلية والخدمات الاجتماعية الاجتماع الذي عقد لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال واهمها الاستعداد لتشجير ارض المطار القديم التي تبلغ مساحة ارضه نصف مليون متر مربع والتى تحتاج لحوالى ١٠٠ الف شجرة وحوالى عشرة الاف طالب للمساعدة في تشجيرها وهو الامر الذى تم الاتفاق عليه في اجتماع مسبق مع الدكتور عبدالله الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية . وقد حضر الاجتماع الاستاذ سليمان عكاشة رئيس بلدية بنى مالك والاستاذ فؤاد مسلم رئيس بلدية الثغر ، والمهندس مجدى فؤاد رئيس الجهاز المركزى للتشجير بالنيابة .

الجدير بالذكر ان بلدية الثغر وبنى مالك والجهاز المركزى للتشجير قد بدأوا بالفعل في اعمال الردم في المنطقة استعدادا لاسبوع الشجرة .

من جهة اخرى فقد عقد اجتماع آخر بوزارة الزراعة والمياه يضم مندوبا عن امارة منطقة مكة المكرمة ومندوب الامانة ومندوب وزارة الزراعة استعدادا لاسبوع الشجرة والمساهمة في توفير الشتلات اللازمة لهذا الاسبوع كما نوقش ايضا بعض الموضوعات المتعلقة باعمال الاسبوع .

تنظيم جديد لتعيين الموظفين

عكاظ (الرياض) :

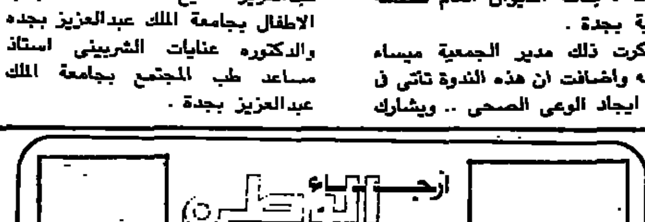
بعث الديوان العام للخدمة المدنية قسم المؤسسات العامة .. تعميما لجميع مديري شئون الموظفين بالمؤسسات طالبهم فيه بضرورة مراعاة نظم معينة في حالة ارسال قرارات تعيين الموظفين المستجدين الذين سبق توجيههم من قبل الديوان فبالنسبة للذين تم توجيههم من قبل مكتب التوظيف بالمنطقة الوسطى ترسل صور قرارات التعيين والمباشرة الخاصة بهم الى مكتب التوظيف والخدمة بالرياض .. اما اولئك الذين تم توجيههم من قبل فروع مكاتب الديوان الاخرى فترسل قرارات تعيينهم ومباشرتهم الى الفروع والمكاتب التي تم التوجيه منها .

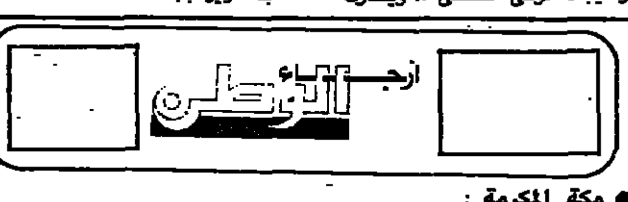
وقد اكد التعميم على ضرورة التقيد بمحتوياته حتى يتمكن الديوان من اكمال اجراءات التسجيل على الوجه المطلوب .. بحيث لاتتسبب قرارات التعيين في ارباك العمل .

الجمعية الفيصلية النسائية تقيم ندوة عن صحة الام الحامل

تنظم الجمعية الفيصلية النسائية بجدة يوم الثلاثاء القادم ندوة صحية تثقيفية تحت عنوان « رعاية الام قبل واثناء الحمل وبعد الولادة تمنع الاعاقة » بقاعة الديوان العام للخدمة المدنية بجدة .

ذكرت ذلك مدير الجمعية ميساء باناجه واضافت ان هذه الندوة تأتي في اطار ايجاد الوعى الصحى .. ويشارك في اعمال هذه الندوة الدكتورة نهاد محمد اسلام الطبيبة الاستشارية بامراض النساء والولادة بمستشفى الولادة بجدة والدكتوره سعاد عبدالعزيز الشيخ استاذ مساعد بطب الاطفال بجامعة الملك عبدالعزيز بجده والدكتوره عنايات الشربيني استاذ مساعد طب المجتمع بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة .





● مكة المكرمة :

الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي قدمت مبلغ « ١.٥٩٨ » دولارا امريكيا دعما للمؤسسة الدينية الطاهرية بالعاصمة الاندونيسية جاكارتا .

ويأتي هذا الدعم في اطار جهود الإمانة العامة للرابطة من اجل دعم الجمعيات والمؤسسات الاسلامية في مختلف انحاء العالم .

● الدمام :

مشروع اسكان الخطوط السعودية القائم في الراكة سيتم تشغيل الخدمة الهاتفية الخاصة به خلال الاشهر الثلاثة القادمة .

تحدث بذلك الاستاذ عبدالله العباد مدير عام الاتصالات بالمنطقة الشرقية .. واضاف ان جميع الشبكات اللازمة قد وصلت الى المنازل التي يضمها المشروع وكافة الاحياء المجاورة .

● الاحساء :

مركز التدريب المهني بالاحساء استوعب مؤخرا « ٣١ » شابا سعوديا لتلقي التدريب اللازم بقسمي اللحام والسباكة .. وقد تقرر صرف ٦٠٠ ريال كمكافأة شهرية لكل متدرب اضافة الى المكافآت المعتادة التي تصرف عقب اكمال نصف الدورة بنجاح .. وتوفير السكن والاعاشة والمواصلات ..

وقال مدير مركز التدريب المهني ان هذه الحوافز تهدف الى تشجيع الشباب السعودي للانضمام لمراكز التدريب المختلفة لاكتساب المهارات الفنية التي تؤمن لهم مستقبلا طيبا وتعطى خطط التنمية دفعات الى الامام .

● الدلم :

اعلن مركز التنمية الاجتماعية بالدلم عن قبول دفعة جديدة من الراغبين في التدريب على الالة الكاتبة ويستمر التسجيل حتى ١٤٠٧/٢/٢٥هـ لتبدأ الدراسة في اول ربيع الاول .. وسوف يحصل الناجحون في الدورة على شهادات تفيد بتلقيهم هذا التدريب .

● الطائف :

حقق المعرض السنوي لنزيلات مستشفى الامراض النفسية بالطائف الذي اقيم مؤخرا نجاحا كبيرا .

فقد لقى المعرض اهتماما زائدا واقبالا من الجمهور ونفدت معظم معروضاته من اعمال النزيلات والتي تشمل اعمال الخياطة والتطريز والنقش على الخشب والبلاستيك والاشغال اليدوية المختلفة مما شجع مسئولي المستشفى على التخطيط للاستمرار وتطوير المعرض ..

المدينة المنورة :

قام المهندس فيصل حمزة مشرف مدير عام مصلحة مياه ومجاري المدينة المنورة يوم الثلاثاء الماضي بجولة تفقدية لمواقع مشاريع المياه وتصريف المجاري التي تنفذها المصلحة في مناطق متعددة في المدينة .

وصرح المهندس مشرف لـ « عكاظ » ان هناك ثمانية مشاريع تحت التنفيذ بلغت تكلفتها حوالي ٣٥٠ مليون ريال بالاضافة الى العديد من المشاريع المستقبلية التي سيتم تنفيذها كما اكد على حرص المصلحة على متابعة المشروعات وحث المقاولين على انهاء العمل باقصى سرعة وعدم التهاون مع المقصر في اداء واجبه .

- ابها

● تعقد ادارة المنطقة الجنوبية للاتصالات برئاسة مدير الادارة اجتماعات متواصلة مع مديري الادارات والاقسام التابعة للمنطقة لمناقشة المشكلات التي تهم المشتركين وايجاد الحلول المناسبة لها .

الجدير بالذكر ان المنطقة الجنوبية للاتصالات قد تلقت العديد من شهادات وخطابات الشكر للمساهمة الفعالة في كافة مناسبات المنطقة مثل اسبوع النظافة والمرور والشجرة والصحة ، وغيرها من النشاطات .

وزير المواصلات يرأس اجتماع مجلس ادارة سكك الحديد

واس « الرياض » :

عقد مجلس ادارة المؤسسة العامة لسكك الحديد اجتماعه الاول لهذا العام برئاسة معالي وزير المواصلات ورئيس مجلس ادارة المؤسسة الاستاذ حسين منصوري وذلك بمكتب معاليه بالوزارة .

وقد ناقش المجلس في هذا الاجتماع مشروع ميزانية المؤسسة للعام المالي القادم ١٤٠٧/١٤٠٨ والحسابات الختامية للمؤسسة .

كما بحث الاجتماع عددا من الموضوعات الهادفة الى تطوير مرافق سكك الحديد وتحسين خدماتها .

وحضر الاجتماع معالي الرئيس العام للمؤسسة الاستاذ فيصل الشهيل ووكيل وزارة التجارة لشئون التموين توفيق ابراهيم توفيق ومدير عام الجمارك الاستاذ حمد الرشودي ووكيل وزارة المواصلات المساعد للشئون الادارية زكي عطية وعن القطاع الخاص عبدالله كانو .

تعميم الخدمات الهاتفية في قرى الجنوب

على الالمعي « ابها » :

تم مؤخرا ايصال الخدمات الهاتفية الى قرية آل بالفلاح حيث تمكن جميع الاهالي الراغبين في الحصول على الخدمات الهاتفية .

واوضح الاستاذ جمال السحلي مدير منطقة الجنوب للاتصالات انه سيتم قريبا ترسية مشروع ايصال الخدمات الهاتفية لمنطقة رجال المع « الشعبين » على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة كما تم اعداد المخططات الهندسية اللازمة للشبكة الهاتفية المقرر تنفيذها في مدينة « رجال » بمنطقة رجال المع كما تم الانتهاء من تنفيذ مشروع الاسقاط الميكروويفي لمدينة محايل عسير وترسية مشروع الشبكة الارضية على احدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في هذا المجال بموجب عقد قيمته مليونا ريال ، وسوف يبدأ التنفيذ خلال الايام القليلة القادمة .

واضاف الاستاذ السحلي ان العمل مازال جاريا في مدينة تنومة لايصال الخدمات الهاتفية للقرى آل دحمان وباقي القرى المجاورة لمدينة تنومة .. كما تم تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع ايصال الخدمات الهاتفية والشبكة الارضية المحدودة لمنطقة جيزان وصبيا وصامطة وبيشة وابوعريش . وسيشهد الاسبوع القادم افتتاح كبينة المكالمات في جزيرة فرسان بعد ان تم اكتمال كل تجهيزاتها .

مشاريع خدمية جديدة بمدينة طريف

يجرى العمل حاليا في تنفيذ بعض المشاريع في مدينة طريف وبتكلفة تبلغ ٧ ملايين و ١٠٨ آلاف ريال .. وتشمل هذه المشاريع مشروع سقيا طريف بتكلفة اربعة ملايين وتسعمائة وثمانية الاف ومشروع زفلتة مؤقتة وانارة بتكلفة مليونين ومائتي الف ريال .

وقد تم في الاونة الاخيرة تنفيذ عدد من المشاريع بمدينة طريف شملت مشروعات زفلتة وانارة ورصف .

وقال رئيس بلدية طريف المهندس على نايف المباشر بان البلدية تقوم بزراعة مداخل مدينة طريف وانشاء عدد من المجسمات الجمالية بها وزراعة عدد من الحدائق بالمدينة وتشجير الشوارع ..

جمعية فتاة الخليج الخيرية تنظم ثلاث دورات تربوية

واس - الخبر :

اعلنت جمعية فتاة الخليج الخيرية النسائية بالخبر عن تنظيم ثلاث دورات تربوية لمركز الطفولة بالجمعية بالتعاون مع اللجنة الثقافية والدينية بها خلال الموسم الحالى .

وتناقش الدورة الاولى مبادىء التدريس وهى تغطى الوظائف الاساسية للمعلمة المبتدئة من تخطيط وتطبيق وتقييم .. بالاضافة الى الطرق المختلفة للتدريب والتمريض .. وتبدأ هذه الدورة يوم السبت القادم وتستمر حتى الرابع والعشرين من شهر صفر الحالى .

وتختص الدورة الثانية بالنمو الاجتماعى العاطفى وكيفية تأمين الجو الملائم للطفل وستتناول اضطراب النمو الاجتماعى العاطفي وكيفية وضع الخطط لتفادى المشكلات او ايجاد حلول لها حيث ستتعرف الملتحقة بالدورة على كيفية اعداد الخبرات والانشطة لتلبى حاجات الطفل الاجتماعية والعاطفية واساليب تعديل السلوك وتبدأ هذه الدورة في الثاني والعشرين من شهر صفر وتستمر خمسة ايام .

اما الدورة الثالثة فتختص بالاشراف التربوى وهى خاصة بالمديرات والمشرفات التربويات والموجهات التعليميات وستناقش الدورة انواع الاشراف وخطوات عملية مراقبة الصف الدراسى حيث ستعطى تطبيقات عملية لتدريب المشرفة على كيفية تعيين اوجه القوة والضعف لدى المعلمة وكيفية ايصال ذلك بطريقة يتقبلها المعلم وكيفية اعداد الخطط التحسينية لمساعدة المعلمة للتغلب على نقاط الضعف ستبدأ الدورة يوم السبت القادم ومدتها ستة ايام

الامير بدر بن عبدالعزيز والامير عبدالاله يغادران الى اوروبا

واس - الرياض :

غادر مطار الملك خالد الدولي بالرياض قبل ظهر امس صاحب السمو الملكى الامير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطنى متوجها الى اوروبا في زيارة خاصة يرافقه فيها صاحب السمو الملكى الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم .

وكان في وداع سموه صاحب السمو الملكى الامير فهد بن بدر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير طلال بن بدر بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكى الامير خالد بن بدر بن عبدالعزيز ومعالى نائب رئيس الحرس الوطني المساعد الاستاذ عبدالعزيز التويجرى ومعالى المستشار بالديوان الملكى ناصر الشثرى ووكيل الحرس الوطنى عبدالعزيز العلي التويجرى وعدد من كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

مؤتمر البيئة انهى اعماله امس الاول :

● الامير فهد بن عبدالله : المؤتمر خطوة رائدة في العمل البيئي

اعرب سمو الامير فهد بن عبدالله آل سعود مساعد وزير الدفاع والطيران لشئون الطيران المدنى عن ارتياحه للنتائج التي توصل اليها المؤتمر العربي الاول للوزراء المسئولين عن شئون البيئة ووصفها بانها حصيلة على غاية من الاهمية وتبعث على الاعتزاز .

واوضح سموه في مؤتمر صحفي عقده امس بتونس بوصفه رئيسا للمكتب التنفيذي المؤقت لمجلس الوزراء العرب المسئولين عن شئون البيئة ان هذا المؤتمر الاول يشكل بما تمخض عنه من قرارات بلورت العمل العربي المشترك في مجال حماية البيئة خطوة رائدة في سبيل العمل البيئي تحظى باهتمام الجميع وتتخطى اهميتها حدود الوطن العربي .

واشار الى ان مصير البيئة في المنطقة العربية له اهمية خاصة ويهم العالم بأسره نظرا الى ان الوطن العربي يمسح حوالي ١٢ مليون كيلومتر مربع من البيئات المتنوعة التي تطل على اربعة بحار اقليمية واثنين من المحيطات ويمثل مهد الديانات السماوية والحضارات القديمة التي تهم العالم كله .

واضاف سموه ان « المؤتمر توصل خلال يومين فقط الى حصيلة في غاية الاهمية بالرغم من سعة المساحة التي تغطيها قضايا البيئة وتشابك هذه القضايا مع الكثير من المتغيرات السياسية والاجتماعية والاقتصادية موضحا ان الاتفاق الذي تم بشأن كافة نتائج المؤتمر قد تحقق بالاجماع مما يدعم ثقتنا وتفاؤلنا بامكانيات العمل العربي المشترك لما فيه صالح الاجيال العربية الحاضرة واللاحقة .

وابرز سمو الامير فهد في المؤتمر الصحفي الذي عقده بمعية رئيس المؤتمر الدكتور عبدالرحمن العوضي وزير الصحة العامة الكويتي ان نتائج هذا المؤتمر هي اقرار الإعلان العربي عن البيئة والتنمية الذي يحتوى على تصور شمولي للتلاحم العضوى بين البيئة والتنمية وعلى تحديد واضح للمبادىء والقواعد التي تجب مراعاتها لتحقيق تنمية قابلة للاستمرار مشيرا الى ان الاعلان شمل الجوانب المفهومية والتخطيطية والتشريعية والتنظيمية لحماية البيئة كما اكد على دور التعليم والبحث العلمي والاعلام البيئي في ترسيخ الوعي البيئي لدى الفرد والمجتمع .

وشرح سموه محتوى هذا الاعلان موضحا انه يحتوى على العديد من البنود الهامة منها مراعاة الاعتبارات البيئية في جميع مراحل ومستويات التخطيط وجعل الاعتبارات البيئية جزءا لايتجزأ من التخطيط الشامل واعتماد مبدأ التقويم البيئي لمشروعات التنمية كجزء من دراسات الجدوى وربط الموافقة عليها بضرورة الالتزام بتطبيق نتائج التقويم البيئي . ومراعاة المردود البيئي للمشاريع المرتبطة بالمساعدات الخارجية التي تقدمها الدول العربية واعادة النظر في استخدام التقنيات بحيث تكون متلائمة مع البيئة والتأكيد في هذا الاطار على تطوير التقنيات الموروثة . وتكثيف الاعلام البيئي وتضمين البعد البيئي في برامج الدراسة في كل مراحلها بمؤسسات التعليم المختلفة .

بالاضافة الى تكوين الاجهزة الفعالة القادرة على رعاية شئون البيئة ووضع التشريعات والمقاييس اللازمة لادارة البيئة وصيانتها على المستوى العربي وتدعيمها بما تحتاجه من امكانيات .

واكد سموه على اهمية دور كافة وسائل الاعلام في تحسيس المواطنين باهمية المحافظة على البيئة وفي نشر الوعى البيئي .

واجابة عن اسئلة الصحفيين اوضح سمو الامير فهد بن عبدالله ان القضاء على التصحر في العالم العربي هو من المهام التي سيتم القيام بها وان ازالة التصحر يستوجب عملا على مراحل تبدأ بايقاف التصحر ثم بالقضاء عليه وعبر عن امله في ان تتضافر الجهود المشتركة من اجل ذلك .

وفي اجابة عن سؤال اخر ذكر سموه بان دول مجلس التعاون اتخذت في اجتماعاتها في صفر ١٤٠٦ عدة قرارات في مجال البيئة موضحا ان احد هذه القرارات ينص على ضرورة مراعاة الاعتبارات البيئية واعطائها اولويات متقدمة ودمجها في جميع مراحل ومستويات التخطيط وجعل التخطيط البيئي جزءا لايتجزأ من التخطيط الشامل للتنمية في جميع المجالات لتفادي الاثار السلبية التي تنجم عن اهمال هذه الاعتبارات .

رأي للتفكير

المخادعون

لعبة الخداع خطرة على سلوك الانسان ، اذ انها تؤدي الى الرذيلة ، وتبعد الانسان عن الفضيلة . فعندما يتعود اي منا على ان يضع في نفسه قاعدة مخادعة الاخرين لاعتقاده ان هذا الاسلوب ذكاء ودهاء ونجاح ، فهو بذلك اذا كسب مرة خسر مابعدها ، ويصبح في نظر الاخرين فئة غير مأمونة للناس وبالتالي تدفعه اساليبه الملتوية الى الاذى من حيث لايشعر . ويتهامسون ويتناصحون فيما بينهم ان الذي يتعامل مع ذلك النوع يعتبر مغامرا لانه ينتظر الغدر به ومخادعته تحت اساليب متعددة . وفات هذا الانسان ان يعرف ان الغش والخداع اندفاع الى هاوية الشر . فكل مايحدث له من مكاسب لايستحقها لانها لم تجيء بالطرق المشروعة . واي كان صاحب الحق فهو اولى بحقه . والمؤمن يترفع عن سوء المعاملة ويندفع الى الكسب الشريف وبذلك تصبح الثقة متبادلة فيما بينه وبين الاخرين ، والناس يتناقلون سوء المعاملة وعكسها كمعلومات تقدم لطالبيها . فما احوجنا الى مراجعة حساباتنا مع انفسنا اولا ثم مع الاخرين ، وان نفترض دائما ان كل منا هو محل الاخر . وليس هناك من سيرضى بان يخدع ويبتز حقه بطرق ملتوية ان قدر على رد فعل عمل ، وان عجز فهناك قدرة ربانية تعين المظلومين وتنصف من الظالمين ، عندما يواجه الانسان ربه ، فهناك لاينفعه مال ولابنون ، وكل نفس بما كسبت رهينة . اعاننا الله على انفسنا ووقانا شرورها انه ولينا ونعم النصير .

ابن الصحراء

تشكيل حكومة جديدة في تركيا اليوم

وكالات الانباء . انقرة

جميع اعضاء الحكومة التركية الاثنين والعشرين قدموا كل على حدة استقالتهم لتورجوت اوزال رئيس الوزراء التركي .

وكالة الاناضول شبه الرسمية ذكرت ان اوزال قبل استقالة اعضاء حكومته ايذانا بتشكيل وزارة جديدة اليوم الجمعة وجدير بالذكر ان الحكومة قد تشكلت في ١٣ ديسمبر كانون اول عام ١٩٨٣ على اثر الانتخابات التشريعية التي اجريت تحت شعار العودة الى الديمقراطية في نوفمبر عام ١٩٨٣ .وقد اجريت ثلاثة تعديلات على الوزارة منذ ذلك الحين اوزال قال ان هذه الاستقالات حدثت لكي تيسر لي مهمة اجراء تعديل . ويتعين على رئيس وزراء تركيا ان يقدم الحكومة الجديدة الى الرئيس كنعان افرين كما قدمت قيادة حزب الوطن الام اليميني الذي يتولى الحكم منذ عام ١٩٨٣ استقالتها الى اوزال .

تقرر اجراء تعديل وزارى اليوم الجمعة في اعقاب الانتكاسة التي مني بها حزب اوزال في الانتخابات التشريعية الجزئية التي اجريت في ٢٨ سبتمبر ايلول الماضي .

وعلى الرغم من ان حزب الوطن الام قد تصدر القمة في هذه الانتخابات بفوزه بستة من المقاعد الاحد عشر من اصل ٤٠٠ مقعد تم التنافس عليها فان الحزب خسر اكثر من عشرة في المائة من الاصوات من ٤٣ الى او ٣٢ في المائة مقارنة بالانتخابات العامة التي اجريت في عام ١٩٨٣

الجمعية العامة تناقش قضية الصحراء

ا . ف . ب ـ « نيويورك » :

ذكر رسميا في الامم المتحدة ان الجمعية العامة ستبدا اعتبارا من الاسبوع القادم في مناقشة قضية الصحراء الغربية .

وفي هذا الاطار ستخطر الجمعية العامة بمشروع قرار اعدته ٣٣ دولة بينها ٢٠ دولة افريقية تطالب بالبدء في مفاوضات « في اسرع وقت ممكن » من اجل التوصل الى اقرار وقف اطلاق النار وتنظيم استفتاء لتقرير المصير بالنسبة لشعب الصحراء « بمنأى عن اى ضغوط ادارية او عسكرية » على ان يتم تحت اشراف منظمتي الوحدة الافريقية والامم المتحدة .

عشرات القتلى والجرحى في صفوف قوات الاحتلال

قلق ورعب وفزع إسرائيلي في أعقاب عملية القدس الفدائية

وكالات الانباء ـ عمان ـ القدس المحتلة :

جيش الاحتلال الاسرائيلي في القدس المحتلة اعلن الطوارىء .. قادة العدو اطلقوا تهديدات بشن عدوان جديد على منظمة التحرير الفلسطينية والعرب .. العدو اعتقل اكثر من ٢٠٠ عربي في اعقاب العملية الفدائية الناجحة للمقاومة الفلسطينية في القدس المحتلة .

منظمة التحرير الفلسطينية أكدت ان « مجموعة كمال عدوان » هي التي نفذت العملية حيث القت عددا من القنابل اليدوية على افراد من جيش العدو انفجر منها اربع قنابل .

الطيب عبدالرحيم ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة اكد ان قتلى وجرحى العدو كثيرون .. اشار ايضا الى ان الاراضي العربية المحتلة ستشهد في الايام القادمة تصعيدا عسكريا ضد العدو تنفيذا لقرار اتخذه المجلس العسكرى الاعلى للقيادة الفلسطينية في بغداد منذ عشرة ايام .

صدمة كبيرة

الصدمة في اوساط العدو الاسرائيلي كانت كبيرة شيمون بيريز رئيس وزراء العدو قال « ان صدمته عميقة » بسبب العملية الفدائية .. العدو سيحاول مهاجمه كل من له صلة بالهجوم هكذا اوضح بيريز مهددا بالعدوان .

اسحق رابين وزير حرب العدو قال ان العملية تؤكد ان منظمة التحرير الفلسطينية لا تزال تعمل في كل مكان وكل ساعة .. اضاف ان العدو تلقى معلومات تفيد بأنه يجرى التخطيط لشن هجمات فدائية اخرى .

رابين اعترف بأنه لا يمكن منع العمليات الفلسطينية سلطات العدو فرضت نظام منع التجول على القدس المحتلة وقرية سلوان المجاورة وتم اغلاق جسر اللنبي على نهر الاردن .

عشرات القتلى والجرحى

العدو قال ان هناك قتيلا واحدا و ٦٩ مصابا بينما ذكرت وكالات الانباء ان القتلى والجرحى بالعشرات وان سيارات الاسعاف ظلت تنقل القتلى والمصابين لمدة ساعة .

شهود العيان اكدوا ان منطقة الهجوم بدت وكأنها ساحة معركة حيث كانت العملية اكبر عملية ضد العدو في السنوات الاخيرة .

العدو قال ان فدائيين اثنين نفذا العملية وهربا في سيارة فدائي ثالث كانت في انتظارهما . سيارات كثيرة احترقت وتطايرت النوافذ في كل مكان من جراء العملية الكبيرة .

رابين

قلق ورعب

القلق والرعب والفزع يسود صفوف الاسرائيليين بسبب هذه العملية والخوف من تصاعد العمليات الفدائية في المستقبل .

المنظمة : التنسيق مع الاردن مجمد

كونا ـ « الكويت » :

مدير علم الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد عبداللطيف ابوحجلة اكد ان التحرك السياسي الفلسطيني في المرحلة الحالية يمتد على ساحات مختلفة من اجل الاعداد لعقد المؤتمر الدولي المقترح لتسوية قضية الشرق الاوسط .

وقال في مقابلة اجرتها معه صحيفة الوطن ان هناك قرارات متتالية للمجلس الوطني الفلسطيني اصبحت في صلب عمل المنظمة ونشاطها وكلها تنص على ان الكفاح المسلح هو الوسيلة الاهم والتي يجب ان تعطى لها كل الامكانيات .

وعند سؤاله عن طبيعة العلاقات الاردنية الفلسطينية في المرحلة الحالية اجاب ان التنسيق بين الجانبين في المرحلة الحالية مجمد ومتوقف وكذا الاتفاق الاردني الفلسطيني .



افراد جيش العدو المصابون في العملية الفدائية الجريئة بالقدس المحتلة وقد انتابتهم حالة من الذهول والفزع . (واس ـ ا . ب ـ صورة هاتفية خاصة لـ « عكاظ »)

سلطات الاحتلال تواصل فرض حظر التجول على طولكرم ورفح العربيتين

ق . ن . ا ـ « عمان » :

سلطات الاحتلال الاسرائيلية ماتزال تفرض حظر التجول على مدينة طولكرم ويقوم الجنود الصهاينة بحملة مداهمات لمنازل المدينة وتخريب متاجرها واعتقال عدد كبير من المواطنين اثر القاء قنبلة يدوية على دورية اسرائيلية قرب المدينة .

قوات الاحتلال واصلت ايضا فرض حظر التجول على رفح في اعقاب القاء قنبلتين حارقتين على دورية اسرائيلية في المدينة .

انباء الارض المحتلة افادت ان منشورات وزعت في بلدة عيسان المجاورة لخان يونس في قطاع غزة تدعو السكان الى تصعيد مقاومتهم للاحتلال الاسرائيلي .

سلطات الاحتلال الاسرائيلي في اطار ممارستها القمعية منعت مواطني قرية مجد الكروم في فلسطين المحتلة من مواصلة زراعة اراضيهم بحجة وقوع هذه الاراضي قرب مستوطنات صهيونية في المنطقة .

العدو صعد حملته ضد المواطنين العرب في الاونة الاخيرة بغية تهويد الارض العربية .

العرب في مباحثات سالم الصباح بتركيا

واس ـ « انقرة » :

رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال اجتمع مع وزير الدفاع الكويتي الشيخ سالم الصباح الذي يزور تركيا حاليا .

وتم خلال الاجتماع بحث العلاقات بين البلدين في شتى المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية كما تطرق الجانبان في الاجتماع الى موضوع الحرب العراقية ـ الايرانية وناقشا تطوراتها .

الحسن الثاني يزور اسبانيا

رويتر ـ « مدريد » :

السيد عبداللطيف الفيلالي وزير الخارجية المغربي قال ان الملك الحسن الثاني عاهل المغرب سيزور اسبانيا العام القادم .

الفيلالي الذي يقوم بزيارة رسمية لمدريد اوضح للصحفيين في مؤتمر صحفي ان موعد الزيارة سيعلن في غضون اسبوعين .

متحدث باسم وزارة الخارجية قال ان المغرب سيحدد موعد الزيارة وان هناك دعوة قائمة للملك الحسن لزيارة اسبانيا منذ عدة سنوات .

اكينو ترفض اجراء انتخابات رئاسة جديدة في الفلبين

وكالات الانباء ـ « مانيلا » :

السيدة كورازون اكينو رئيسة الفلبين رفضت تنظيم انتخابات رئاسة جديدة في العام المقبل بناء على طلب المعارضة واكدت انه سوف يجرى التصديق قريبا على مشروع الدستور الجديد .

المعارضة الموالية لماركوس كانت قد طالبت السيدة اكينو بتنظيم انتخابات رئاسة جديدة بعد ان قررت الغاء دستور عام ١٩٧٣ .

سلفادور لوريل نائب الرئيسة ذكر من جانبه ان السيدة اكينو قد تقبل مبدأ اجراء انتخابات رئاسة جديدة « لو طلب الشعب ذلك » .

الميثاق الجديد الذى يتعين اجراء استفتاء بصدده يوم ٢٣ يناير القادم ينص على تقليص سلطات رئيس الجمهورية واعادة الاستقلال للسلطة القضائية وانتخاب مجلسين للبرلمان .

من جهة ثانية اعلن مصدر عسكرى فلبيني امس ان ١٤ شخصا لقوا مصرعهم واصيب خمسة أخرون يوم الثلاثاء في كمين نصبه المتمردون الشيوعيون حسبما يؤكد الجيش .

الجنرال ماريانو اداليم المسئول العسكرى في منطقة كاجيان دو اورو في جزيرة منداناو اكد ان ثمانية من الاربعة عشر قتيلا اعضاء سابقون في جيش الشعب الجديد (الشيوعى) وكانوا يتعاونون مع السلطات في اطار حملتها لمناهضة حرب العصابات .

واضاف الجنرال اداليم ان شاهد عيان اكد ان المتمردين الشيوعيين كانوا يقتلون بعض الجرحى بعد استجوابهم .

خطة لاعادة بناء المخيمات الفلسطينية

ق . ن . ا ـ الدوحة :

السيد صالح البرغوتي نائب رئيس مجلس ادارة الصندوق القومي الفلسطيني قال بان مجلس ادارة الصندوق بحث خلال اجتماعه الاخير في الكويت موضوعين رئيسيين يتعلق الاول بتنفيذ خطة تنمية ودعم نضال سكان الاراضي العربية المحتلة والثاني بوضع خطة لتمويل اعادة بناء المخيمات الفلسطينية في لبنان واعانة المشردين من اهلها نتيجة الصدامات الاخيرة بين حركة امل والمدافعين عن المخيمات .

السيد البرغوتي اضاف في تصريح لصحيفة اسواق الخليج الاقتصادية الاسبوعية نشرته امس ان المجلس بحث موضوع ايجاد مقر جديد للصندوق بعد اغلاق مقره في عمان .

دى كويلار : ٨٠٠ مليون شخص يعانون من الفقر في العالم

ق . ن . ا ـ الامم المتحدة :

السكرتير العام للامم المتحدة السيد خافيير بيريز دى كويلار حذر من مخاطر حدوث مجاعات في العالم نتيجة نقص الغذاء وسوء توزيع الدخل القومي . وانفاق مبالغ كبيرة من الاموال على التسليح .

دى كويلار قال في كلمة وجهها الى المجتمع الدولى بمناسبة يوم الغذاء العالمى الذى يصادف الذكرى السنوية لتأسيس منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة ان حوالى ثمانمائة مليون شخص في جميع انحاء العالم يعانون من الفقر منهم خمسمائة مليون مصابين بمرض سوء التغذية .

كما حذر من ان عدد الجياع في العالم في ازدياد مستمر على الرغم من المحاولات التي تبذل في كل من اسيا وامريكا اللاتينية لزيادة الانتاج الزراعي وتوزيع الدخل القومي على اساس من المساواة .

وحول الاوضاع في افريقيا قال السكرتير العام للمنظمة الدولية ان المجاعة الناجمة عن الجفاف الذى اصاب القارة خلال السنوات القليلة الماضية قد تسبب في معاناة الملايين من البشر هناك . مشيرا الى ان جهود الاغاثة التى بذلتها الامم المتحدة قد لعبت دورا هاما في انقاذ حياة العديد من الاشخاص .

واعرب السكرتير العام للامم المتحدة في ختام كلمته عن قلقه العميق ازاء تقلص اهتمام بعض دول العالم بالمساعدة في القضاء على هذه الظواهر في حين انها تنفق الكثير من الاموال في مجال التسليح . مشيرا الى انه فيما لو خصصت نفقات يوم واحد من التسليح في العالم التى تقدر بمليار ونصف مليار من الدولارات لاعداد برنامج فعال لزيادة الانتاج الزراعى فان المجتمع الدولى سيقطع شوطا كبيرا نحو القضاء على الفقر والجوع .

١١ ألف يهودى سوفيتي يهاجرون لفلسطين المحتلة

نتائج قمة ريكيافيك تتسرب يوما بعد يوم

وكالات الانباء ـ واشنطن ـ القدس المحتلة :

قمة ريكيافيك الاخيرة لازالت نتائجها تتفاعل .. اسرارها لم تذع كاملة ولكنها تتسرب يوما بعد يوم ..من بين اتفاقاتها السماح لليهود السوفيت بالهجرة لفلسطين المحتلة .. الاسرائيليون يستثمرون دائما اللقاءات الامريكية السوفيتية لصالحهم ولمصلحة تكريس الاحتلال للاراضى العربية المحتلة .

عضو الكنيست وحزب العمل نافا اراد قالت ان قمة ريجان جورباتشوف دفعت قضية اليهود السوفيت قدما على الرغم من عدم توصل القوتين العظميين الى اتفاقات للحد من الاسلحة .. اضافت ان الوفد السوفيتي قبل من الولايات المتحدة قائمة بأسماء ١١ الف يهودى يجب السماح لهم بالمغادرة الى فلسطين المحتلة .. كان العدو الاسرائيلي قد استغل قمة ريجان ـ جورباتشوف الاولى لصالحه ايضا .

على صعيد آخر الرئيس الامريكى رونالد ريجان اعلن ان القوتين العظميين اصبحتا في الوقت الراهن اقرب من اى وقت مضى لتخليص العالم من الاسلحة النووية .. ريجان رحب ايضا بوعود الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف بعدم التخلى عن المفاوضات بالرغم من الطريق المسدود في قمة ايسلندا بشأن مبادرة الدفاع الاستراتيجى المعروفة باسم حرب النجوم .

الرئيس الامريكى دعا جورباتشوف الى دراسة « الخطوات الجبارة » التى تم احرازها في قمة ريكيافيك والى الانضمام الى جهود الولايات المتحدة في مجال خفض التسلح النووى .

في اطار حملته الانتخابية لصالح الحزب الجمهورى اشار ريجان الى ان المقترحات الامريكية بشأن الاسلحة كانت جادة ولا تزال مطروحة على مائدة المفاوضات .

الرئيس الامريكى قال اننا لازلنا مستعدين لعقد قمة في الولايات المتحدة .

من جهة اخرى الرئيس الارجنتيني راؤول الفونسين نقل عن الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف قوله ان المقترحات السوفيتية التى طرحت في قمة ريكيافيك تشكل خطة قائمة بذاتها ولا يمكن تجزئة عناصرها ومكوناتها .

الفونسين قال ان السيد جورباتشوف ابلغه ان موسكو متمسكة بما عرضته على الرئيس الامريكى ريجان خلال القمة التى عقدت في مطلع الاسبوع الحالى .

من ناحية ثانية مستشار الامن القومى الامريكى جون بويندكستر اعلن انه تم احراز تقدم جوهري في القمة الامريكية السوفيتية بشأن ازالة العقبات في طريق الوصول الى اتفاقية حول السيطرة على الاسلحة في المستقبل .

من ناحية اخرى اجتمع رئيس الوزراء الايطالي بتينو كراكسى في روما مع نائب وزير الخارجية السوفيتية الكسندر بيسميرتنيك الذى يزور ايطاليا حاليا .

كما اجتمع وزير الخارجية الايطالي جوليو اندريوتي مع المسئول السوفيتي .. وتم خلال الاجتماعين بحث نتائج القمة الامريكية السوفيتية في ايسلندا .

أسماء وأخبار

● **تونس :**

الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة يستأنف نشاطه المعتاد اليوم بعد الوعكة الصحية التى المت به مؤخرا .. بورقيبة استقبل أمس السيد رشيد صفر رئيس الوزراء التونسي وعددا من المسئولين وبحث معهم موضوع الانتخابات التونسية يوم الاحد القادم اضافة الى موضوعات اخرى .

● **الأردن :**

البلاط الملكي الاردني اعلن ان الاميرة سارة بنت الحسين شقيقة الملك الراحل عبدالله مؤسس المملكة الاردنية الهاشمية توفيت .

ولم يذكر البيان الذى نشرته وكالة الانباء الاردنية الرسمية اى تفاصيل .

بورقيبه

■ العرب ليسوا مسئولين عن الاعمال الارهابية في العالم .. الامة العربية ضحية العدوان الاسرائيلي .. العدو وراء كل التوتر والارهاب في المنطقة والعالم .. اكدت تلك المجموعة العربية في الامم المتحدة في رسالة وجهتها للسيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة ردا على حملة التضليل الصهيونية التي تحمل العرب مسئولية انفجارات تركيا وفرنسا .

المجموعة العربية اكدت ضرورة تصدي المجتمع الدولى للارهاب الاسرائيلي .

● **سريلانكا :**

قالت حكومة سريلانكا ان قواتها العسكرية قتلت ٦٥ من المتمردين وفقدت ١٤ من رجالها وذلك خلال عملية ناجحة .

● **نيوزيلنده :**

رئيس الوزراء الهندى راجيف غاندى وصل امس الى اوكلاند بنيوزيلنده قادما من استراليا ومن المقرر ان يعقد رئيس الوزراء الهندى محادثات اليوم الجمعة مع نظيره النيوزيلندى يوقعان خلالها على عدد من الاتفاقيات .

● **الجزائر :**

الجزائر والبرازيل اكدتا ان قضية فلسطين هى جوهر الازمة في منطقة الشرق الاوسط وانه لن يكون هناك حل عادل ودائم وشامل للمشكلة دون تحقيق الحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني .

اضرار جسيمة بسبب فيضانات الجزائر

رويتر ـ « الجزائر » :

ذكرت الوكالة الجزائرية الرسمية للانباء ان امطارا غزيرة هطلت على اقليم تعمه في جنوب غرب الجزائر طوال الساعات الثماني والاربعين الماضية مما اسفر عن مصرع شخص واحد وادى الى وقوع اضرار جسيمة .

اعادة انتخاب ارشاد رئيسا لبنجلاديش

ق . ن . ا ـ « دكا » :

الرئيس حسين محمد ارشاد الحاكم العسكرى لبنجلاديش تم اعادة انتخابه رئيسا مدنيا للجمهورية بعد الفوز الكاسح الذى سجله في الانتخابات الرئاسية التى جرت امس الاول وقاطعتها الاحزاب الرئيسية للمعارضة .

وتقول وكالة انباء « برس ترست » الهندية ان الجنرال ارشاد سجل هذا الفوز في الانتخابات التى تعد ثالث انتخابات عامة لرئاسة الجمهورية تجرى في بنجلاديش امام ١١ منافسا ليس من بينهم من ينتمى لاى من احزاب المعارضة الرئيسية .

وكان الجنرال ارشاد قد دخل الانتخابات بصفته مرشح حزب « جاتيا » الذى يحظى بتأييد الحكومة .



السوفيت ينسحبون في اعقاب هزائمهم المتوالية في افغانستان ..

الامريكيون يشككون في جدوى الانسحاب الجزئى السوفيتي من افغانستان

ا . ف . ب ـ « واشنطن » :

الحكومة الامريكية اعربت عن شكوكها ازاء جدوى انسحاب ست كتائب سوفيتية من افغانستان وما اذا كان هذا الانسحاب الجزئى سيؤدى الى تقليص الصرح العسكرى الذى اقامته موسكو في هذا البلد . كما اعربت واشنطن عن اعتقادها بأن هذا الانسحاب قد يكون جزءا من خطة سوفيتية تستهدف اعادة تنظيم القوات السوفيتية في افغانستان لجعلها اكثر فعالية في حربها ضد المجاهدين الافغان .

مارتينيز المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية صرح بأن تقييمنا الميدنى لحجم القوات المقرر سحبها يدفعنا الى الشك في ان يعمل هذا الاجراء على خفض حقيقي للقوات العسكرية السوفيتية في افغانستان .

ويذكر ان عمليات انسحاب ست كتائب تضم ٨ الاف جندى قد بدأت امس الاول الاربعاء في كابول .

المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية اكد انه حتى في حالة الانسحاب الفعلي الكامل لهذه الكتائب الست فلا يزال يوجد في افغانستان ١١٠ الاف جندى سوفيتي .

وذكر ان اربع كتائب من بين الكتائب الست ثلاث كتائب مكونة من قوات الدفاع الجوى وكتيبة مدرعات « لم تقم بدور فعال في المعارك » واكد انه من الواضح ان المجاهدين الافغان لا يملكون طائرات « .

عدوان اسرائيلي وشيك رغم لعبة التناوب بين بيريز وشامير

وكالات الانباء ـ عمان :

ازمة التناوب بين شيمون بيريز رئيس وزراء العدو الاسرائيلي واسحق شامير وزير الخارجية مازالت مستمرة .. المساومات لم تنته بعد .. الجانبان متفقان على التمهيد لعدوان اسرائيلي وشيك .. الاسرائيليون يقولون ان تأخر عملية التسليم ازمة مفتعلة لان الحزبين اهدافهما واحدة .. المشكلة تتركز حاليا على تعيين سفير صهيوني لدى واشنطن من جانب حزب العمل الليكود يعارض تعيين يوس بيلين في هذا المنصب المراقبون يرون ان الازمة لن تستمر طويلا رغم الخلاف الظاهرى بين الجانبين .

بيريز شامير

العدو يعد حاليا لعدوان جديد تحت زعم الرد على عملية القدس المحتلة .. الهجوم الجديد قد يكون على نطاق واسع .. الاستعدادات العسكرية الاسرائيلية ماضية على قدم وساق لشن العدوان . المراقبون لايستبعدون ان يشن العدو العدوان بمجرد تولى شامير الحكم .. الليكود والعمل متفقان على اهداف العدوان ولايختلفان مطلقا على مبادىء مهاجمة الدول العربية . والاحتفاظ بالاراضي العربية المحتلة وتكثيف الاستيطان بها .

مناقشة المساعدات العسكرية الامريكية لباكستان

رويتر ـ « اسلام اباد » :

وزير الدفاع الامريكي كاسبار واينبرجر بدأ اجتماعات مع الزعماء الباكستانيين حول برنامج مساعدات عسكرية جديدة تخطط الولايات المتحدة لتقديمها لباكستان قيمتها ١,٨ مليار دولار .

السيد واينبرجر اجتمع مع رئيس الوزراء الباكستاني محمد خان جونيجو ومن المقرر ان يجتمع مع وزير الخارجية صاحب زاده يعقوب خان ووزير الدفاع جلال حيدر .

تناول السيد واينبرجر العشاء مع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق قبيل توجهه الى ايطاليا اليوم في اطار جولة حول العالم .

الرئيس ضياء الحق صرح بانه يتطلع الى مناقشة برنامج المساعدات الذى تبلغ قيمته ١,٨ مليار دولار ويبدأ في عام ١٩٨٨ ويستمر ست سنوات .

تثبيت اسعار السلع الاساسية باليمن

واس ـ صنعاء :

مجلس الوزراء في الجمهورية العربية اليمنية ناقش في اجتماعه برئاسة السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس المجلس الرسالة ذات الطابع التنفيذى والموجهة من الرئيس اليمني العقيد على عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية الى رئيس واعضاء الحكومة اليمنية والتى تتضمن نتائج وقرارات المؤتمر العام الثالث للمؤتمر الشعبى العام . المجلس اقر عددا من الاجراءات المتعلقة بالتجارة والتموين الهادفة الى استمرار تدفق السلع الاساسية وتثبيت اسعارها .

الجيش اللبنانى يشارك في حفظ السلام بالجنوب

١٠ ملايين دولار لشراء أسلحة للقوات الدولية

هشام ملحم « نيويورك » :

وحدات من الجيش اللبناني ستشترك مع قوات الامم المتحدة في حفظ السلام بجنوب لبنان .. ماراك جولدنج الامين العام المساعد للامم المتحدة اعلن ذلك قائلا ان هذا الموضوع محل بحث بين المنظمة الدولية والمجلس العسكرى اللبناني .

المسئول بالأمم المتحدة أضاف ان بعض الجنود اللبنانيين موجودون مع القوة الدولية من قبل لكن عددهم قليل للغاية .

وكان جولدنج يتحدث الى الصحفيين بعد خروجه من لقاء مع مندوبي الدول المشاركة في اليونيفل ذكر انه كان جيدا وعند سؤاله عما اذا كان اى من الدول وبالذات فرنسا اعطت رأيها بتقرير الامين العام يوم امس الاول حول قوات اليونيفل قال « لم يكن هناك اى شكاوى » .

وكانت مصادر دبلوماسية حضرت الاجتماع قد ذكرت ان الفرنسيين كانوا متفهمين للوضع ولكنهم مازالوا بانتظار تعليمات من باريس وهم يتوقعونها في اوائل الاسبوع المقبل . وقد تعقد جلسة مشاورات غير رسمية « بناء على ذلك » « ليأخذ المجلس علما بالتقرير » .

وقالت هذه المصادر ان الحاضرين كانوا مرتاحين لما جرى بحثه في الاجتماع خاصة وان « احداً لم يبد اى اعتراض او ملاحظة » .

وتطرق جولدنغ في مؤتمره الصحفي ردا على سؤال الى فكرة توسيع مبدأ الدفاع عن النفس مؤكدا ان القوات الدولية ليست قوات رادعة تفرض السلام واذا ما اتخذت الاجراءات بتوسيع ذلك المبدأ فان الاعتداءات عليها ستزداد . وجوابا على سؤال عما اذا كان شراء الاسلحة الاضافية كما ورد في التقرير بمبلغ ١٠.٥ ملايين دولار يعتبر توسيعا لمبدأ الدفاع عن النفس قال « نعم لكن ذلك المبلغ لم يخصص فقط لشراء السيارات المصفحة والاسلحة بل هناك مصاريف لفرق الهندسة » الهدف هو تحسين امكانية القوات في حماية نفسها ضد اولئك الذين يريدون طردها مؤكدا ان الترتيبات لذلك « معقدة » وتساءل حول قيمة السلاح وفائدته بعد استخدامه عشرة سنوات تقريبا . واخيرا ذكر جولدنغ ان اسرائيل تخدم مصالحها الخاصة عبر اصرارها على البقاء في لبنان لان ذلك يدفع اللبنانيين للاستمرار في مقاومتها .

وكان السفير اللبناني لدى الامم المتحدة رشيد فاخوري قد صرح بعد المؤتمر الصحفي انه « ما لم يحصل اي تطور خطير قبل اجتماع مجلس الامن اوائل الاسبوع المقبل فاننا سنتجاوز المشكلة وننتظر حتى ١٩ يناير عندما يبرز الموضوع مرة اخرى عند التجديد ويصعب التكهن بما سيحصل » .

واكد فاخوري انه لا يوجد « اى استعداد لدى الدول المشاركة حتى الان للانسحاب والامانة العامة تحذر من مغبه سحب اليونيفل ونحن نأمل ان تؤدى المباحثات الجارية بين الجنرال جوستاف هاغلند والمجلس العسكري الى نتيجة ايجابية ويتخذ قرارا بارسال كتيبة من الجيش لان ذلك يعبر عن رغبة لبنان في المساهمة باستعادة ارضه ودليل اصرار على تنفيذ ٤٢٥ » .

وقد ظهرت بوادر في الامم المتحدة حول اعتراضات قد تبرز ضد مبدأ شراء الاسلحة « حسب ما ورد في التقرير » .

القمة الاسلامية تبحث انشاء مكاتب للمقاطعة الاسرائيلية في كل دولة

ق . ن . ا ـ ابوظبي :

السيد احمد الصباغ نائب مدير مكتب مقاطعة اسرائيل بدولة الامارات العربية المتحدة صرح بان مؤتمر القمة الاسلامي المقرر عقده بالكويت في شهر يناير المقبل سيناقش موضوع انشاء مكاتب للمقاطعة الاسرائيلية في كل دولة اسلامية على غرار مكاتب المقاطعة العربية .

السيد الصباغ قال في تصريح له امس عقب عودته الى ابوظبي بعد ان شارك في اجتماع مكتب مقاطعة اسرائيل التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامي والذى عقد بجدة مؤخرا ان الوفود الاسلامية المشاركة قد وافقت على اصدار قوانين خاصة بانشاء مكاتب للمقاطعة الاسرائيلية في بلادها .

كل وفد مشارك سيقوم برفع توصية بهذا الشأن الى المسئولين في دولته تمهيدا لعرض كافة التوصيات على مؤتمر القمة الاسلامي المقبل بدولة الكويت .

واضاف في تصريحه انه تقرر في الاجتماعات ان تكون القوانين الاسلامية الجديدة للمقاطعة الاسرائيلية هى مثيلة للقانون العربى الذى ستأخذ به معظم الدول الاسلامية في تطبيق احكام المقاطعة وان من ابرز ماستقدم عليه هذه الدول هو افتتاح مكاتب للمقاطعة مرتبطة بالمكتب الرئيسى التابع لجامعة الدول العربية .

السيد الصباغ اعرب عن امله في ان يؤدي انشاء مكاتب المقاطعة الاسلامية الى جانب المكاتب العربية الى الحد من نمو اقتصاد العدو الاسرائيلي واربكاه خاصة وانه يعاني من الديون الكبيرة والعجز الهائل في الميزانية .. اضافة الى التضخم .

وقال ان التعنت الاسرائيلي تجاه الحقوق العربية يستلزم موقفا اسلاميا مساويا له في القوة بحيث تقف الدول الاسلامية جميعا مع الدول العربية في المقاطعة الاقتصادية التى ستشكل ضغطا قويا على العدو وعلى كل المتعاملين معه من دول وشركات وافراد مما يجعلهم يعيدون النظر في علاقاتهم مع اسرائيل .

رأي عكاظ

الانسان . الثروة

يقاس تقدم الامم ورقيها بمقدار ما انجزته من صروح شامخة وماحققته من بناء وماتبناه من سياسات حكيمة وماتساهم به في دعم الانشطة الانسانية في العالم .

والمملكة الصرح الشامخ العملاق استطاعت ان تحقق في سنوات مالم تحققه اية امة من قبل من التقدم والتطور .

ونهضتنا ليست نهضة علمية فحسب ولكنها تتضمن ادخال احدث وسائل واساليب العلم والتكنولوجيا مع التمسك بكتاب الله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم .

والانسان في المملكة هو الثروة وهو التقدم وهو هدف التنمية وبه وله تتحقق الاهداف ويرتفع البناء ..

وانسان هذه الارض الطيبة استطاع في سنوات قلائل ان يحول الصحراء الى أرض خضراء وان يحقق للمملكة الاكتفاء الذاتي من الحبوب وان يجعل المملكة تصدر الحبوب للدول الصديقة والشقيقة .

والانسان السعودي هو الذي حقق اول انجاز عربي واسلامي وهو الصعود الى الفضاء واللحاق بتكنولوجيا الفضاء .

والمواطن في المملكة هو الذي حقق النهضة التعليمية بحيث اصبح لدينا اكثر من مليوني طالب وطالبة في كافة المراحل التعليمية .

وابن هذه البلاد الطيبة هو الذي حقق الانجازات في مجال الصناعة بحيث اصبحت المملكة تصدر صناعاتها الى مختلف دول العالم .

والايدى السعودية هي التي تمكنت من تحقيق ارقى الانجازات الطبية والتي نشاهدها ونلمسها ويلمسها كل من يزور المملكة في القلاع الطبية والصحية التي تنتشر على ارضنا .

والمواطن هو الذي حقق ارفع الانجازات في مجالات الرياضة والعلوم والادب والثقافة بحيث اصبحنا في مصاف الدول المتقدمة .

وكل انجازاتنا تحققت بفضل الرعاية المتكاملة التي يوفرها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى لكل مواطن لكل قطاع ولكل مرفق من مرافقنا ..

والمملكة كما اكد جلالته ردا على سؤال لـ (عكاظ) عقب تفضله بافتتاح المنجزات الكبيرة في جدة تمثل الانسان الحر في رأس ماله وفي تصرفاته الشخصية في حدود ما اباحه الله وسنته الشريعة المحمدية .

والدولة لاتبخل بشيء في سبيل دعم كل عمل وطني مخلص وكل صرح من صروحنا حتى تظل الراية مرفوعة ويظل البناء شامخا ويظل الانسان . الثروة يتمتع بالعيش الهانيء السعيد وبالرفاهية والرخاء ..

ملتقى للدراسات الأندلسية بمدينة شفشاون المغربية

كتاب للقراءة: السوفيت والقضية الفلسطينية

● . السوفيت . والقضية الفلسطينية . ١٩٤٨ ـ ١٩٦٧ م . هو الكتاب الذى صدر مؤخرا للدكتور محمد كمال يحيى عن دار الطباعى العربى للطبع والنشر والتوزيع بالقاهرة .. وهويتكون من أحد عشر فصلا الى جانب المقدمة تم التمهيد .

عصول هذا الكتاب ـ اتت على النحو التالى الفصل الأول تحدث عن الاتحاد السوفيتى وفلسطين بين الحربين العالميتين وابواب أخرى . ضمها هذا الكتاب .. كالنزاع العربى الصهيونى . وموقف السوفيت من هذا الصراع ـ يقول المؤلف حول هذه النقطة .

إن هذا الموقف فى حد ذاته من جانب الاتحاد السوفيتى محاولة للتوفيق بين الشيوعية والصهيونية على الصعيد المبدئى .

أما الفصل الثانى فيدور محوره حول الاعتراف السوفيتى باسرائيل ثم موقف الاتحاد السوفيتى عامة من مشروع التقسيم .. ومواضيع اخرى شائكة خلال هذا الفصل . تختتم بدور الولايات المتحدة الامريكية فى تأييد المطالب اليهودية مما يؤكد العلاقة الوطيدة التى تربط الشيوعية بالصهيونية . بقية فصول الكتاب تتوالى من هذه الاضواء التى يلقيها مؤلفه .. بدءاً من علاقة السوفيت بفلسطين كأرض وكقضية .

ويتحدث المؤلف كذلك عن الاسلحة السوفيتية فى الشرق الاوسط وكذلك ازمة السويس . وكذلك السوفيت ومواجهتهم لاسرائيل من التصويت فى هيئة الامم والسوفيت وحرب الايام الستة ولعل الفصل العاشر هو احد الفصول الهامة الذى يتحدث عن هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين .. والهجرات الاولى لهؤلاء اليهود ودور المنظمات الصهيونية فى هذه الهجرة ويقول مؤلف الكتاب عن هذه النقطة .

تشير بعض التقديرات إلى ان عدد النازحين من اسرائيل منذ إعلان الدولة فى عام ١٩٤٨ م وحتى نهاية فترة الدراسة فى عام ١٩٦٧ م قد بلغ حوالى ٢٥٠ الفا ـ ١٩٦٢ م . غير ان المناقشات التى دارت فى الكنيست الاسرائيلى فى ٢١ ديسمبر ١٩٦٦ م حول هذا الموضوع اوضحت ان عدد النازحين فى ١٩٦٦ م يقدر بحوالى اثنى عشر الفا .. بينما كان عدد النازحين فى ١٩٦٥ م حوالى ثمانية الاف فقط .



فى نادى جيزان : التنمية من رؤية إسلامية

يحيى ابوطالب ـ جيزان

ضمن فعالياته الثقافية لموسم هذا العام . يقيم نادى جيزان الادبى محاضرة بعنوان . التنمية من رؤية إسلامية . للاستاذ عبدالعزيز الهويدى .. هذا ماصرح به سكرتير النادى الاستاذ عمر طاهر زيلع . للاصداء . هذا وقد تقرر ان تعقد هذه المحاضرة فى جبل فيفا وذلك بالتنسيق مع هيئة فيفا . وقد حدد موعد المحاضرة فى ٢٧/ ٢/ ١٤٠٧ هـ حيث وجهت الدعوة الى الادباء والكتاب والمهتمين بالأدب .

ومن جهة ثانية فقد تلقى النادى دعوة من لجنة سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية . وذلك لحضور حفل توزيع الجوائز وسيتوجه ثلاثة اعضاء من النادى لحضور فعاليات الحفل .

ملتقى للدراسات الأندلسية بمدينة شفشاون المغربية

عكاظ ـ مكتب الرباط :

تعد مدينة . شفشاون . أو . الشاون . بشمال المغرب من المدن التى ورثت حضارة الاندلس وحافظت على رموزها ومعالمها عبر العصور وهناك شبه كبير بين هذه المدينة التى تربض بين الجبال العالية وبين مدن جنوب اسبانيا بالاندلس . سواء من حيث المناخ والطبيعة ، أو من حيث التركيبة البشرية .

ولعل لهذه الاسباب اختارت وزارة الشئون الثقافية هذه المدينة الصغيرة الجميلة لعقد لقاء سنوى للدراسات الاندلسية .

كانت الفكرة اولا بسيطة للغاية .

عبارة عن تجمع سنوى للفرق الموسيقية الاندلسية من مختلف مدن المغرب . ثم توسع هذا التجمع ليصبح لقاء ثقافيا حافلا . فيه الموسيقى الاندلسية . وفيه الادب الاندلسى . وفيه فنون العمارة الاندلسية . وفيه ـ وهذا هو الجديد الأهم ـ الدراسات الاندلسية الشاملة التى تهتم بالثقافة الاندلسية . وبالتراث الاندلسى على وجه العموم .

ملتقى شفشاون للدراسات الاندلسية أمس اليوم مهرجانا سنويا يستقطب المهتمين بالتراث الاندلسى على مختلف مجالاته . وقد اهتم الملتقى هذه السنة بدراسة موضوع . دور العُدْوتين فى إثراء الثقافة الاندلسية . والمقصود بالعدوتين عُدوة الاندلس وعدوة المغرب . وقد كان للمغرب دور بارز فى تطوير الثقافة الاندلسية الى درجة يصح القول بأن هذه الثقافة انما هى فى الاصل ثقافة اندلسية مغربية عربية إسلامية .

محمد بن عيسى وزير الشئون الثقافية افتتح ملتقى شفشاون هذه السنة والقى كلمة بالمناسبة . كما القى سعد العلمى رئيس المجلس البلدى لمدينة شفشاون ونائب المدينة فى البرلمان كلمة مماثلة .

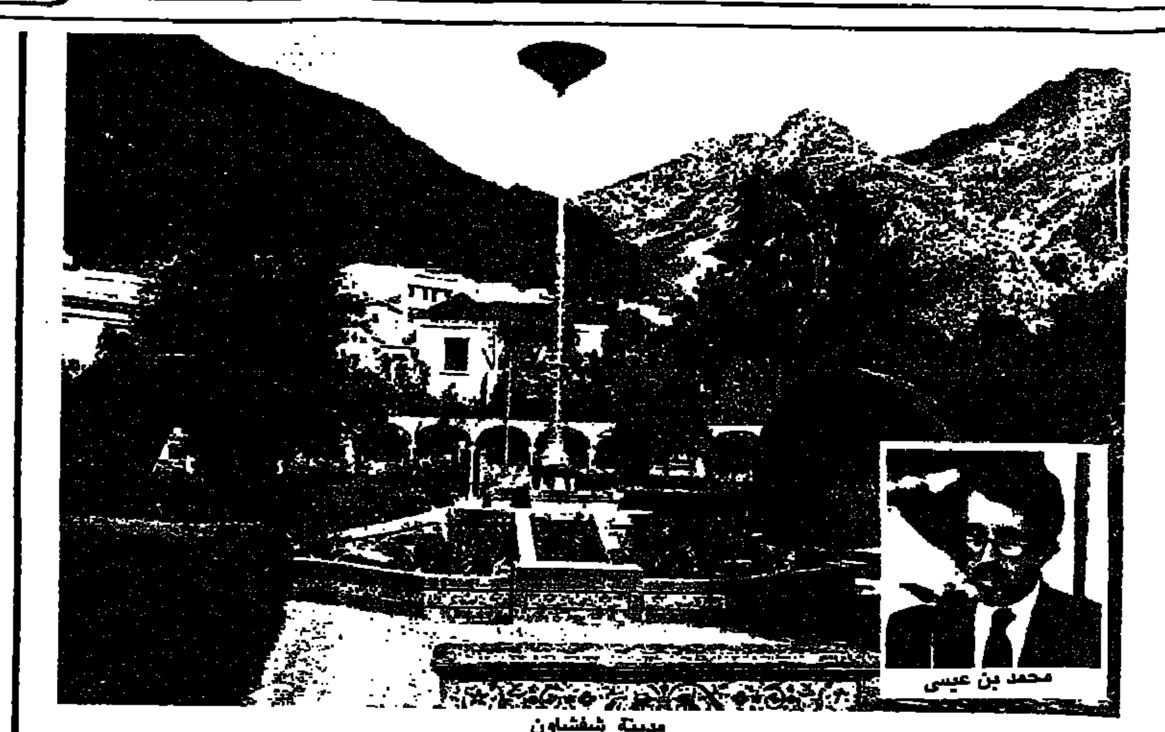
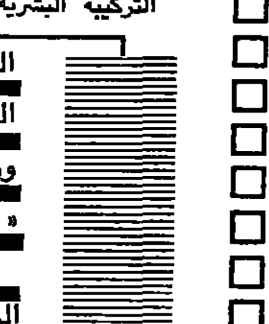
من فعاليات مهرجان شفشاون هذا العام مسابقة تبين الفرق الموسيقية .

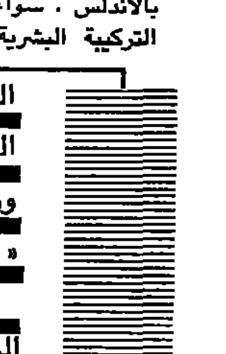
الاندلسية حيث ظهرت مواهب شابة تحيط علما بالموسيقى الاندلسية المتوارثة جيلا بعد جيل .

الثقافة العالمية ورواية « ذهب مع الريح »

صدر العدد الجديد من مجلة . الثقافة العالمية . وهى مجلة تعنى بترجمة الجديد فى الثقافة والعلوم المعاصرة وتصدر كل شهرين بالكويت وقد اشتمل العدد على موضوعات عديدة مثل . بيكيت الكاتب اللغز . . الروبروتيات ـ ميلاد الرؤية . . هل أحرق نيرون روما . .

بجانب ملف العدد وهو عن . ازمة الديون . وتقارير المراسلين .. من الموضوعات الادبية الهامة فى رسالة واشنطن . مرور نصف قرن على رواية . ذهب مع الريح . التى تجاوز عدد صفحاتها الالف واستغرق تدوينها عشرة اعوام امضتها المؤلفة . مرغريت ميتشل . فى البحث المضنى حتى ظهرت فى عام ١٩٣٦ م .. ونالت فى نفس العام جائزة بوليتزر اكبر جائزة امريكية وقد بيع منها فى يوم واحد خمسون الف نسخة ومابيع منها فى عامها الاول مليون ونصف المليون ـ وترجمت الى ثلاثين لغة من بينها العربية ـ وهى تحكى احداث الحرب الاهلية الامريكية وعواقبها بالولايات الجنوبية وبهذه المناسبة أصدرت ادارة البريد الامريكية طابعا يحمل صورة المؤلفة . مرغريت ميتشل ١٩٠٠ ـ ١٩٤٩ م .


محمد بن عيسى
مدينة شفشاون

● مكتب التنسيق العربى :

الاعداد لمعاجم فى مختلف الميادين المعرفية

عبدالله حسنين ـ مكة المكرمة

يعكف مكتب تنسيق التعريب فى الرباط التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم بجامعة الدول العربية على اعداد مشاريع معاجم للعديد من الميادين والحقول المعرفية والعلمية والفنية والتى من ضمنها معجم للفنون التشكيلية ومشروع معجم للاثار ومشروع معجم للموسيقى وذلك وفق منهجية العمل التى يقوم بها المكتب على دفع هذه المشاريع بعد اعدادها من قبل خبراء عرب مختصين فى اقطار الوطن العربى لمراجعتها كما يتم دعوة الخبراء لحضور الندوات التى ستعقد عن مواضيع هذه المعاجم.

دمشق : تستضيف المسرح السعودى والعربى

دمشق :

صرح مصدر مسئول فى وزارة الثقافة السورية بأن كافة الترتيبات قد اتخذت لاقامة مهرجان دمشق العاشر للفنون المسرحية العربية فى الفترة مابين العاشر والثلاثين من نوفمبر القادم وقال انه يحق لكل قطر عربى المشاركة باكثر من مسرحية .

كما وجهت الوزارة دعوات لفرق مسرحية من ثلاث دول أوروبية هى فرنسا والاتحاد السوفيتى والمانيا الديمقراطية للمشاركة فى هذا المهرجان .

واوضح المصدر ان اثنى عشر بلدا عربيا قد اكدت حتى الآن انها ستشارك فى المهرجان وهى تونس وليبيا ولبنان والاردن والمغرب والجزائر والسودان وفلسطين والسعودية ودولة الامارات العربية المتحدة والكويت وسورية .

صدور العدد ٧٠ من حوليات هيئة الآثار المصرية

عكاظ ـ القاهرة :

صدر مؤخرا العدد السبعون من حوليات هيئة الاثار المصرية باشراف الدكتورة علية حسن شريف مديرة النشر العلمى بالهيئة ورئيس تحرير الحوليات وقد شارك فى اعداده الدكتورة مها فريد مصطفى والاثرية امانى مصطفى كمال.

وجدير بالذكر ان هذا العدد تضمن ولاول مرة ملخصا باللغة العربية للمقالات العلمية التى نشرت به ويبلغ عددها ٤٤ مقالة تشمل التقارير العلمية لاعمال الحفائر والترميم والتسجيل التى تقوم بها الهيئة وكذلك العديد من الدراسات الاثرية المتنوعة.

فى نادى المدينة أبوكريشة يناقش :

الصور البيانية .. فى شعر البحترى

ايمن الردارى ـ المدينة المنورة :

فى اطار النشاط المنبرى لنادى المدينة الادبى القى الدكتور طه مصطفى ابو كريشة استاذ النقد الادبى بالجامعة الإسلامية محاضرة بعنوان . الصور البيانية فى شعر البحترى . بصالة المحاضرات بالنادى الادبى .

بدأ الدكتور ابوكريشة بمدخل بسيط فى حياة البحترى الوليد بن عبدالله بن يحيى بن عبيد البحترى الطائى فقال : لقد نشأ البحترى فى قرية منبج بين طيب الهواء وصحة الاجواء وعبق الطبيعة الخضراء حيث نما لديه الاحساس بالجمال سليقة وفطرة واصبح عاشقا له شغوفا به . وكذلك استفاد البحترى فى شعره من زعيم الشعر العربى فى زمانه ابى تمام الطائى واستثمر كذلك معاصرته للخلافة العباسية الباذخة ومعايشته لتسعة من الخلفاء العباسيين .

ويستطرد المحاضر بقوله لقد صاغ البحترى شعره فى جميع الاغراض فى مقدمته الوصف الذى تنوع الى وصف الاثار والقصور والطبيعة والمدن والمعارك البرية والبحرية والمرأة وطيف الخيال . والابل والخيل .. الخ .

وعن دور الصور البيانية فى شعر الوصف الذى أجاد فيه البحترى يقول الدكتور طه إن وصف الطبيعة يأتى فى مقدمة الموضوعات التى وقف امامها البحترى واصفا مدققا بعاطفة معجبة عاشقة ورؤية واعية فيقول البحترى فى وصفه للربيع :

أتاك الربيع الطلق يختال ضاحكا ... من الحسن حتى كاد أن يتكلما
وقد نبه النيروز فى غلس الدجى ... اوائل ورد كن بالأمس نوما
يفتقها برد الندى فكأنما ... يبث حديثا كان قبل مكتما
ورق نسيم الريح حتى حسبته ... يجىء بأنفاس الأحبة نعما

فنلاحظ هنا أن الشاعر جسد لنا هذه الصورة المتقابلة فى حركة الطبيعة المتغيرة وأن هناك استدعاء للغائب . الاحبة . ليكون حاضرا ملموسا بين يديه .

وينتقل الدكتور طه ابوكريشة الى وصف القصور عند البحترى الذى أتيح له رؤية دقائق هذه القصور من قرب والوقوف على اسرارها فيقول واصفا قصرين بنيا فى وقت واحد احدهما مقابل الاخر :

واستتم . الصبيح . فى خير وقت ... فهو مغنى انيس ودار مقام
ناظر وجهة . المليح . فلو ينطق ... حياه معلنا بالسلام
البسابهجة وقابل ذاك ... فمن ضاحك وفى بسام
كالمحبين لو أطاقا التقاء ... اطرقا فى العناق والالتزام

وأول مايلفت النظر فى هذا الوصف أن البحترى أخفى على القصرين مظاهر الحياة والبستها مشاعرا وأحاسيس الاحياء .

ويستطرد الدكتور ابوكريشة قوله : كذلك فإن للبحترى جمال رحيب للوصف هو مجال الحرب والقتال فنجده فى وصفه يتأنى ويتريث ويفصل ويستطرد ويحصى ويسجل لاتفوته حركة إلا ويوردها .

واختتم الدكتور طه مصطفى ابوكريشة المحاضرة بنظرة نقدية للصورة البيانية عند البحترى بين فيها منزلة الخيال فى تكوين الصورة ورسم ابعادها وذلك من خلال مجالات اربعة :

١ ـ تكرار الصورة عن المشهد الواحد .
٢ ـ مجال ارتباط الصورة بالنفس والعاطفة .
٣ ـ مجال تكوين الصورة بين الاحتواء والابتكار .
٤ ـ مجال الريادة والتاثير فى الصورة .

تطوير الثقافة فى العالم العربى

تونس :

تم بتونس إبرام اتفاق تعاون بين المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم واتحاد الناشرين العرب وقعه مدير عام المنظمة الدكتور محى الدين صابر وأمين عام اتحاد الناشرين العرب الاستاذ خليفة التليسى .

ويهدف الاتفاق لتيسير وتوطيد التعاون من اجل تعزيز وتطوير التربية والثقافة والعلوم فى الوطن العربى وذلك باقامة علاقات تعاون بين الاتحاد والمنظمة من خلال جميع اجهزتهما .

ويشمل هذا التعاون جميع القضايا التى قد تنشأ فى مجالات التربية والثقافة والعلوم والاهداف والانشطة التى تعنى بها المنظمة والاتحاد واجراء التشاور بانتظام بشأن هذا التعاون بهدف اختيار انسب الوسائل لضمان الفاعلية التامة مع احاطة المنظمة والاتحاد بعضهما بعضا ببرامجهما الخاصة ومواعيد انعقاد دورات المؤتمر العام والمجلس التنفيذى للمنظمة وتوجيه الدعوة لايفاد مراقبين عن الاتحاد لحضور هذه الدورات .

كما يتولى الاتحاد توجيه الدعوة الى المنظمة لايفاد مراقبين عنها لحضور وحدات المؤتمر العام والمكتب الدائم للاتحاد والاجتماعات والندوات ذات الصلة باهتمامات المنظمة .

كما ينص هذا الاتفاق على تبادل المساعدة فى اجراء الدراسات الفنية وتوفير المعونة الكافية حسب الترتيبات التى يتم الاتفاق عليها بين الطرفين وكذلك على تبادل المعلومات والوثائق ذات الصبغة المشتركة على أوسع نطاق ممكن وقد ترك الاتفاق مفتوحا لعقد اتفاقات خاصة للقيام بانشطة مشتركة بهدف تحقيق اهداف مشتركة .

نحو فلسفة الأدب

إذا كانت الحكمة ضالة المؤمن انى وجدها أخذها ، فقد كانت محاضرة الاستاذ احمد الشيبانى خلاصة لاراء الفلاسفة الغربيين فى الادب والفن والفلسفة وتداخل كل ذلك مع علم النفس . كانت المحاضرة فى نادى جدة الادبى كما وصفها منشئها شائكة غير شائقة ، وزاد من شوكها عدة نواح منها أنها محاضرة مكتوبة غير مرتجلة وقد كان بوسع الاستاذ الشيبانى الارتجال اعتمادا على بعض النقاط ومن اشواك المحاضرة أن الصوت كان خافتا بسبب عدم ضبط مسافات الاجهزة السمعية . ومن اشواك المحاضرة تداخل الاسماء الكثيرة والتعريفات المتشابكة . فالمحاضرة فى حقيقة الامر كتاب ضخم قام الاستاذ الشيبانى باختصاره لنا . وهذه ميزة العلماء ، وهى مايقرب الاستاذ الشيبانى الى افئدة جمهوره .

الدليل على اقتراب العالم من الأفئدة أنه كان فى بعض النقاش عنف . فإذا بالاستاذ يجيب فى تواضع العلماء انه يحتاج الى مزيد من المعرفة . وهذا هو أبلغ درس فى المحاضرة . غير أن هناك دروسا أخرى بليغة منها أنه إذا كان الفن منبع الفلسفة فإن النفس الانسانيةمنبع الفنون جميعا . ومنها أن الفلسفة الحقيقة موصلة الى الدين وإلى المعرفة العميقة بالله خالق هذا الكون وخالق هذه النفس الانسانية .

وقد حدث غلط فى عنوان المحاضرة . فقد طبعت بطاقات الدعوة على أساس العنوان . نحو أدب فلسفى . بينما اسم المحاضرة الاصلى . فلسفة الأدب . وشتان مابين الموضعين .

تطرقت المحاضرة الى العقل ودوره وتطرق النقاش إلى نظرية المحاكاة فى الفن . وفى رأيى أن المحاضرة لم تشبع الموضوع فى قضية العقل ، كما أن النقاش لم يشبع القضية فى موضوع المحاكاة . ولعل الموضعين والقضيتين هما موضوع واحد وقضية واحدة تحتاج الى محاضرة واحدة من رجل له احاطة فى العقل والفلسفة والادب والدين والفن .

ملاحظة ختامية ، كان دور الاستاذ الغذامى يستحق التنويه فى التقديم وفى التعليق لولا أنه لم يتطرق الى اهتمامات الاستاذ الشيبانى بعلم الفلك ودراساته فى الموضوع وأخرها دراسته بعنوان . والسماء بنيناها بأيد وإنا لموسعون . وقد نشرت بالعربية فى عكاظ وبالانجليزية فى سعودى جازيت .

أنغام سبتمبرية لصلاح جاهين

القاهرة ـ مكتب عكاظ :

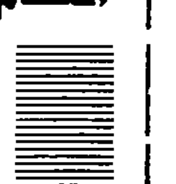
اقيمت فى القاهرة ندوة بعنوان . انغام سبتمبرية . عن الفنان الراحل صلاح جاهين اشترك فى الندوة أحمد بهاء الدين ونوقش فيها أهم الجوانب المكونة لشخصية صلاح جاهين كشاعر وفنان ورسام كاريكاتير وإنسان .

الطبقة النفسية :

يقول أحمد بهاء الدين فى معرض حديثه عن صلاح جاهين :

مع ظهور صلاح جاهين بدأ اول جيل يتسم بالتفكير فى مصيره فنلاحظ ان صلاح جاهين كان لايرسم اى كاركاتير إلا بعد تفكير عميق واقتناع سواء أكان فى المجال السياسى أو الاجتماعى فقد كان صادقا مع نفسه لذلك عبر عن صدقه فيما رسمه وكتبه .

فانت عندما تقترب من الادباء أو الفنانين تجد أن ٩٥ ٪ منهم توجد لديهم فروق فيما يكتبون ويعبرون عنه وبين شخصياتهم .. بينما تجد صلاح يمتاز بوجود طبقة نفسية تظهر فى اعماله .






احمد بها الدين — صلاح جاهين

الخط الفكرى لصلاح جاهين :

اما عن الخط السياسى والفكرى عند صلاح جاهين فإن البعض يقول ان افكاره تأثرت بنكسة ٦٧ وأنا اقول والحديث لأحمد بهاء الدين لقد حدث هذا التغيير للجميع فكيف للفنان إذا أصيب بصدمة قومية تمثل التراجع .. وكل التغيرات السياسية السابقة للنكسة ، وكذلك سياسة الانفتاح ، كل هذه العوامل تركت اثارها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية كتلك الاثار التى خلقت اهتزازا لدى الفنان قبل العامة .. ففى مثل هذه الاحداث ينقسم الناس إلى مذاهب وشيع وهؤلاء لديهم نظرياتهم المختلفة ، اقصد العارفين ببواطن الاشياء ، اما الفئات الاخرى فإما تؤثر السلامة أو أنها لاراى لها .

وصلاح جاهين ضمن الفئة التى لديها قناعاتها لذلك تجده منصهرا ضمن بوتقة فكرية ، ترى أنها لسان البسطاء وانها تسعى لتحقيق أمالهم وطموحاتهم وصلاح جاهين ، كانت لديه قناعات أساسية ـ بعد النكسة ـ بأن الوطنية لم تعد عنده متمثلة فى الجيش بل أصبح هدفه اولئك البسطاء ورفع مستواهم الفكرى والاقتصادى واعطاءهم حق الحياة والكرامة .

اكتئاب الفنان :

ويواصل احمد بهاء الدين حديثه عن صلاح جاهين فيقول :

لقد كان من الشخصيات التى تعانى من القلق والارق ولم يكن لديه مفتاح يفتح به الابواب فهو فنان يمتلك ادواته ويمتلك أيضا الحساسية والاكتئاب وعندما يشعر المرء أن الحياة لاتحتمل وتتساوى عنده رغبة الحياة مع الرغبة فى الموت فقد تساوى كل شىء ولم يعد أى شىء يهم .

بريدة : تناقش العلاقات الانسانية فى مجال العمل

واس ـ بريدة :

تنظم جمعية الثقافة والفنون بالقصيم مساء اليوم الاربعاء محاضرة بعنوان . العلاقات الانسانية فى مجال العمل . يلقيها الفريق يحيى العلمى ، وذلك بصالة المحاضرات بمبنى بلدية بريدة الجديدة .

إصدارات جديدة ...

الهلال ـ ماركيز يدافع عن العرب

عكاظ ـ مكتب القاهرة :

صدر عدد اكتوبر من مجلة . الهلال . التى تصدرها مؤسسة دار الهلال بالقاهرة وقد اشتملت على العديد من الموضوعات الفكرية والثقافية والعلمية نذكر منها . ظاهرة الخلاف حول الدولة العثمانية .. . أحمد أمين الثائر المحافظ والعلمانى الورع . . أوهام الحلقة المفقودة وتزييف التاريخ الأدبى . .. . من أعلام الفكر المعاصر ـ برتراندراسل . .. . ماركيز يدافع عن العرب . وفى هذا الموضوع الاخير يقول كاتبه . محمود قاسم . .. سنتياجو نصار فى زاوية . أحداث موت معلن عنه . للاديب الكولومبى جابرييل جارسيا ماركيز . من أسرة عربية صغيرة عمادها الأدب إبراهيم نصار الذى وصل الى كولومبيا مع مجموعة من العرب بعد نهاية الحرب الاهلية .. وقد بنى ابراهيم بيته الصغير المطل على البحيرة على الطراز العربى كى يسمع هدير أمواج البحر .. وقد مات ابراهيم قبل أن يقتل ابنه سنتياجو .. وحول حدث القتل المعلن يصوغ الكاتب روايته عن أحد أقرب أصدقاء الصبا له ـ انها إذن رواية لتكريم صديق مات غدرا حين ادعت عروس القرية ليلة عرسها أن سنتياجو هو الذى فض بكارتها .. ودفع الشاب العربى ثمن هذه الكذبة الملفقة ـ وراح ماركيز يفتش طوال ربع قرن عن ملابسات الجريمة واسبابها .. فرجع الى دفاتر التحقيق لتأكيد براءة سنتياجو من التهمة ـ هذا وقد اشتمل العدد على كتاب الشهر . القهوة والمقهى فى الشرق . بالاضافة الى الابواب الثابتة .



الغلاف

كاتدرائية اليوت الى العربية

. قتل فى الكاتدرائية . او . مقتلة فى الكاتدرائية . كما ترجمها البعض . وهى من أهم أعمال الشاعر الانكليزى ت . س اليوت حيث تصور الصراع داخل الانسان والغربة الانسانية .. هذه المسرحية ترجمت مؤخرا وصدرت فى الموصل فى العراق . ترجمها الشاعر العراقى . ميسر الخشاب . وصدرت عن مكتبة النمرود .

رأي الإسلام

للشيخ عبدالله الجار الله

- اخى المسلم العاقل المحب لله ولرسوله يسرني ان اذكرك ببعض الاحاديث الصحيحة الدالة على وجوب اعفاء اللحية وتحريم حلقها ووجوب قص الشارب طاعة لله ولرسوله . فان الذكرى تنفع المؤمنين . خاصة فاقول

روى البخاري ومسلم في صحيحيهما وغيرهما عن عبدالله بن عمر رضي الله عنهما قال. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « خالفوا المشركين وفروا اللحى واحفوا الشوارب ». ولهما عنه ايضا « احفوا الشوارب واعفوا اللحى » ومعنى وفروا من التوفير وهو الابقاء اى اتركوها وافرة ومخالفة المشركين يفسرها حديث ابى هريرة رضى الله عنه « ان اهل الشرك يعفون شواربهم ويحفون لحاهم فخالفوهم فاعفوا اللحى واحفوا الشوارب » رواه البزار بسند صحيح ولمسلم عنه قال . قال رسول الله صلى الل عليه وسلم « خالفوا المجوس لانهم كانوا يقصرون لحاهم ويطولون الشوارب ».

وحكى ابن حزم الاجماع على ان اعفاء اللحية وقص الشارب فرض واستدل بحديث ابن عمر المتقدم « خالفوا المشركين وفروا اللحى واحفوا الشوارب » متفق عليه وبحديث زيد بن ارقم « من لم يأخذ شاربه فليس منا » صححه الترمذي وامر رسول الله صلى الله عليه وسلم للوجوب ونهيه للتحريم وطاعته من لازم محبته وقد اتفق الصحابة والتابعون والائمة الاربعة وغيرهم من المحققين على وجوب اعفاء اللحية وتحريم حلقها ووجوب قص الشارب والله تعالى جمل الرجال باللحى وميزهم بها فاللحية زينة الرجل وجمال لهم وهي من علامات الكمال وفارقة بين الرجال والنساء .

المجتمع الاسلامى

سمة المجتمع الاسلامى التى لاتنفك والتى يتسم بها افراده التناصح والتضامن فى الخير او كما سبق أن قلت فى حديث سلف محبة الخير للغير فالمسلم يرى من واجبه الذى يفرضه عليه اسلامه أن يكون هاديا لغيره يؤثر بشخصه بالنور الذى يحمله نور هداية الاسلام ـ فى كل من حوله وكأنه الضياء إذ يعم الكون باشراقة يؤيد ذلك قوله تعالى « والعصر إن الانسان لفى خسر إلا الذين امنوا وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصبر » .

فلايكفي الايمان والعمل حتى يقرن المسلم الى ذلك التواصي بالحق والتواصى بالصبر على لزومه والحق على اى تفسير لمدلوله يلتزمه المسلم ويأخذ به سواء كان التوحيد او الاسلام فى عمومه وبكل تعاليمه هو صراط الله الذى لاتصح الحيدة عنه والذى يجب التناصح فيه والتواصى به .

ولقد شق السلف الامجاد الطريق امام الامة فى التناصح للقيام بالالتزامات التى يفرضها الاسلام سواء كانت فرائض على ادائها صدق الاسلام وصحة الاستسلام أم كانت نوافل وفضائل كروافد ومتممات لما لعله أن يحدث من خلل فى الفرائض أو ترتفع بها درجة المسلم بين الصالحين ويكون بها فى عداد الاوابين المخبتين ـ وتربى فيه ملكة تغليب الخير والسير فى دوربه بوعى ستفتح ولمحاولة تأثير المسلم فى غيره أو محبة الخير له .

ويتجه بنا البحث الى مقارنة عقدها بعض السلف للسير على منهج العارفين فى الاقبال على الله واغتنام المكاسب فى سلوك رضاه ومنهج الغافلين الذين غلبوا الجانب المادى ومتعة الجسد على نعيم الروح يقول فيها لما راى العابدون الليل قد هجم عليهم ونظروا الى اهل ـ السامة والغفلة قد سكنوا الى فرشهم ورجعوا الى ملاذهم من الضجعة والنوم قاموا لاحياء الليل فى عبادة الله مستبشرين بما قد وهب لهم من طول التهجد فاستقبلوا الليل بابدانهم وباشروا ظلمته بصفاح وجوههم فانقضى عنهم الليل وماانقضت لذتهم من التلاوة ولاملت أبدانهم من طول العبادة فاصبح الفريقان وقد ولى عنهم الليل بربح وغبن واصبح هؤلاء وقد ملوا النوم والراحة اى فغبنوا لتثاقلهم عن احياء الليل او بعضه فى العبادة ـ واصبح أولئك ـ متطلعين الى مجىء الليل للعبادة فشتان بين الفريقين ثم أخذ يوجه الى اغتنام الكسب فى طى الليل والنهار وعاقبها على العبادة فقال :

فاعلموا رحمكم الله لانفسكم فى هذا الليل وسواده فإن المغبون من غبن خير الليل والنهار والمحروم من حرم خيرهما ـ إنما جعلا سبيلا للمؤمنين الى طاعة ربهم ووبالا على الاخرين للغفلة عن انفسهم فاحيوا لله انفسكم بذكره فانما تحيا القلوب بذكر الله ـ كم من قائم فى هذا الليل قد اغتبط بقيامه فى ظلمه حفرته وكم من نائم فى هذا الليل قد ندم على طول نومته عندمايرى من كرامة الله للعابدين غدا فاغتنموا ممر الساعة والليالى .

على درب الخير

بقلم فضيلة الشيخ : عبدالله عبدالغني الخياط

وكم فى عبادة الاولين من مكاسب لاتقع فى الحسبان ويحويها بيان وبخاصة فى هجعة الليل عندما تستسلم الاجساد لوثير الفراش ولذة الكرى فيهجر المسلم الواعى متعة جسده ويستيقظ لمناجاة ربه والضراعة اليه وسؤاله من خيرى الدنيا والاخرة ان يستجيب له ـ ويظفر بطلبته وتلك السعادة التى لاتعد لها سعادة باى مرغوب او مطلوب ـ وحسب المسلم ترغيبا فى التجافى عن متعته طلبا لما عند الله من نعيم دائم حسب المسلم وعد الرب العظيم لمن يمتلك زمام نفسه ويقسرها على العبادة فى سكون الليل إذ يقول فى وصف واقع المؤمنين « تتجافى جنوبهم عن المضاجع يدعون ربهم خوفا وطمعا ومما رزقناهم ينفقون فلاتعلم نفس مااخفى لهم من قرة اعين جزاء بما كانوا يعملون » وقال ايضا « كانوا قليلا من الليل مايهجعون » وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فى حديث طويل « وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام » وفى حديث اخر « ان فى الليل لساعة لايوافقها رجل مسلم يسأل الله تعالى خيرا من أمر الدنيا والآخرة إلا أعطاه الله إياه وذلك كل ليلة » .

والاحاديث ونصوص الكتاب فى الحث على اغتنام المكاسب وخاصة فى قيام الليل فيض لايحجر مدة ولم تكن المكاسب وقفا على قيام الليل فحسب بل انها تقتنص فى مختلف مجالات البر والطاعة وتتنوع ابواب الخير فى قطع اشواط الحياة نقل عن السلف فى المدينة أن أحدهم كان إذا بلغ اربعين سنة تفرغ للعبادة إذ قد اعذر الله إلى من ابلغه هذا العمر كما قال تعالى « أو لم نعمركم مايتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير » اى ينذركم بقصر أجالكم او قربها قيل النذير هو الرسول صلى الله عليه وسلم ـ وقيل هو الشيب فهو نذير لكل من وخطه فعليه أن يعد العده ويفرغ للطاعة فى مختلف الوانها ليلقى الله وهو على خير مايرجو وليختم له بأفضل أعماله ويبعث على ذلك .

كما جاء فى الحديث يبعث كل عبد على مامات عليه قال بعض شراح الحديث فيه التحريض على حسن العمل وملائمته فى جميع الاحوال والاخلاص لله تعالى فى الاقوال والاعمال ليموت على تلك الاحال فيبعث كذلك نسأل الله تعالى حسن العاقبة وأن يلحقنا بالصالحين من عباده الذين احسنوا فى دنياهم فكانت لهم الحسنى فى عقباهم .

مُقتبسات دينية إسلامية

بقلم فضيلة الشيخ عبدالله محمد الخليفي إمام وخطيب المسجد الحرام

أخى المسلم لايخفى ان الحسد نوعان احدهما مذموم وهو أن يتمنى المرء زوال نعمة غيره والآخر ليس بمذموم وهو أن يتمنى أن يكون له مثلها من غير أن يتمنى زوالها عن صاحبها وهذا النوع يسمى حد غبطة ولهذا يقول رسول الله صلى الله عليه وسلم « لاحسد إلا فى اثنتين رجل اتاه الله مالا فسلطه على هلكته فى الحق وأخر اتاه الله حكمة فهو يقضى بها ويعلمها » .

ومعنى الحديث الاجمالى كما قال المحققون لاغبطة إلا فى حالتين احداهما أن ينعم الله على رجل بالغنى فينفقه فى الوجوه التى يرتضيها دين الاسلام والاخرى أن يمكن رجلا من علوم الشرع وفهمها فيحكم بها بين الناس وينشرها فيهم وتضمن الحديث الشريف النهى عن الحسد المذموم لانه يوقع العداوة والبغضاء بين الناس من غير داع مقبول ويسىء الى صاحبه ويقلق باله .

أما الحسد المحمود « الغبطة » فمرغوب فيه إذ يؤدى إلى أعمال الخير والتسابق فيها وهذه صفات تكفل السعادة للفرد والجماعة وتضمن أيضا الحث على اخراج المال وانفاقه فى وجوه الخيرات والبر كبناء المساجد والمصانع والملاجىء ومساعدة الأرامل والأيتام ومعالجة المرضى وأمثال ذلك من أنواع الخير وفى هذا محاربة للأثرة واسترضاء للرب ومساعدة للناس على تخفيف الام المجتمع ايضا الحث على نشر العلوم الدينية وعدم الضن بها ويقاس عليها سائر العلوم النافعة وفى هذا محاربة للجهل وقضاء على أثامه وجرائمه وانهاض للأمم فمن أرشد الناس الى الخير ودلهم عليه فاتبعوه كان له من الأجر والثواب بقدر ثواب من اتبعوه جميعا ولهم اجورهم كاملة .

كما أن من دلهم على مايخالف الدين فأطاعوه كان عليه من الذنب بقدر ذنوبهم جميعا وعلى كل منهم جزاء ذنبه كاملا وفى الحديث ايضا الحث على دعوة الناس الى الخير واتباع الدين فإن من يقوم بذلك القول أو العمل يكون له من الجزاء مثل جزاء من اتبعوه لأنه الأصل فى هدايتهم واليه يرجع الفضل فى ارشادهم ومن دعا الناس الى ضلالة بالقول أو العمل فعليه ذنب يعادل ذنوب كل من اطاعوه لانه هو الذى قادهم الى الاثم وجرهم إلى الفساد فهو سبب بلائهم وأصل شقائهم فمن العدل أن يحتمل عقوبة تعادل عقوبتهم جميعا لأنه أساء الى كل واحد منهم وربما تسرى العدوى من اتباعه الى غيرهم .

وفى الحديث أيضا تعظيم شأن الدعاة والمصلحين الذين يرشدون الناس الى الخير والسداد ويدفعون عنهم شرور أهل الضلالة والفساد فإن فى الدعوة الى الخير من نشر العلم وهداية الضال ومقاومة البدع والاهواء إسعادا للناس ونشرا للمحبة وحفظا للمجتمع الاسلامى كما أن الدعوة الى الضلالة هادمة للامة والمجتمع مسرعة بها الى الفناء والله الموفق من شاء الى مايشاء والهادى الى الصراط المستقيم .

في نشاط حافل للدعوة والإرشاد / ندوة « آثار المعاصي » تكشف أصول الخطايا :

أول معصية في التاريخ

الشيخ مجلد : الكبر والحسد أبرز الاسباب

الشيخ الزهراني : مردود المعصية زوال النعمة وعذاب الآخرة

كتب علي السبيعي :

فى اطار النشاط المكثف لرئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد . تشهد جميع مناطق المملكة خلال هذه الايام ندوات اسلامية تهدف الى توعية المواطنين بامور دينهم . وتحثهم على الالتزام بمبادىء الشريعة الاسلامية وقيمها .

ومن بين هذه الندوة التى تشهدها مدينة جدة . تلك الندوة التى اقيمت فى مسجد الدعوة الاسلامية بحى الجامعة وشارك فيها كل من الشيخ صالح الظاهرى والشيخ عبدالله سعيد الزهرانى . وادار الندوة ونظمها الشيخ محمد سالم مجلد . وكان موضوع الندوة « أثار الذنوب والمعاصى » .

وبدأ الشيخ محمد سالم مجلد الندوة بالحديث عن أصول الخطايا ـ أى أسبابها ـ كما أوردها بن القيم الجوزية فى كتابه « الفوائد » وهى ثلاث .. الكبر، والحسد والحرص .

والكبر كما قال عنه رسول الله صلى الله عليه وسلم هو « بطر الحق . وغمط الناس » والكبر هو الذى أوصل أبليس إلى ماوصل اليه . إذ استكبر عندما أمره الله سبحانه وتعالى بالسجود لأدم . وهذه أول معصية فى التاريخ .

ثم تحدث الشيخ مجلد عن الحرص . بمعنى الحرص على الدنيا . وهو الذى اخرج ادم من الجنة .

وأشار الى الحسد الذى هو ثالث أسباب المعاصى . والذى جعل قابيل يقتل أخاه هابيل . واستشهد بحديث الرسول صلى الله عليه وسلم « الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب » وقوله صلى الله عليه وسلم « لاتحاسدوا ولاتباغضوا وكونوا عباد الله اخوانا » .

واختتم الشيخ كلمته بالتحذير من ارتكاب الذنوب والمعاصى . وقال : « لقد ابتلينا بها وابتليت بها الأمة الاسلامية كلها . حتى أصبحنا فى مؤخرة الامم وقد كنا من أوائلها . وكل ذلك بسبب ذنوبنا ومعاصينا .

أمم عصت

ثم تحدث الشيخ صالح الظاهرى فأشار الى الأمم التى عصت الله فنزل عليها العقاب . مثل قوم فرعون وقوم نوح . وقوم عاد .. وقال :

●● إن ماحدث لهذه الامم يجب أن يكون درسا لنا وعبرة . ويجب أن نتعظ ونتجنب كل عمل يؤدى بنا الى الهلاك عاجلا او أجلا . وقال :

●● ونحن نعيش فى هذه الدنيا وقد انعم الله علينا بشتى النعم . وجاءنا خاتم الانبياء والمرسلين صلى الله عليه وسلم بالقرأن الكريم الذى فيه كلماينفعنا ويوجهنا الى كل خير . وينذرنا من كل شر . فيجب أن تكون لنا فى تلك الاقوام عبرة وعظة .

أثار المعاصى

وتحدث الشيخ عبدالله سعيد الزهرانى عن الندم على ارتكاب المعاصى والذى يقود الى التوبة . ودعا الجميع الى الامتثال لأوامر الله سبحانه وتعالى واتباع هدى نبيه صلى الله عليه وسلم ماتهى عنه . وفى ذلك سعادة العبد فى الدنيا والاخرة .

وأشار فضيلته الى مردود المعاصى الذى يتمثل الى جانب عقاب الاخرة فى زوال النعم والختم على القلوب وانتشار الفساد والامراض كما هو حاصل الآن فى كثير من بلاد العالم . وقال :

●● الانسان الذى يشتغل بالمعاصى تضيق عليه الدنيا ويقول يوم القيامة كما ورد فى قوله تعالى « ياليتنى قدمت لحياتي » .

والمعصية تجعل صاحبها من السفلة . فقد قال تعالى « لقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم ثم رددناه أسفل سافلين . إلا الذين امنوا وعملوا الصالحات فلهم أجر غير ممنون » .

● فى زيارته لمعهد الائمة

د. نصيف : الدعاة مطالبون بتوضيح الصورة المشرقة للاسلام

عكاظ ـ مكة المكرمة :

اكد معالى الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامى ان دور الداعية فى ظل التحديات المعاصرة التى تواجه المسلمين له اهمية كبرى فى توضيح الصورة الصحيحة والمشرقة للاسلام وازالة الشبهات التى تحيط بنا لتكون الامة الاسلامية بحق كما ينبغى ـ ان تكون خير امة اخرجت للناس.

جاء ذلك فى كلمة معاليه يوم الاحد الماضى اثناء لقائه بطلبة معهد الائمة والدعاة التابع للرابطة بمناسبة بدء العام الدراسى الجديد واضاف ان وضع المسلمين يتطلب من الدعاة بذل الجهد والامر بالمعروف والنهى عن المنكر والتركيز على اولويات العمل لاصلاح المجتمع الاسلامى.

ونبه معاليه الدعاة الى ضرورة البعد عن الخلافات المذهبية وكل ما من شأنه التفريق بين المسلمين والا يكونوا طرفا فى المنازعات.

ونصحهم بان يركزوا على الشباب فى دعوتهم الى الله تعالى واصلاح عقيدتهم بالحكمة والموعظة الحسنة واكد معاليه

انه ينبغى ان يكون الهدف الاول من تلقى العلم تخريج نوع جديد من الدعاة تكون الدعوة جزءاً من كيانهم وهدفا

اسمى فى كل شؤونهم ولاينبغى ان يكون الهدف البحث عن عمل او وظيفة بل الرغبة الاكيدة فى الدعوة الى الله على

هدى وبصيرة وفى ختام اللقاء قام معاليه بجولة على اقسام المعهد وقاعاته وخاصة مكتبة المعهد كما التقى باعضاء هيئة التدريس حيث ناقش معهم المهام

العاجلة المتعلقة بتطوير المعهد وتحقيق اهدافه العليا من اجل اعداد الدعاة الذين يدعون الى الله تعالى دونما غرض او هدف مادى.



د. عبدالله عمر نصيف

مجلس ادارة جديد للمركز الاسلامى الافريقى

عكاظ ـ مكة المكرمة :

اكد السيد امين عقيل عطاس الامين العام المساعد للشئون المالية والادارية برابطة العالم الاسلامى وعضو مجلس امناء المركز الاسلامى الافريقى بالخرطوم على اهمية اجتماعات المجلس الدورية خلال انعقاد الدورة الخامسة والعشرين التى عقدت الاسبوع الماضى بالكويت.

وقال فى تصريح له عقب عودته من الكويت ان المجلس اطلع على العديد من الموضوعات المدرجة فى جدول اعمال الدورة ومن اهمها التقرير المقدم عن اعمال المركز لعام ١٤٠٦ وموضوع تخريج الدفعة السابعة من تلامذة المركز . واضاف السيد امين عطاس بان المجلس اطلع على تقرير بخصوص الفصول التى انشأها المركز خلال العام الماضى لرعاية حديثى العهد بالإسلام بغية تعليمهم مبادىء الدين الاسلامى الحنيف وقال انه تم خلال هذه الاجتماعات اختيار مجلس ادارة جديد حتى يتسنى للادارة متابعة اعمالها ونشاطاتها من خلال مساعدة مجلس الادارة الذى يجتمع شهريا واعضاء المجلس الجديد هم :

١ ـ الأستاذ احمد محمد كبوش وكيل وزارة التربية فى السودان

٢ ـ البروفسور عبدالرحمن الطيب الاستاذ بجامعة الخرطوم

٣ ـ البروفسور حسن الفاتح قريب الله مدير جامعة ام درمان

٤ ـ السيد مهدي الفلكى الشيخ نائب محافظ بنك السودان

٥ ـ الدكتور الطيب زين العابدين الاستاذ بجامعة الخرطوم ومدير المركز السابق.

واوضح السيد امين عطاس ان مجلس الامناء اختار الدكتور مالك بدري عميدا لكلية التربية بالمرحلة الجامعية التى بدأت الدراسة بها هذا العام مع كلية الدعوة.

وستعقد الدورة القادمة لمجلس امناء المركز وهى الدورة الخامسة والعشرين فى الخرطوم فى الثامن والعشرين من شهر رجب القادم.

مواقيت الصلاة

الزمن		الفجر ق	الفجر ع	الاشراق ق	الاشراق ع	الظهر ق	الظهر ع	العصر ق	العصر ع	المغرب ق	المغرب ع	العشاء ق	العشاء ع
مكة	زوالي	٥٨	٤	١٧	٦	٠٦	١٢	٣٦	٣	٥٦	٥	٣٦	٧
المدينة	زوالي	٠٠	٥	٢٠	٦	٠٧	١٢	٣٦	٣	٥٥	٥	٢٥	٧
الرياض	زوالي	٣١	٤	٥١	٥	٢٨	١١	٥٧	٢	٣٦	٥	٥٦	٦
الدمام	زوالي	١٨	٤	٤٠	٥	٢٥	١١	٤٣	٢	١١	٥	٤١	٦
ابها	زوالي	٤٧	٤	٠٤	٦	٥٥	١١	١٦	٣	٤٨	٥	١٨	٧
جيزان	زوالي	٤٦	٤	٠٣	٦	٥٥	١١	١٦	٣	٤٨	٥	١٨	٧
تبوك	زوالي	١٣	٥	٢٥	٦	١٩	١٢	٣٦	٣	٠٤	٦	٣٤	٧

اعلان نتيجة مسابقة التوعية الاسلامية

جمال بنون ـ مكة المكرمة :

اعلنت الامانة العامة للتوعية الاسلامية فى الحج اسماء الفائزين فى المسابقة الاولى التى نظمتها مجلة التوعية الاسلامية فى الحج العام الماضى باشراف الشيخ جابر المدخلى وعضوية كل من الشيخ الشريف عبدالله العبدلى ـ الداعية بالتوعية الاسلامية ـ الشيخ على احمد الزهرانى ـ امين مكتبات التوعية ـ السيد عثمان ابوبكر مالى ـ مدير ادارة المجلة .

واوضح امين عام التوعية الاسلامية بالحج الشيخ جابر المدخلى بان النية تتجه لتوسيع دائرة المسابقة فى العام القادم وكذلك زيادة عدد الفائزين والجوائز .. واضاف بان مجلة التوعية الاسلامية تلقت ١٥٠٠ رسالة من جنسيات مختلفة تتضمن حلول مسابقات المجلة وذكر بان الفائزين الاوائل فى المسابقات الاربع سوف يحصل كل واحد منهم على ٣٠ شريط كاسيت (مصحف كامل) تلاوة الشيخ على عبدالرحمن الحذيفى . اما اصحاب المركز الثانى فسوف يحصل كل منهم على ٢٠ كتابا دينيا من مطبوعات رئاسة البحوث العلمية والافتاء وبالنسبة للفائزين بالمراكز الثلاثة الاخيرة فسوف تقدم لكل منهم عشرة كتب دينية من مطبوعات رئاسة البحوث العلمية والافتاء .

وفيما يلى اسماء الفائزين فى المسابقات الاربع :

١ ـ اسماعيل احمد سالم طلام ـ مصر ـ ٢ ـ على مصطفى الرفاعى ـ الطائف ٣ ـ خلف محمد الحمد ـ المدينة المنورة .

■ اسماء الفائزين فى المسابقة الثانية :

١ ـ انتصار كامل محمد على ـ المدينة المنورة ـ الحسن محمد محمد الحسن ـ مكة المكرمة ٣ ـ خيرية حسين محمودهرسانى ـ مكة المكرمة .

■ اسماء الفائزين فى المسابقة الثالثة :

١ ـ اسامة محمد الناصر ـ مكة المكرمة

٢ ـ ايمان احمد حسن كرزون ـ مكة المكرمة ٣ ـ عبدالماجد محمد ولى ابراهيم خان ـ مكة المكرمة .

■ اسماء الفائزين فى المسابقة الرابعة :

١ ـ هشام قاسم عاشور ـ المدينة المنورة

٢ ـ محمد داود ـ مكة المكرمة ٣ ـ عبدالهادى اسعد البيانونى ـ مكة المكرمة .

العالم الاسلامى

● جدة ـ واس :

يلقى وكيل كلية الشريعة والدراسات الاسلامية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة الدكتور سليمان التويجرى مساء اليوم بمسجد الجميزة بمكة المكرمة محاضرة بعنوان المخدرات واثرها فى المجتمع وتأتى هذه المحاضرة ضمن انشطة الامانة العامة للتوعية الاسلامية فى الحج التابعة للرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد.

● ابوظبى :

غادر ابوظبى امس السيد محمد عبدالمنان وزير الشئون الاسلامية فى جمهورية بنجلاديش ومبعوث الرئيس البنجالى حسين ارشاد وذلك بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت ثلاثة ايام نقل خلالها رسالة الى سمو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة من الرئيس البنجالى تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك.

● القاهرة :

راس فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر اولى اجتماعات الدورة الجديدة لمجمع البحوث الاسلامية بالقاهرة والتى بدأت الاسبوع الماضى وقد تم فى الاجتماع توزيع اللجان العلمية حيث تم تشكيل ١١ لجنة من بينها لجنة البحوث الفقهية ولجنة السنة ولجنة الحديث ولجنة شئون القران الكريم.

● نواكشوط :

اصدرت الحكومة الموريتانية قرارا يحظر ادخال وبيع الخمور والمشروبات الكحولية بصفة عامة فى كافة ارجاء موريتانيا.

واوضح القرار ان البعثات الدبلوماسية معفاة من هذا الاجراء وان كان يحظر على اعضاء هذه البعثات شرب الخمر فى مكان عام او التجول فى حالة سكر والا فسوف تطبق عليهم اما اجراءات الطرد اوالحدود التى تنص عليها الشريعة الاسلامية وهى الجلد اربعين جلدة فى مكان عام.

كلاي يشيد بجهود المملكة في دعم قضايا الاسلام والمسلمين

عكاظ ـ مكتب القاهرة

اشاد بطل الملاكمة العالمي المسلم محمد علي كلاي بما تبذله المملكة العربية السعودية من جهود في سبيل دعم قضايا الاسلام والمسلمين في جميع انحاء العالم .

جاء ذلك فى مؤتمر صحفى عقده البطل المسلم بالقاهرة التى زارها مؤخرا حيث كان قد تلقى دعوة من سمو الامير تركي بن عبدالعزيز.

وتحدث محمد علي كلاي في مؤتمره الصحفي عن جهوده من اجل خدمة الاسلام والمسلمين . واجاب على سؤال حول رؤيته لاحوال المسلمين اليوم بقوله :

انني ارى الاسلام اليوم وقد بدأ يعود الى سابق عهده وقوته وعنفوانه وأرى عبر ارض الله الواسعة وجوها تغمرها سماحة الاسلام وتعاليمه ..

فى فتوى لمجمع الفقه الاسلامى المنعقد فى عمان

٢٫٥ ٪ زكاة لاسهم الشركات
بحث توحيد بدايات الاشهر القمرية

حدد مجمع الفقة الاسلامى المنعقد حاليا فى عمان نسبة ٢٫٥ ٪ زكاة لاسهم الشركات واعتبار الشركة والمساهمين كطرف واحد واعفاء غير المسلمين من فريضة الزكاة .

جاء ذلك فى فتوى أصدرها المجمع بعد مناقشته لبحث حول زكاة الاسهم والشركات .

وبموجب الفتوى الصادرة تعفى المستغلات العقارية والالات الصناعية والادوات المستخدمة فى الانتاج باعتبارها وسائل انتاجية ثابتة غير نامية وتستهلك مع مرور الزمن .

ويواصل المشاركون فى مجلس مجمع الفقه الاسلامى التابع لمنظمة المؤتمر الاسلامى اجتماعاتهم فى اطار دورته الثالثة لبحث موضوع توحيد بدايات الاشهر القمرية الذى كان قد نوقش مساء يوم الثلاثاء الماضى .

وتبنى المجلس الراى الفقهى القائل بأنه لاعبرة باختلاف المطالع وانه إذا ثبتت رؤية الهلال فى بلد اسلامى فعلى الدول الاسلامية الاخرى الأخذ بهذه الرؤية .

وتوجه المجلس باكثرية اعضائه بوجوب الاعتماد على الرؤية البصرية للهلال مع ضرورة الاستعانة بالحساب الفلكى والمراصد الفلكية حيث تمت احالة هذه الموضوعات الى لجنة الصياغة تمهيدا لاعداد الصيغة الفقهية لهذه التوجهات لعرضها على المجمع فى جلسته النهائية واقرارها حسب الاصول .



طفل من المشاركين فى المسابقة

فى بيروت .. مسابقة لحفظ القرآن الكريم

بيروت ـ مكتب عكاظ :

اقامت لجنة مسجد الخليفة عمر بن عبدالعزيز ببيروت مسابقة فى حفظ القران الكريم . حضرها عدد كبير من المسئولين فى مقدمتهم امين الفتوى فى الجمهورية اللبنانية الدكتور الشيخ محمد رشيد قباني . والدكتور عبدالله الخالدى والشيخ صلاح فخري والشيخ خليل الطرابلسي والشيخ ابراهيم الهنداوي .

وتحدث الشيخ عبدالله الخالدى فأكد على ضرورة تكرار مثل هذه المسابقة لانها تشجع المسلمين على التمسك بدينهم والنهوض بكتابهم .

كما تحدث الشيخ صلاح فخري فقال : اننا نجزم ان الاسلام بخير ما دام يوجد شباب واطفال كهؤلاء مؤمنون بكتاب رب العالمين .

وقد جرت المسابقة القرانية بين ١٢ قارئا . وفى ختامها وزعت الجوائز على الفائزين .

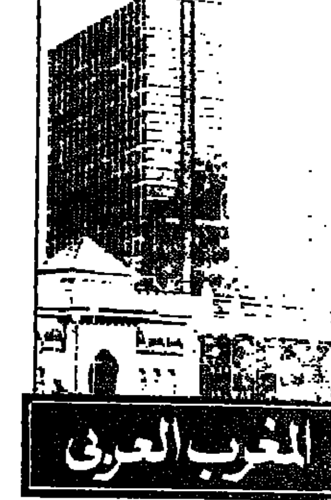
براعم الإيمان

● الاسم : عبدالسلام غلام بخش

العمر : ٩ سنوات

ادرس بمدرسة تحفيظ القران الكريم بمكة المكرمة والحمد لله الذى وفقنى الى حفظ اربعة اجزاء.. واسأل الله ان يمكننى من حفظ القرأن الكريم كله وكذلك ترتيله وتجويده.

احرص على صلاة العصر بالمسجد الحرام كل يوم لانضم بعد الصلاة الى زملائى فى حفظ القران الكريم وماتيسر لنا حتى اذان المغرب. وبعد صلاتها اعود الى منزلى لاداء واجباتى المدرسية.



المغرب العربي

● هنـــا .. المغـــرب ●

١١ عاما على المسيرة الخضراء

● بدأت في المغرب الاستعدادات للاحتفال بمرور احد عشر عاما على انطلاق المسيرة الخضراء في اتجاه الصحراء المغربية .

الاحتفالات الرسمية هذا العام ستقام بمدينة اغادير التي اعطى العاهل المغربي الملك الحسن الثاني منها اشارة انطلاقة المسيرة صبيحة السادس من نوفمبر عام ١٩٧٥ .

يوجه العاهل المغربي بهذه المناسبة خطابا الى الشعب ويتوقع المراقبون ان يعلن في خطابه يوم السادس من نوفمبر القادم عن مفاجأة جديدة .

آداب اغادير .. تبدأ

● بمناسبة بدء السنة الدراسية بكلية الآداب والعلوم الانسانية باغادير القى الدكتور عبدالله العروي استاذ التاريخ بآداب الرباط وعضو اكاديمية المملكة المغربية محاضرة حول موضوع . (علاقات المغرب بافريقيا : ملاحظات منهجية) .

وتجدر الاشارة الى ان التقليد جرى في المغرب على ان تفتتح جميع الكليات الموسم الدراسي بمحاضرات متميزة يلقيها اساتذة كبار من فروع تخصصاتهم .

الجزائريون .. رأس القائمة

● اوضح تقرير نشره المكتب الوطني للسياحة في المغرب ان السياح الجزائريين يمثلون اعلى نسبة من بين السياح العرب القادمين الى المغرب خلال الفترة الاخيرة .

واشار التقرير الى ان ما يزيد على عشرين الفا من الجزائريين زاروا المغرب للسياحة خلال العام الماضي .

المهاجر .. عاد

● الروائي المغربي ادريس الشرايبي المهاجر الى فرنسا عاد الى المغرب مؤخرا .. القى الشرايبي بهذه المناسبة محاضرة بعنوان « العودة الى الوطن » بمدينة فاس .. مسقط رأسه ..

« المناهل » .. عدد جديد

● صدر العدد الرابع والثلاثون .. من مجلة « المناهل » الدورية المغربية ويضم مقالات ودراسات في الادب والتاريخ والتراجم والثقافة والتراث العربي ، والنصوص الكاملة للتوصيات والقرارات الصادرة عن المناظرة الوطنية الاولى حول الثقافة المغربية .

ومن المعروف ان « المناهل » يرأس تحريرها الكاتب محمد الصباغ ..



مكناس ومراكش .. رائحة التاريخ

باب المنصور بمكناس

● الاحفاد .. يحافظون على تراث الاجداد

عكاظ ـ « الرباط » :

المدن المغربية القديمة صورة طبق الاصل للمدن الاندلسية ايام تألق وازدهار الحضارة العربية الاسلامية في الاندلس .

ومن مدن المغرب التي تحمل نكهة الاندلس الزاهية : فاس التي تعتبر اول حاضرة عربية تقام في بلاد المغرب بعد القيروان في تونس ، ثم مكناس ، ومراكش ، وسلا ، وتطوان ، وتارودانت ، وشفشاون ، واسفي ، وكلها حواضر لها من الماضي ظلال وارفة واثار ناطقة على عظمة وشموخ الحضارة العربية الاسلامية .

اسواق هذه المدن لا تكاد تختلف عن الاسواق القديمة لبغداد ودمشق والقاهرة وجدة والبصرة وصنعاء ، نفس الملامح ، ونفس الطابع ، ونفس الروح التي تهيمن على الحياة والاحياء .

الآثار القديمة

وتجرى في المغرب جهود حثيثة للحفاظ على الاثار القديمة بهذه المدن ، وتقوم مصلحة الآثار بوزارة الشئون الثقافية بنشاط مهم في هذا الصدد كما تهتم المجالس البلدية للمدن القديمة باحياء المعالم التاريخية وفق احدث الاساليب المعمول بها في علم الآثار .

والمثير في فاس ، ومراكش ، ومكناس وغيرها من مدن المغرب ان الانسان لايزال محافظا هو الآخر على تقاليد الماضي في الازياء وفي طرائق الحياة وفي السلوك وفي المعاملة والتعامل مع الناس .

واذا كان علم الفلكلور مادة اساسية تدرس في كليات الآداب والفنون الجميلة ، فان الفلكلور في مدن المغرب حيّ ناطق بالشهادة على روعة الماضي .

وفي كنف هذا المناخ يعيش الانسان المغربي متجاوبا ومتناغما مع آثار ذلك العهد الجميل .

التراث .. والآثار

وهي مدن مثقلة بالتراث وبالآثار ، يحيا فيها المواطنون في زخم من النشوة والانتشاء بروعة ما خلفه الاجداد . الماضي حيّ ماثل امام الجميع ، ناطق بلغة الالهام والخيال ، شاهد على حب الانسان العربي للفنون التعبيرية المتعددة الالوان والاشكال .

الظاهرة اللافتة في هذه المدن ان الحاضر يعيش مع الماضي في تواصل دائم .. هناك تآلف عجيب بين الاصالة والمعاصرة ، في الانسان ، في المعمار ، في الفن ، وفي الحلم الجميل ايضا .

المغرب متحف التراث العربي الاندلسي وهو الامين على هذا التراث حقيقة لا مجازا .

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

■ سفير المغرب لـ « عكاظ » : نعتز بدور المملكة الرائد .. في جمع الصف العربي

■ الصحافة السعودية تتميز بالتنوع و« عكاظ » لها مكانة خاصة

عكاظ ـ « الرياض » :

في اول حديث يدلي به د . احمد رمزي سفير المغرب لدى المملكة . اكد سعادته على الارتباط الوثيق بين المملكة وبلاده والى امتداد جذور التواصل بين الشعبين الشقيقين وشدد على الدور الرائد للمملكة في جمع الصف العربي .

واشار الى مجلس تعاون دول الخليج بوصفه تجربة فريدة حققت الكثير .

واعرب عن اعجابه بالتطور والتنوع الذي تتسم بهما الصحافة في المملكة .. وفيما يلي تفاصيل الحوار :

السفير المغربي يتحدث لـ « عكاظ » ..

● زرتم المملكة العربية السعودية حاجا ومعتمرا واليوم تكمن زيارتكم في اقامة عملية يحكمها عملكم السياسي من خلال تمثيل المغرب كسفير له في المملكة .. هل تحدثنا عن اهم ما تتميز به العلاقة بين المملكتين ؟

○○ اجاب السفير بقوله :

من البلدان ما يكون انطلاقها انطلاقا اقتصاديا محضا ثم يتطور ذلك الى علاقات اخرى لكن ماهو حاصل بين المملكتين : يعتبر نوعا او شيئا مميزا فريدا :حيث تربط البلدين علاقات سياسة واخوية وثقافية مشتركة . من هذا المنطلق تقع دراسة المشكلات او المسائل العربية والعالمية .

وهناك تعاون مشترك على جمع الصف العربي وحل المسائل والمعضلات العربية بالحسنى كمشكلة فلسطين ومشكلة الشرق الاوسط الى ما فيه رد الحق العربي لاصحابه وافهام العالم اجمع بمشروعية الحق العربي المغتصب .

اما على الصعيد الثنائي فاقول ان هناك لجنة مشتركة سعودية مغربية تقيم مختلف مجالات التعاون الثنائي : وعما قريب ستسعى الى تنظيم هذه اللجنة بما يتفق وروح التعاون والاخاء .

لجنة سعودية مغربية

● ذكرتم ان هناك لجنة مشتركة بين السعودية والمغرب هل تطلعنا على اهم الاسس التي ترتكز عليها هذه اللجنة وكيفية العمل بها ؟

○○ اللجنة المشتركة السعودية المغربية تدرس كما ذكرت اسس التعاون وتقييم كافة المجالات الثقافية والاجتماعية والسياسية والاقتصادية . وفي مختلف النواحي منها الجمركي بالبضائع المتبادلة : تبادل الخبرات .

وفي المجالات العلمية لايجاد صيغة مشتركة في مجال المنح الدراسية بين المغرب والسعودية واعني بذلك ان اللجنة ستكون عملا مشتركا جديدا سيخرج بكثير من الايجابيات التي تتركز على توثيق التعاون المتبادل بين البلدين .

دور ريادي للمملكة

● تضطلع المملكتان المغربية والسعودية بدور بارز في حل الازمات والخلافات بالمنطقة كيف ترون هذا الدور من خلال الاطلاع عن كثب لما يدور على الساحة العربية ؟

○○ للمملكة دائما دور بارز وريادي في جمع الصف العربي وهو دور مستمر ومتين فهناك الدور الايجابي الذي تقوم به المملكة في موضوع حرب الخليج بين العراق وايران من اجل انهائها . اضافة الى ما تقوم به من دعم مستمر وفريد في مجلس التعاون الخليجي اضافة الى المطالبة والدعم الشرعي للشعب الفلسطيني من اجل استرداد بيت المقدس وعودة الفلسطينيين الى اراضيهم .

اما بالنسبة للمملكة المغربية كما تعلمون فقد استضافت عدة لقاءات عربية واسلامية : جمعت من خلالها الصف العربي والاسلامي . ولاشك ان الموقع الجغرافي الذي يقع فيه المغرب من الساحة الدولية ساعد كثيرا في تقارب وجهات النظر المشتركة بين الدول العربية وصديقاتها ودول الغرب .

مجلس التعاون تجربة فريدة

● ذكرتم في معرض اجابتكم دور مجلس التعاون كيف تنظرون الى هذه التجربة التي انفردت بها منطقة الخليج العربي في دوله الست عن غيرها ؟

○○ قال : اذا تمحصنا الدور الذي يقوم به مجلس التعاون الخليجي فنجد ان الواقع السياسي الاستراتيجي الاقتصادي اقرب ما يمكن ان يحكم به على هذا المجلس فهناك تنظيمات اخرى فوقية مثل الامم المتحدة وجامعة الدول العربية .. وذلك لا يمنع ان تقام منظمات في شكل مجلس التعاون الخليجي تكون اقرب الى الواقع الاجتماعي الذي تعيشه .

وقد تحقق الكثير من خلال مجلس التعاون .. حيث ان الاقتصاد الموحد من خلال استغلال طاقة النفط والرابط الاستراتيجي والوحيد الذي تجتمع فيه جغرافيا منطقة الخليج العربي .. « بحر الخليج » .. ولوقوعها في هذا المكان يحتم ان تقام علاقات متميزة وفريدة يحكمها الدين .. والجوار والارض والهدف والمصير الواحد .

ولاشك ان ذلك سيكون له مداه وابعاده ونحن في المغرب سعداء جدا بان المملكة العربية السعودية تلعب في هذا المجلس الدور الذي يحقق التعاون والالتقاء لمصالح الامة العربية جمعاء .

● لاشك ان تجربتكم في العمل السياسي وغير السياسي لها اثر كبير في حياتكم . كيف تقيم الدور الذي يمكن ان يقوم به اى سفير لبلاده لدى دولة اخرى .

○○ رأيي ان السفير رسول خير بين بلدين وان يتسلح بالصبر لان الامور السياسية لا تتعاقب كما تتعاقب الامور الاخرى . ولابد لها من اختمار .. والسفير لابد ان يكون مبلغا وان يدفع بالتي هي احسن وان يتحلى باكثر ما يمكن من اخلاق .

واصارحك القول بأن هذه كلها لا توجد في البشر لانهم ادنى من هذه الصفات الحميدة المتوخاة .

اما فيما يتعلق بالتمثيل الخاص لدى بلدي المملكة العربية السعودية فالعاطفة دائما هي الاعتزاز بتمثيل بلدي في دولة هي المملكة العربية السعودية التي تربطنا بها وشائج القربى والعقائد المقدسة .

وفيما يتعلق بها قد يبدو دور السفير سهلا لكنه في الوقت ذاته ليس بالسهل . لانك لابد ان تدفع بالعلاقات الى ماهو احسن .

الصحافة السعودية تتميز بالتنوع

● للاعلام دور هام وخطير في تحريك عجلة شئون الحياة الاجتماعية وغيرها .. ماهو تعليقكم على ذلك ؟

○○ قال : دعني اتحدث بالخصوصية عن الاعلام السعودي . واخص الصحافة منه ـ فاقول : ان الصحافة السعودية تملك من التقنيات . آخر ما وصل اليه العلم الحديث وعندما اقرؤها وارى نوعية طباعتها فقد وصلت الى الجيل الخامس الذي يشتغل بالليزر . وهذا لا يوجد الا قليلا في البلاد العربية ثم تتميز كذلك بالتنوع من سياسة واقتصاد وثقافة ورياضة الخ ...

وشيء جميل ومهم انها تلتزم بالهدوء ومعالجة الامور بواقعية وليس باثارة او ضجيج كما تفعله بعض الصحف الاخرى .

والقارىء العربي يحتاج الى ان يكون مطمئنا الى الحدث العربي لا الى المفارقة .

ولاشك ان صحافة السعودية لها مستقبل مشرق وخاصة ان الشباب هم الذين يتولون هذه المسئولية . ولا يعني ذلك هضم حقوق الكبار .. لانهم كانوا في يوم ما شبابا .

بصلة خاصة اشكر صحيفة « عكاظ » واتمنى لها المزيد من التقدم والعطاء . وهي بلاشك من الصحف السباقة في استطلاع الاخبار وتحليلها . ولا نكثر القول لاننا نقرأ « عكاظ » من مدة ليست بقصيرة .



● درس الطب في فرنسا ثم تخصص في جراحة العظام .
● عمل استاذا في كلية الطب بجامعة الرباط
● ثم رئيسا لصحة مناطق الجنوب المغربي
● عين وزيرا للصحة عام ١٩٧٦ م
● عمل سفيرا لدى العراق لمدة عامين
● عين وزيرا للاوقاف والشئون الاسلامية
● تقلد منصب المدير العلمي للاكاديمية الملكية المغربية
● يشغل حاليا منصب سفير المملكة المغربية المعتمد لدى المملكة .

الامير عبدالله الفيصل في الاكاديمية المغربية

عكاظ ـ « الرباط » .

يشارك صاحب السمو الملكي الامير عبدالله الفيصل في الندوة العلمية العالمية التي تنظمها اكاديمية المملكة المغربية بمدينة اغادير في نوفمبر المقبل والتي تدور حول الاثار المترتبة قانونيا وعلميا وانسانيا على الاخصاب الآلي (اطفال الانابيب) .

وتجدر الاشارة الى ان العاهل المغربي الملك الحسن الثاني اختار سمو الامير عبدالله الفيصل عضوا بالاكاديمية مؤخرا .

ومن المعروف ان العاهل المغربي يشرف شخصيا على هذه الاكاديمية التي تضم ايضا الامير الحسن بن طلال ولي عهد الاردن وشخصيات اخرى من مختلف دول العالم ..

تجربة مثيرة في اذاعة الرباط : من الشارع الى الميكروفون مباشرة

عكاظ ـ « الرباط » .

تجربة جديدة تقوم بها الاذاعة المغربية تستهدف تطوير الاساليب الاذاعية التقليدية وارساء تقاليد اذاعية جديدة

التجربة يقودها الاذاعي محمد بن عبدالسلام رئيس قسم البرامج العربية في الاذاعة المركزية بالرباط .

وقد عمد محمد بن عبدالسلام الى كسر الجمود والروتين عن طريق اعداد برامج مفتوحة يستغرق البرنامج الواحد منها عدة ساعات يرتبط فيها الجمهور بالاذاعة بعفوية وتلقائية . وبالتالي لم تعد هناك برامج تقليدية تستغرق عشر دقائق او ربع ساعه تعد داخل الاستوديوهات المغلقة بعيدا عن ايقاع الحياة خارج مبنى الاذاعة .

من البرامج الناجحة التي يعدها الاذاعي محمد بن عبدالسلام (الاحد لكم) الذي يستغرق ثلاث ساعات كاملة . وهو تجربة اذاعية مثيرة تنزل فيها الاذاعة بكل اجهزتها الى الشارع لتنقل نبض الحياة الى الملايين من المستمعين .

ابن عبدالسلام استعان بفريق من الاذاعيين الشباب مثل محمد الجفان ، رشيد الصباحي ، امينة السيد ، امينة العلوي ، محمد البوكيلي ، محمد ابوالصواب .

الاسلوب الذي يعتمده محمد بن عبدالسلام بالاستعانة بفريقه الاذاعي المتميز جديد تماما في الاذاعات العربية .وان كان معمولا به في الاذاعات الاوروبية .

تجدر الاشارة الى ان بن عبدالسلام سبق وان عمل على راس قسم البرامج الفرنسية في الاذاعة المغربية .

يقول ابن عبدالسلام ان شعار الاذاعة في خدمة المواطن يجب ان يكون مبدا ثابتا للاذاعي الناجح ، وذلك بكسر الروتين وتوظيف الاذاعة لخدمة التنمية والتنوير بنزولها من برجها العاجي الى الشعب .

بعض الملاحظين الغيورين على اللغة العربية يأخذون على هذه التجربة تساهلها في شأن الفصحى ، اذ جل المواد تقدم باللهجة العامية .

الاخوة المغاربة .. « خاص »

●● استمرارا للخدمة الصحفية المتميزة التي تقدمها « عكاظ » لقرائها .. فان مكتب « عكاظ » بالرباط يعرب عن استعداده لتلقي رسائل الاخوة المغاربة المقيمين في المملكة والتي تتضمن اية استفسارات ادارية او قانونية اوغيرها من الجهات المسئولة بالمغرب . وسوف توافي القراء باجابات المسئولين عليها .

□ ترسل الخطابات على العنوان التالي : جريدة « عكاظ » ـ صفحة الوطن العربي ـ ص . ب : ٩٢١٨ ..

● غـدا صفحـة ●
السـودان



مكتبات تونس : الكتاب مفيد .. ولكنه مرتفع الثمن !!

● عام دراسي جديد في تونس

الاسرة التونسية تعلن التأهب !

عكاظ ـ « تونس » :

مع بدء العام الدراسي الجديد في تونس ، اعلنت حالة التأهب بين العائلات التونسية التي بدات تستعد لاستقبال هذا الحدث الهام الذي يتطلب مصاريف باهظة .

وعادت الطوابير امام المكتبات ومحال بيع الادوات المدرسية لضمان بداية صحيحة للعام الجديد .

الادوات متوفرة .. ولكن

داخل احدى المكتبات الكبرى بالعاصمة التونسية التقت « عكاظ » مع مديرها الذي قال : على عكس السنوات الماضية عمدت السلطات هذا العام الى توفير كل اللوازم المدرسية بصفة مبكرة نسبيا لضمان بداية طيبة ولكن هناك بعض الادوات ناقصة وهي التي كنا نستوردها من الخارج مثل الاقلام الصينية ويتوقع مدير المكتبة حدوث حركة اكتظاظ داخل المكتبات لان جميع التلاميذ يحرصون على اقتناء كل اللوازم في اسرع وقت . وهو الامر الذ كان يمكن تجنبه لو سعى مديرو المدارس الى تسليم تلاميذهم قائمة بالادوات المدرسية المطلوبة من بداية العطلة الصيفية .

عبء مالي

● محمد بن عبدالله موظف واب لثلاثة ابناء يؤيد وجهة النظر هذه مؤكدا ان حصول التلاميذ على قائمة الادوات المدرسية منذ بداية العطلة يمكن اباءهم من توفيرها .. دون صعوبات ودون حدوث ازدحام متسابق على شرائها ، ودون معاناة مالية ايضا .

● السيد بشير عامل واب لعدد من الابناء يشير الى ان بداية العام الدراسي مناسبة سنوية تؤدي الى ضيق مادي بالنسبة للاباء فقائمة الادوات المطلوبة لا سبيل الى تأجيلها لان التلميذ الذي يذهب الى المدرسة دون ان تكون معه الادوات لا يقبل . الامر الذي يؤدي ببعض الاباء الى الاقتراض والاستدانة .

● المختار ب .. موظف باحدى الشركات يقول : في الماضي كانت الشركة تقدم مساعدات مالية لنا لشراء الادوات للابناء . لكن هذا العام تم الغاء هذه المساعدة من باب ضغط الانفاق والتقشف .. وبالتالي اصبح العبء المالي كله يقع على عاتق الآباء ..

التلاميذ يعملون صيفا

● وقد ادت هذه المشكلة ببعض التلاميذ الى قضاء فصل الصيف في العمل من اجل توفير احتياجاتهم المدرسية ولتخفيف الاعباء عن عائلاتهم ..

● خالد تلميذ بالسنة السابعة ثانوية يقول : انتمى الى عائلة رقيقة الحال ، وابي غير قادر على توفير جميع احتياجاتي واحتياجات اخوتي لذلك اضحى بعطلة الصيف ، واضطر للعمل .

● التلميذ محمد علي يعمل ايضا بالصيف لنفس الاسباب ويشير الى انه اتفق مع والده على ان يعمل لتوفير ثمن الادوات المدرسية لنفسه ولاخيه على ان يدفع الوالد ثمن اشتراك النقل بالحافلة وبالتالي اسفر هذا التعاون على حل مشكلة الالتزامات العديدة التي لا يستطيع الوالد الوفاء بها بمرتبه البسيط .

الاديب المغربي محمد زفزاف ورواية لم تكتمل بعد

عكاظ ـ مكتب الرباط :

القاص والروائي المغربي محمد زفزاف يعكف هذه الايام على كتابة عمل ابداعي جديد يصفه المقربون من الكاتب بانه مثير وسيكون له صدى واسع في الادب العربي .

محمد زفزاف يعمل مدرسا للادب العربي في احدى ثانويات مدينة الدار البيضاء . استطاع ان يوفق لدرجة التناغم والانسجام بين وظيفته الاستاذية وبين وظيفته الابداعية فنشر عدة اعمال ادبية نالت اعجاب الجمهور والنقاد كان آخرها (بيضة الديك) .

زفزاف يلوذ بالصمت وقلما يدلي باحاديث للصحافة ويعيش حياة عادية متواضعة في المدينة المغربية : الدار البيضاء .

قراء محمد زفزاف يترقبون الرواية الجديدة التي ستكون ـ والعهدة على الراوي ـ عملا غير عادي ومثيرا للكثير من الجدل في اوساط النقاد .. والقراء .

محمد زفزاف



الشباب والرياضة

الأمير عبدالله بن سعد رئيس الهلال :

مبروك للكرة السعودية والحكم حاول التسلق على حساب النعيمة

عكاظ ـ الرياض

صرح سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس الهلال عقب انتهاء مباراة الهلال واهلي تعز بقوله

اود ان اقول ان مباريات هذه المجموعة كانت حلما لبطولة الاندية العربية بتونس واليوم اصبحنا في حقيقة وواقع .. حيث سيمثل الهلال الكرة السعودية هناك واملنا وامل كل الجماهير ان نشرف الكرة في بلادنا ونعود بالكأس من هناك ..

وحول طرد صالح النعيمة .. قال سموه الحقيقة ان طرد صالح النعيمة اعتقد ان الحكم اراد التسلق الى الشهرة بطرد اشهر لاعب في اسيا . هو الكابتن صالح النعيمة ولاتعليق على ذلك ..

اما بالنسبة لاصابة العشيوى .. ... فلا احب ان اسبق الاحداث واتمنى له الشفاء العاجل ليس لانه في الهلال بل لانه يستحق ذلك لخلقه وتعامله وهو شاب مؤدب محترم .

ثم ادلى معالي السفير اليمني لدى المملكة الاستاذ غالب علي جميل بتصريح لـ « عكاظ » قال فيه .

ان الرياضة تلعب دورا كبيرا في تقارب البشر وتضييق المسافات واعتبر ان وصول فريق اهلي تعز الى المملكة بحد ذاته نجاح عظيم للالتقاء بالشباب السعودي وارجو لهذه الانشطة الرياضية بين البلدين الدوام المستمر والفعال وارجو للفرق السعودية في مبارياتها القادمة كل تقدم وازدهار واحب ان اهنىء الهلال على المستوى الرفيع الذي ظهر به بشكل خاص .. وامل لفرقنا الرياضية المزيد من النجاح . والى اللقاءات القادمة باذن الله ..

عبدالله بن سعد — صالح النعيمة

في العدد القادم

● افتتاح البطولة الثالثة لدول مجلس التعاون الخليجى لكرة السلة بحضور عبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون .. يشارك في البطولة منتخبات المملكة وقطر والكويت والبحرين والامارات وتقام جميع المباريات على ملعب القادسية .

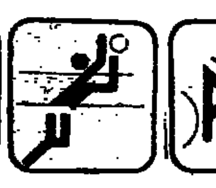
● في حفل تكريم المريخ السوداني .
اهدى رئيس بعثة المريخ هدية قيمة لسمو الامير محمد بن فهد امير المنطقة الشرقية ووشاح النادى لرئيس الاتفاق وتم اهداء درع الاتفاق لرئيس بعثة المريخ .

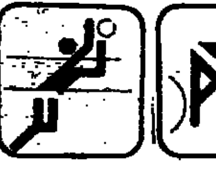
● السويد نجم المنتخب والاتحاد لكرة القدم .. وصفوه في البداية انه صفقة خاسرة وقع فيها الاتحاد وذلك بعد ان عزف عن التسجيل موسما كاملا ولكنه اعلن تألقه في الاولمبياد الاخيرة ودورة اسيا الاخيرة بسيئول .. قصة السويد كاملة ولماذا تألق بين صفوف المنتخب ؟ !

فؤاد عنقاوى الكاتب المعروف يناقش باسلوبه المعهود مستوى منتخبنا الوطنى لكرة القدم واسباب فوزه بالفضية دون الذهبية وكذلك مواطن الضعف ونقط القوة في صفوفه ومستوى بعثتنا الرياضية في الدورة الاسيوية الاخيرة .

تحليل واضح لموقف الفرق التى ستلتقى غدا في الاسبوع الاول للدورى الممتاز لكرة القدم حيث تقام ثلاث مباريات بين الهلال مع الرائد بالرياض والقادسية مع النصر بالدمام والطائى مع الاتفاق بحائل .



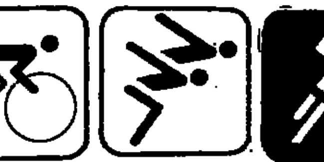
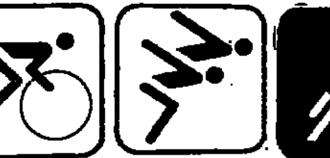


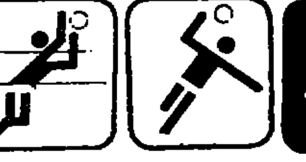
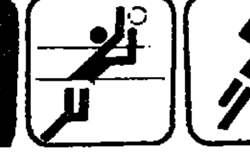









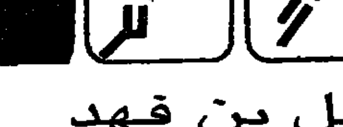
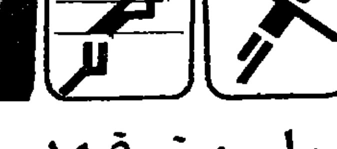
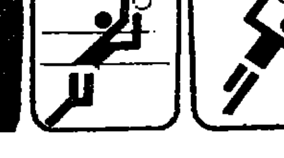









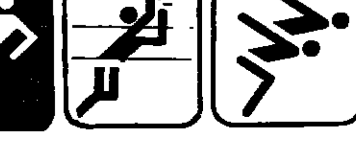













نيابة عن سمو الامير فيصل بن فهد

● اليوم الجبهان يرعى اختتام البطولة الاولى لمجلس التعاون لتنس الطاولة

صالح محفوظ ـ جدة :

نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب يختتم الاستاذ سليمان الجبهان حفل ختام بطولة دول مجلس التعاون الاولى لتنس الطاولة التى بدات قبل يومين بنادى الاتحاد ويشارك في هذه البطولة اندية خليجيه هى بالاضافة الى نادى الاتحاد السعودى الاهلى البحرينى والنهضة العمانى والفحيحيل الكويتى والجزيرة الاماراتي والاهلى القطرى .. وقد سادت هذه البطولة روح الاخوة والمحبة والتنافس الشريف بين ابناء الخليج .. هذا وسيكون برنامج حفل الختام على النحو التالى : ـ

ـ المباراة الختامية الساعة الرابعة عصرا بين نادى الاتحاد السعودى ونادى النهضة العمانى .. وتعتبر المباراة مضمونة من طرف الاتحاد والذى لن يجد صعوبة في كسب هذا اللقاء لفارق الخبرة والمستوى حيث قدم الاتحاد في هذه البطولة مستوى مشرفا وكبيرا ولم يخسر اى مباراة وسيتوج بطلا لهذه البطولة ومن المنتظر ان يمثل الاتحاد في هذه المباراة كل من حلمى زاهد ـ بندر العصيرى ـ مشهور الخطيب .. ويمثل النهضة العمانى كل من : ـ

حسين جواد ـ عادل تقى ـ حسن جواد . وبعد نهاية المباراة يعزف السلام الملكى السعودى ثم دخول الفرق المشاركة في البطولة والقرآن الكريم .. ثم كلمة الاتحاد العربى السعودى للتنس وتنس الطاولة ـ ثم كلمة اللجنة التنظيمية لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون ـ ثم مراسم الختام .. وتوزع الكؤوس والجوائز على الفائزين .

الرويشد والجهد الكبير

الدكتور محمد الرويشد عضو اللجنة الفنية بالاتحاد السعودى للتنس وتنس الطاولة يعتبر من الكفاءات الجيدة والنشيطة في هذه البطولة ومن عوامل نجاح هذه البطولة ويمتاز بالتعامل الجيد مع الجميع .. وشوهد وهو يتابع جميع المباريات ويلتقى مع جميع رؤساء الوفود ويسعى الى راحة الجميع .

نجم من البطولة :

الاسم : خليفة جال الجريد « نادى الفحيحيل الكويتى »
تاريخ مزاولته للعب : من عام ١٩٧٨م « كابتن الفريق حاليا »

البطولة : حصل النادى على بطولة الفردى والزوجى والدورى العام في الكويت .

البطولة الاولى : البطولة الاولى الحالية نجحت بامتياز والاستقبال والتنظيم في هذه البطولة يعتبر رائعا وليس بغريب على نادى الاتحاد او اى ناد خليجى ان يقوم بهذه المهمة .

واشكر نادى الاتحاد واللجنة المنظمة على هذا التنظيم الجيد وقد سارت جميع المباريات بشكل جيد ومستوى فنى عال .

فريق النهضة العماني سينافس اليوم على البطولة

الكؤوس والجوائز وصلت نادى الاتحاد

الكؤوس والجوائز وصلت الى مقر نادى الاتحاد بجدة وقد تبرعت الامانة العامة لمجلس التعاون الخليجى بهذه الكؤوس وستقدم في حفل ختام هذه البطولة .

حكام البطولة والمستوى الرفيع :

يقوم بتحكيم هذه البطولة حكام دوليون من المملكة وعمان وقطر وهم الاساتذة ابراهيم اسماعيل « حكم عام البطولة »
والحكام هم ـ ابراهيم الحلبى ـ ابرهيم الجابر ـ عمر صيرفى ـ عبدالله يمانى ـ زياد بركات ـ ناصر حسن ناصر « السعودية » احمد بن يحيى « عمان » ابراهيم محمد راشد ال سميع « قطر » وقد ظهروا بمستوى جيد ولم تتلق لجنة حكام البطولة اى اعتراضات على التحكيم .

لم تتلق اللجنة الفنية اى احتجاج في البطولة :

في هذه البطولة لم تتلق اللجنة الفنية للبطولة اى ملاحظات او احتجاجات على سير البطولة وهذا يدل على ان الامور تسير بشكل جيد وكما رسم لها من قبل اللجنة العليا المنظمة للبطولة .

منتخبنا وصل بانكوك .. ويلعب غدا مع اليابان

واس : ـ

وصلت صباح امس الاول الى بانكوك بعثة منتخب المملكة للكرة الطائرة للناشئين المشاركة في البطولة الاسيوية الثالثة للكرة الطائرة والتى ستقام اعتبارا من يوم السبت القادم ويشارك فيها ١٦ فريقا اسيويا للناشئين وكان في استقبال البعثة لدى وصولها عدد من اعضاء سفارة المملكة في تايلاند وممثل من اللجنة المنظمة للبطولة .. وقد صرح رئيس بعثة المملكة للبطولة الاستاذ فهد سعد الدهمش بان مشاركة المملكة في هذه البطولة جاءت للمنافسة على المراكز الاولى في هذه البطولة وقد استعد منتخب المملكه استعدادا جيدا لهذه البطولة منذ وقت مبكر حيث اقيم لهم معسكر اعدادى في المملكة خلال الفترة الماضية الى جانب المشاركة في البطولة الدولية والتى اقيمت في الاسكندرية وقد اجرى المنتخب اول تدريب له يوم الخميس يعقبه لقاء ودى مع منتخب الهند استعدادا للقائه الاول مع منتخب اليابان يوم السبت القادم .. وقد قسمت الفرق المشاركة في هذه البطولة الى اربع مجموعات هى كالتالى : ـ

١ ـ مجموعة (أ)تايلاند . ايران . كوريا الشمالية . قطر
٢ ـ مجموعة (ب) كوريا الجنوبية . اندونيسيا . بنجلاديش . سنغافورة .
٣ ـ مجموعة (ج) الصين . الهند . الصين الوطنية . الكويت .
٤ ـ مجموعة (و) المملكة العربية السعودية . اليابان . استراليا . سيرلانكا

وستكون مباريات المملكة في الادوار التمهيدية على النحو التالى :
السبت ١٥ صفر ١٤٠٧هـ السعودية / اليابان .
الاحد ١٦ صفر ١٤٠٧هـ السعودية / سيرلانكا
الاثنين ١٧ صفر ١٤٠٧هـ السعودية / استراليا

هذا ويضم وفد المملكة كل من .. الاستاذ فهد سعد الدهمش رئيسا للوفد ـ محمد كعكي اداريا للوفد ـ هاشم سرحان مساعدا للمدرب ـ يوكوان بارك مدربا للفريق ـ عبدالعزيز السبهان حكما مرافقا ـ راشد على المزيني محاسبا للوفد وصالح الماجد موفدا اعلاميا وسيمثل منتخب المملكة اللاعبون ـ عبده يامى / عماد النجار / ايمن امين / محمد القنقدى / صالح ابودهم / خالد العمار / عبدالله جمعان / ياسر عقيل / عبدالمنعم العراوى / يحيى الغامدى / السيد حسن علوى / حسين الخالدى .

●●●

إلغاء مباراة الاتحاد والمريخ

بعد ان كان مقررا ان تقام مساء اليوم على ملعب نادي الاتحاد مباراة ودية بين فريقي الاتحاد والمريخ في كرة القدم فقد تقرر الغاء المباراة في اخر لحظة نظرا لاعتذار فريق المريخ الذى لم تمكنه ظروفه من ذلك ..

منتخب المملكة لكرة الطائرة للناشئين

في ممتاز اليد والسلة للصغار :

النور يهزم العيون .. والاتفاق يكسب هجر ..

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

ضمن لقاءات اشبال الممتاز لليد وناشئي الممتاز ايضا في السلة اقيم على صالة الرئاسة عصر ومساء امس الاول لقاءان اسفرت نتيجتهما عن الاتي :

فوز النور على العيون :

واصل اشبال النور انتصاراتهم في الدور الممتاز لكرة اليد حيث تمكنوا من الفوز بنتيجة كبيرة على اشبال العيون بعد اداء رائع من الفريقين ١٢/٢١ حيث كانت نتيجة الشوط الاول ١٣/٥ للنور ومن هذه النتيجة يتضح مدى تفوق النور الذين واصلوا زحفهم للمنافسة على المراكز الامامية منذ بداية الدورى .

خسارة هجر من الاتفاق :

وبالسلة تمكن ناشئو الاتفاق من الفوز على ناشئي هجر ضمن الدورى الممتاز للفئة ٧٤/٥٥ كانت نتيجة الشوط الاول ٣٠/٢٧ وبهذا اصبح رصيد الاتفاق ثماني نقاط فيما ارتفع رصيد هجر بهذه الخسارة الى ست نقاط ولازال يقبع بالمركز العاشر .

رئيس وزراء فرنسا يؤيد تنظيم باريس للالعاب الاولمبية

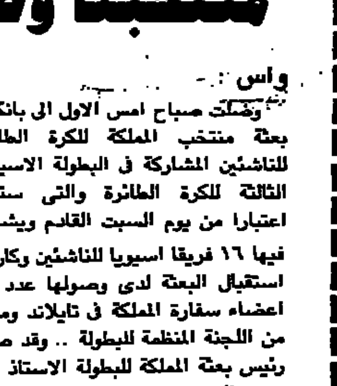
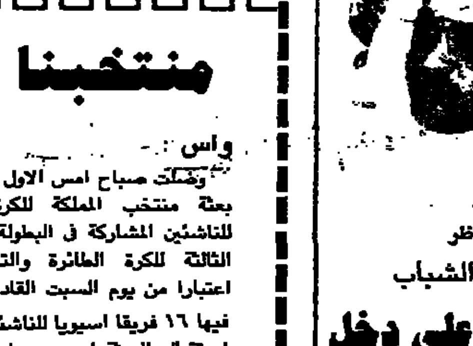
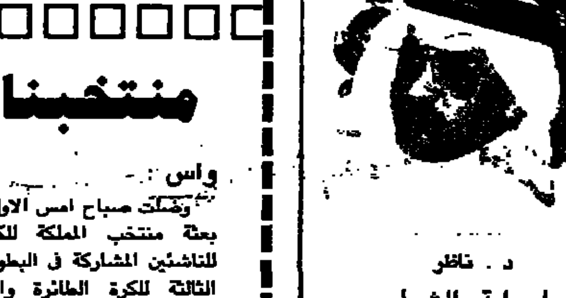
صرح جاك شيراك رئيس الوزراء الفرنسى في لوزان بان ملف باريس لامثيل له بعد ان اعرب امام اعضاء اللجنة الاولمبية الدولية عن تأييده لترشيح البرتفيل لاقامة دورة الالعاب الاولمبية الشتوية لعام ١٩٩٢ .

واضاف رئيس الوزراء الفرنسى ان بلاده تعتزم في عام ١٩٩٢ التقدم باقتراح شامل بمناسبة الذكرى المئوية لنداء البارون بيير دى كوبرتان .

وقال شيراك ان مشروع باريس رائع واوضح ان العاصمة الفرنسية اتخذت جميع الاجراءات اللازمة لجعل هذا الانجاز رائعا .

وفيما يتعلق بترشيح لاسافوى .. قال شيراك انه ممتاز وان ميشيل بارنييه وجان كلود كيلي قدما هذا الترشيح بصورة طيبة ..

واعرب شيراك عن اعتقاده بان هذا الترشيح ترك فيما يبدو انطباعا طيبا لدى اللجنة الاولمبية الدولية .

خالد بن عبد الله — د . ناظر

في اقتراح للرئاسة العامة لرعاية الشباب

قيام الاتحاد والاهلى بالاشراف على دخل المباريات وتنظيم دخول الجماهير

عمر باهتيلة ـ جدة :

رفع المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية اقتراحا لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب .. يتضمن تجربة قيام ناديي الاتحاد والاهلى بالاشراف على كافة الاعمال المتعلقة بدخل المباريات .. التى تقام على ستاد رعاية الشباب بجدة وملاعب الناديين وتنظيم عملية دخول الجمهور الى الملعب .. خاصة بعد استلام الناديين لمقراتهما الجديدة التى قامت بتنفيذها الرئاسة العامة لرعاية الشباب .. وبعد ان اصبح للناديين جهاز كبير يمكن الاعتماد عليه في الاضطلاع بهذه المسئوليات .. بعكس طبيعة الفترة السابقة التى كان الناديان يعتمدان فيها على مكتب رعاية الشباب وشمل الاقتراح .. بان يتولى المكتب الاضطلاع بعملية الاشراف فقط .

من الداخل

■ سيتم خلال الايام القادمة داخل اروقة النادى ايقاف اللاعب اسعد تكرونى اذا استمر في تعامله الفوقى مع اللاعبين وفرض شخصيته على المدرب .

●●●

■ الاستاذ صالح كردى يولى جميع الالعاب بنادى الربيع اهمية ملموسة خصوصا التنس والسباحة التى يشرف عليها شخصيا .

●●●

■ نادى الانتصار براتبغ ادخل التليفونات لجميع مدربى النادى مع انه لايوجد هاتف بالنادى ومع هذا لم ينتج المدربون .

●●●

■ عبدالله باوزير مدرب الاتحاد مستاء جدا من مستوى الفريق الذى تلقى هزيمة غير متوقعة اطلاقا امام الانتصار بعد ان عاد فورا من دورته التدريبية .

●●●

الاتحاد يهزم احد ويظل في المقدمة

عكاظ ـ جدة

استطاع شباب كرة السلة بنادي الاتحاد ضمن مباريات الدوري الممتاز للمملكة الفوز على شباب نادي احد متصدر الدوري في لقاء قوي مثير تألق فيه نجوم الفريقين واستطاع فيه الاتحاديون ان يعوضوا هزيمتهم السابقة من الخليج المشارك بالصدارة .

●●●

الاتحاد يفوز على الاهلى القطرى ٥ / ٢ في تنس الطاولة

عكاظ ـ « جدة » :

اسفرت مباريات الفترة الاولى لليوم الثانى للبطولة الاولى لابطال الدوري لكرة الطاولة بدول مجلس التعاون الخليجي والمقامة حاليا بنادى الاتحاد بجدة عن النتائج التالية :

فاز الاتحاد السعودى على الاهلى القطرى (٥ / ٣) وفاز الجزيرة الاماراتى على الفحيحيل الكويتى (٥ / ٢) والاهلى البحرينى على النهضة العمانى (٥ / ١) .

من الخارج

ليندل يصعد للنهائي لبطولة الجائزة الكبرى

سيدني ـ اف ب

صعد التشيكي ايفان ليندل رقم واحد في العالم الى الدور الثاني في بطولة دورة سيدنى للتنس المقامة داخل الصالات المغلقة والتي تدخل ضمن بطولات الجائزة الكبرى نابيسكو وتبلغ قيمة جوائزها ٣٠٠ الف دولار وذلك بعد فوزه على الاسترالي مارك كراتزمان في مباراة من مجموعتين ٦/٤ و ٦/٢ ...

وفيما يلي نتائج مباريات فردي الرجال .
الدور الاول :
فاز التشيكي ايفان ليندل رقم واحد في العالم على الاسترالي مارك كراتزمان ٦/٤ و ٦/٢ ..
وفاز الامريكي مايك ليتش رقم ٧ في العالم على تونى موه نيجيريا ٦/٤ و ٧/٦ ..
وفاز الاسترالي براد درويس على كريستو فان رنسبرج ـ جنوب افريقيا ٦/١ و ٦/٢
الدور الثاني :
فاز الامريكي مارسيل فريمان على الاسترالي مارك ادموندسون ٦/٢ و ٧/٥ وفاز الامريكي جلين ليندكر على الاسترالي دارين كيل ٧/٥ و ٦/٤ ..

●●●

السلة والطائرة واليد تدخل الاولمبياد الشتوية

لوزان ـ اف ب :

علم من مصدر مطلع امس في لوزان سويسرا حيث تعقد الدورة الحادية والتسعون للجنة الدولية الاولمبية ان العابا من التي تقام في صالات مغلقة قد تضاف الى الالعاب الشتوية في مستقبل قريب .

وبمجرد اتخاذ اعضاء اللجنة للقرار الثوري لتنظيم العاب الصيف والشتاء كل عامين اثير قرار هام اخر .. ويتعلق بأن تضاف الى الالعاب الشتوية بعض من الالعاب الـ ١١ التي تقام في صالات مغلقة التي ادرجت في برنامج العاب الصيف البالغ عددها ٢٣ لعبة ..

واجرى خوان انطونيو شامارانش رئيس اللجنة مشاورات سرية في هذا الصدد لدى بعض الاتحادات الدولية التي اثار اهتمامها هذا العرض.

في افتتاح الدورى الكويتى :

تعادل بطل الدورى وبطل الكأس

انتهت نتيجة المباراة الافتتاحية للدورى العام الكويتى في بطولته السادسة والعشرين بين فريقى كاظمة بطل الدورى والفحيحيل بطل الكأس بالتعادل بهدف لكل فريق بعد ان انتهى الشوط الاول بنتيجة ١/ صفر لنادى الفحيحيل سجل الهدف اللاعب عايد الروضان في الدقيقة ٣٦ . فيما سجل ناصر الغانم هدف التعادل لكاظمة بالدقيقة ٥١ من المباراة ليتقاسم الفريقان اولى نقاط الدورى الذى يتوقع ان يشهد حماسا ومستوى مرتفعا هذا الموسم ..

الجيل يفوز على الصواب ٤٥ ـ ٤٣ في السلة

الاحساء ـ سعد الحرشان :

استطاع الجيل ان يحقق فوزا غاليا على الصواب بنتيجة ٤٥ / ٤٣ وذلك في المباراة التى اقيمت بينهما مساء امس الاول على الملاعب الخارجية بمدينة عبدالله بن جلوى الرياضية وبالرغم من النقص الذى يعانيه فريق الجيل في صفوفه نظرا لابتعاد اغلب عناصر فريق الدرجة الاولى عن تدريب الفريق ولكن حماس الشباب جعلهم يتفوقون ويثبتون جدارتهم وكانت نتيجة الشوط الاول ٢٤ / ١٥ للصواب .

الوحدة تدفع ٤٠٠ الف ريال للصقر

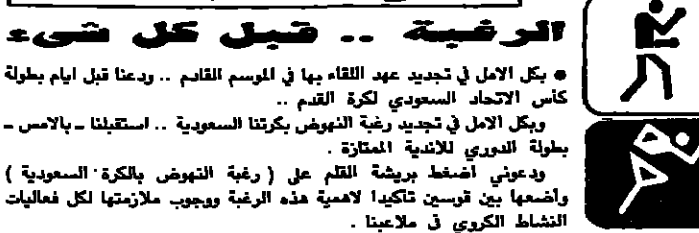
ادريس علي احمد ـ « مكة المكرمة » :

وقع نائب رئيس مجلس ادارة نادى الوحدة الدكتور سهيل حسن قاضى على شيك بثلاثمائة الف ريال وهى الدفعة الاولى لنادى احد .. مقابل انتقال سمير عبدالشكور الى صفوف الوحدة وسوف تدفع الدفعة الثانية خلال الشهور القادمة .. كما وقع نائب رئيس الوحدة على شيك اخر بقيمة ١٠٠ الف ريال مقابل تأثيث شقة كاملة للاعب نادى الوحدة سمير عبدالشكور لانه سيتواجد في مكة المكرمة بعد استكمال علاجه خلال الشهور القادمة .

ومن ناحية اخرى فقد وصلت هذه المبالغ من الشخصية الرياضية التى التزمت بدفع المبلغ (٩٠٠) الف حيث ادخل في صندوق نادي الوحدة ودفع مبلغ (٤٠٠) الف ريال كدفعة اولى وقد وعدت هذه الشخصية باستكمال المبلغ (الدفعة الثانية) والتى تخص (٣٠٠) الف ريال لنادى احد (باقى القسط الثانى) و(٣٠٠) الف ريال للاعب سمير عبدالشكور .

كما علمت مصادرنا الخاصة ان الاتحاد السعودى لكرة القدم والذى اهتم باصابة الكابتن سمير عبدالشكور ويتابع مراحل علاجه سواء في المدينة المنورة او الرياض فانه من المتوقع ان يرسل سمير الى السويد لاستكمال علاجه هناك .. هذا ولن يتمكن سمير عبدالشكور من تمثيل فريقه على الاقل في مباريات الدور الاول من الدورى الممتاز .

كما علمت مصادرنا ان مدير جامعة ام القرى الدكتور راشد الراجح وافق على تسجيل سمير بقسم كلية التربية الرياضية بكلية التربية وسوف ينتظم في الدراسة مع بداية الفصل الدراسى الثانى .



ومضات
صالح العمودى

الرغبة .. قبل كل شيء

● بكل الامل في تجديد عهد اللقاء بها في الموسم القادم .. ودعنا قبل ايام بطولة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم ..

وبكل الامل في تجديد رغبة النهوض بكرتنا السعودية .. استقبلنا ـ بالامس ـ بطولة الدوري للاندية الممتازة .

ودعوني اضغط بريشة القلم على (رغبة النهوض بالكرة السعودية) واضعها بين قوسين تأكيدا لاهمية هذه الرغبة ووجوب ملازمتها لكل فعاليات النشاط الكروي في ملاعبنا .

● فالكرة مهما تعددت الوانها ومساراتها لايمكن ان تصيب الهدف دون ان تكون خلفها قدم تجيد التصويب .. وتحسن التسديد .

والرغبة الاكيدة في تجديد النهوض .. هي تلك القدم التي نبحث عنها . ونحتاجها دائما لتسديد كرتنا السعودية وتصويبها بدقة نحو الهدف المقصود .

ولكن من اين تأتي هذه الرغبة ؟

انها ـ كما اتصور ـ تأتي من كل الاطراف التي يهمها مايدور في ميادين التنافس على البطولات ..

● تأتي من اللاعب الذي يحرص اشد الحرص على ان يكون شيئا مذكورا في لوحة تشريف ناديه من خلال تأدية دوره على اكمل وجه .. مرتكزا على ماتلقاه من توجيهات مدربه ..

وفي ذات الوقت التحلي بالروح الرياضية .. قبل واثناء وبعد اللقاء .. وينعكس اثر هذا على التنافس الرياضي بصورة ايجابية لانه يضع حواجز مرتفعة امام مظاهر التنافس الحاقد .. المليء بالكراهية والبغض للخصم المنافس ..

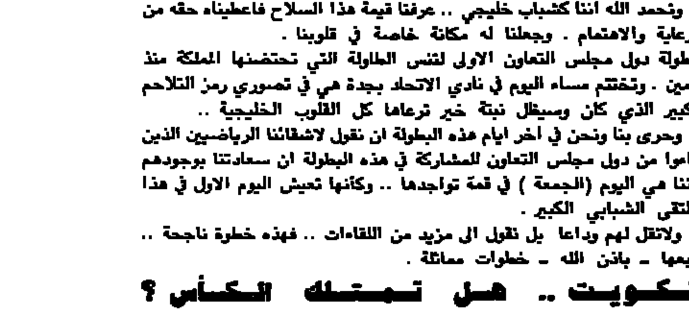
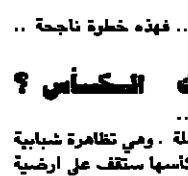
● وتأتي هذه الرغبة ايضا من المدرب الذي يجيد لغة التعامل النفسي مع لاعبيه .. فيغرس في نفوسهم مبادىء السلوك القويم لاستغلال المهارات والقدرات في السعي نحو الهدف بطرق شرعية لامكان فيها لتجاوز قانون اللعبة او الضرب به عرض الحائط .

● وتأتي هذه الرغبة من المسئول الاداري الذي يعي ويدرك دوره الكبير في توجيه دفة الفريق كمجموعة نحو الاتجاه الصحيح بتحديد الاهداف والمسئوليات والمشاركة في القرارات التي توصل الى هذه الاهداف في ظل السياسة الرئيسية لادارة النادي .. وكذلك قدرته على تولي القيادة الشخصية للفريق في كل الاوقات .. خاصة عندما يستدعى الامر تدخل الاداري ..

وهنا يتحدد سمك الخيط الذي يفصل بين التعقل والحمق ..

● وتأتي هذه الرغبة ايضا من طاقم الحكام الذين وضعوا على اعينهم نظارة المساواة .. واصدروا قراراتهم بصافرة العدل وراية الانصاف .

★ تأتي الرغبة ايضا من الاعلام الرياضي في الصحافة والاذاعة والتليفزيون ليس باحترام الامانة الاعلامية فحسب : بل ايضا ببذل كل الجهد لغرس المفاهيم الحقيقية للرياضة ومنافساتها ..

● واخيرا .. وقبل كل شيء .. تأتي هذه الرغبة من جماهير الكرة في ملاعبنا على اختلاف ميولهم وانتماءاتهم بتوسيع دائرة المفهوم الحقيقي للتنافس الرياضي . لان هذا التوسيع يعني زيادة القدرة الجماهيرية على التحليل المنطقي لما يدور من منافسات .. بعيدا عن التعصب وهمجية التشجيع .

● ومن كل هذه الرغبات (المطلوبة) .. نستطيع ان نرفع مؤشر الامل في ميزان الرغبة الكبرى لتجديد النهوض بالكرة السعودية ..

سلاح الوحدة والاتحاد

□ ان اقوى وامضى سلاح على الاطلاق نملكه كخليجيين هو وحدتنا واتحادنا تحت مظلة الخير ..

ونحمد الله اننا كشباب خليجي .. عرفنا قيمة هذا السلاح فاعطيناه حقه من الرعاية والاهتمام . وجعلنا له مكانة خاصة في قلوبنا .

فبطولة دول مجلس التعاون الاولى لتنس الطاولة التي تحتضنها المملكة منذ يومين . وتختتم مساء اليوم في نادي الاتحاد بجدة هي في تصوري رمز التلاحم الكبير الذي كان وسيظل نبتة خير نرعاها كل القلوب الخليجية ..

وحري بنا ونحن في اخر ايام هذه البطولة ان نقول لاشقائنا الرياضيين الذين جاءوا من دول مجلس التعاون للمشاركة في هذه البطولة ان سعادتنا بوجودهم بيننا هي اليوم (الجمعة) في قمة تواجدها .. وكأننا نعيش اليوم الاول في هذا الملتقى الشبابي الكبير .

ولانقل لهم وداعا بل نقول الى مزيد من اللقاءات .. فهذه خطوة ناجحة .. تتبعها ـ باذن الله ـ خطوات مماثلة .

الكويت .. هل تمتلك الكأس ؟

□ بنفس سلاحنا الخليجي .. وتحت نفس المظلة ..

تحتضن الكويت اليوم بطولة الخليج الثالثة لكرة السلة . وهي تظاهرة شبابية رياضية اخرى .. تؤكد كل المؤشرات ان المنافسة على كأسها ستقف على ارضية ملتهبة بالقوة والاثارة من اول ايام البطولة .

فجميع الفرق المشاركة استعدت مبكرا ببرامج اعداد فنية ونفسية مركزة .. خاصة المنتخب الكويتي الذي سيبحث في ارضه وبين جمهوره عن البطولة للمرة الثالثة على التوالي ليمتلك الكأس التي فاز بها اول مرة في دبي عام ٨١ م ثم جدد الفوز بها في البطولة الثانية بالبحرين عام ٨٣م ..

اما منتخبنا السعودي . فاستعداده للمنافسة .. حسب معلوماتي المتواضعة ـ وصل الى الحد الذي يجعلنا نتفاءل بقدرته على المنافسة بقوة .. وكسر قاعدة الاحتكار الكويتي .

والذي يهمني شخصيا ويهم كل محبي منتخبنا ان ينسلخ هذا المنتخب من جلدته السابقة التي تشبعت بالعديد من السلبيات الفنية والادارية .

فات الميعاد .. يا تليفزيون

● لم يكن التليفزيون منصفا مع لعبة تنس الطاولة .. عندما تجاهل افتتاح بطولة دول مجلس التعاون لابطال الدوري التي يستضيفها هذه الايام الاتحاد السعودي للتنس وتنس الطاولة بالتعاون مع نادي الاتحاد بجدة .

فقد جرت مراسم حفل الافتتاح بعيدا عن عيون (كاميرا التليفزيون) التي حضرت مع نهاية المباراة الاستعراضية التي قدمها البطل العربي السعودي حلمي زاهد ومدرب المنتخب وكنا نتوقع ان يقوم التليفزيون بنقل حفل الافتتاح حيا على الهواء او ان يسجل الافتتاح ويذيعه فيما بعد . لكن كل هذه التوقعات ضاعت في زحمة تجاهل التليفزيون لكل ماجاء في الافتتاح نتيجة حضور المصورين بعد فوات الاوان .

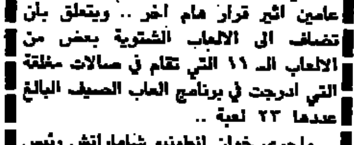
فعسى ان يعوض التليفزيون مافات .. ويتفضل بنقل مباراة الختام اليوم . لا لشيء الا لان العابنا المظلومة بحاجة الى الاضواء بعد ان ذاقت الامرين وهي قابعة في الظل منذ ان وجدت ..

لخر ومضة :

● من السهل جدا ان تفترش بساط التمني .. وتتوسد مخدة الامل . لكن من المستحيل ان تنال مطلبك وانت على هذه الحال ..

احمد مسعود للرياضة والشباب

استديو خاص للتسجيلات الرياضية قريبا بالاتحاد



احمد مسعود نائب رئيس نادى الاتحاد

سعد السهيمي ـ جدة :

يعتزم نادى الاتحاد بجده انشاء استديو خاص للتسجيلات المرئية ذكر ذلك للصفحة الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس نادى الاتحاد والذى اضاف بان هذا الاستديو سيكون مردوده المادي كبيرا على النادى ولكنه يحتاج الى تمويل من اجل انشائه وستكون فائدته كبيرة من ناحية ايجاد كافة مايتعلق بالنادى سواء مبارياته الخاصة او الاحداث التى يشارك فيها . ونحن في الفترة الماضية عكفنا على تجميع المباريات التى لعبها الفريق منذ بدء التسجيلات الرياضية ووجدنا تجاوبا كبيرا من بعض الجماهير الرياضية التى قامت باهداء الاشرطة الرياضية التى لديها للنادى للقيام بتسجيل المباريات وهناك فئة اخرى ابدت استعدادها بتقديم مالديها من اشرطه للنادي .. ونحن الان لدينا عدد كبير منها ولكن لم نبدا في عمل اى شيء لان الفكرة لازالت تحتاج للكثير وبعد ان نضع التصور الكامل لها سنقوم ببدء التسجيلات .. واحب ان اوضح للجماهير بان هذه الفكرة ستجعلهم يستفيدون من المباريات الخاصة بالاتحاد لانه سيكون بامكانهم اخذها من النادى ثم ارجاعها اليه لذا فان تعاونهم معنا مطلوبا لكى نحقق الاهداف المرجوة .

ولدينا فكرة بتسجيل بعض اللقاءات الرياضية الخاصة التى لايقوم التليفزيون بتسجيلها من اجل الجمهور الرياضى وسيكون بمقدور اى مشجع اتحادى لم يتسن له مشاهدة لقاء معين اقتناؤه من النادى ونتمنى ان نجد التمويل المطلوب من اجل انشاء الاستديو الخاص بالتسجيلات الرياضية بنادى الاتحاد .

على ملعب صالة فجحان هلال

اليوم افتتاح بطولة الخليج العربي الثالثة لكرة السلة

منتخبنا استعد بصورة جدية ورفع شعار الأمل

نبدأ اليوم بطولة الخليج العربي الثالثة لكرة السلة والتي تستمر حتى ٢١ من صفر الحالي .. تشترك فيها كل من منتخبات قطر والامارات والبحرين والكويت فضلا عن منتخب المملكة

هذا وكان منتخبنا الوطني قد فرغ من استعداداته للبطولة المذكورة التي بدأها بمعسكر تدريبي استمر ١٣ يوما مارست خلاله عناصر الفريق الجرعات التدريبية اليومية وكذا لعب الفريق عددا من المباريات التجريبية مع فريق ممزوج بعناصر من فريقي النصر والرياض وفريقين لهيئتي القطاع الاهلي واحرز فيه نتائج طيبة وايجابية ..

العجروش : حماس لاعبينا اطاح بجميع عقبات الاعداد

اشار الاستاذ عبدالله العلي العجروش رئيس بعثة المنتخب بالاعداد الفني واللياقي لعناصر المنتخب خلال مرحلة الاعداد .. وقال لقد استطاع اللاعبون بحماسهم ان يضيقوا فجوة الفترة الزمنية القصيرة ويتغلبوا على جميع الصعاب التي كانت ستقف عائقا امام برنامج الاعداد وكنا نطمع بان تكون الفترة الزمنية للمعسكر طويلة في مداها ويخوض المنتخب عددا من اللقاءات التجريبية مع فرق قوية بيد ان تنفيذ برامج الاتحاد الموسمية لم تساعدنا في ذلك بجانب تأجل البطولة العربية السادسة للرجال التي كانت ستعقد بالاردن .. وتوقع العجروش منافسة منتخبنا الوطني على كأس البطولة طبقا لطموحات عناصر الفريق في تحقيق انجاز جيد لاتحاد السلة .

كوين : استعدادنا جيد وهدفنا الفوز بكأس البطولة

وعلق توم كوين المدير الفني للفريق على مرحلة الاعداد بقوله ، على الرغم من قصر الفترة الزمنية للمعسكر والتي يصعب خلالها تطبيق برنامج اعدادي متكامل لبطولة قوية الا ان افراد المنتخب قدموا كامل جهدهم وطاقاتهم تمهيدا لتقديم معطيات فنية جيدة في البطولة وفي الفترة الاخيرة من المعسكر اكدنا على زيادة الجرعات التدريبية للتصعيد في الايقاع الفني والعامل اللياقي في اللاعبين الذين يشارك معظمهم لأول مرة في بطولة اقليمية ولم يبد توم كوين اي تعليق حول جدول منافسات البطولة الذي اعلن الاسبوع الماضي في حين ذكر ان هدفه الاساسي الفوز في جميع مباريات البطولة رافضا فكرة هذا فريق ضعيف فنيا وذاك متوسط وآخر قوي .

الأمير طلال يحضر الافتتاح

من المنتظر ان يصل الكويت سمو الأمير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي لكرة السلة ونائب رئيس الاتحاد الاسيوي للعبة لحضور حفل افتتاح البطولة ومنافساتها تلبية للدعوة التي تلقاها سموه من قبل الاتحاد الكويتي لكرة السلة كما يحضر هيو رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة السلة للغرض نفسه .

الشيخ جابر يرعى الافتتاح

ينتظر ان يرعى الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح وزير الشئون الاجتماعية والعمل حفل افتتاح البطولة اليوم الجمعة بصالة فجحان هلال المطيري بنادي القادسية .

في الوقت الذي اكمل فيه الاتحاد الكويتي لكرة السلة جميع استعداداته النهائية ورصد مقومات نجاح البطولة تبعا لسلسلة الاجتماعات التي عقدتها اللجان العاملة .

الاجتماع الثاني للجنة الفنية

رأس حسين بوسكندر مدير البطولة في الثامنة والنصف من مساء امس الاول بقاعة الاحمدي بفندق هيلتون بالكويت الاجتماع الثاني للجنة الفنية للبطولة عقب ان اعلنت اللجنة في الاسبوع الماضي جدول المباريات .. وسيسمى المجتمعون الطاقم التحكيمي لمباراتي الافتتاح واعداد مسودة للمراقبين الفنيين للمباريات وتوزيع الوان القمصان للفرق المنافسة في البطولة وكذا الاطلاع على اللمسات الأخيرة للجوانب الفنية للبطولة الثالثة ويذكر ان عبدالرحمن المقرن يمثل الاتحاد السعودي في اللجنة ..

حكمان محايدان في البطولة

يشارك في تحكيم منافسات البطولة حكمان محايدان هما قسطنطين رس (اليونان) ومينيني (فرنسا) بجانب الحكام المرافقين للفرق الخليجية .

المملكة تستضيف البطولة المقبلة

مع بداية العد التنازلي للبطولة الثالثة والتي كان من المفترض ان تقام قبل عام بيد ان الاتحاد الكويتي اعتذر عن اقامتها في الفترة الماضية لارتباطاته .. في الوقت الذي تستضيف فيه المملكة العربية السعودية ممثلة في الاتحاد السعودي لكرة السلة البطولة الرابعة بعد موافقة الرئاسة العامة لرعاية الشباب والتي صدرت قبل فترة خلال عام ١٤٠٨هـ بمدينة الرياض ..

منتخب المملكة لكرة السلة

جدول مباريات البطولة

رقم المباراة		اليوم والتاريخ	الفرق المتبارية	الوقت	الصالة
١	الجمعة	١٩٨٦/١٠/١٧ – ١٤٠٧/٢/١٤	مراسم الافتتاح	٣٫٤٥	القادسية
١			قطر – الكويت	٤٫١٥	القادسية
٢			السعودية – البحرين	٦٫–	القادسية
٣	السبت	١٩٨٦/١٠/١٨ – ١٤٠٧/٢/١٥	الامارات – البحرين	٤٫–	القادسية
٤			قطر – السعودية	٦٫–	القادسية
يوم الاحد ١٩ / ١٠ / ١٩٨٦ راحة لجميع الفرق					
٥	الاثنين	١٩٨٦/١٠/٢٠ – ١٤٠٧/١٢/١٧	الكويت – السعودية	٤٫–	القادسية
٦			الإمارات – قطر	٦٫–	القادسية
٦	الثلاثاء	١٩٨٦/١٠/٢١ – ١٤٠٧/٢/١٨	البحرين – قطر	٤٫–	القادسية
٨			الكويت – الامارات	٦٫–	القادسية
الاربعاء ٢٢ / ١٠ / ١٩٨٦ راحة لجميع الفرق					
٩	الخميس	١٩٨٦/١٠/٢٣ – ١٤٠٧/٢/٢٠	السعودية – الامارات	٣٫٤٥	القادسية
١٠			البحرين – الكويت	٥٫٣٠	القادسية

فؤاد عنقاوي يكتب عن بعثتنا الرياضية الى الدورة الاولمبية العاشرة

لماذا لم نحقق النتائج المترقبة ؟

وقفة مصارحة .. وكشف حساب

■ سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز يقول :

الخطة الدفاعية لم تتغير على مدى العشر سنوات الماضية

التجديد في الخطة مطلوب..

والتجديد في الوجوه واجب

هذه مقدمة – كان لابد منها – وانا اتحدث عن نتائج الدورة الاولمبية الاسيوية العاشرة التي اقيمت في سيئول .. وبالنسبة لاشتراك المملكة في عشر العاب

•• لقد اشتركت ثلاثون دولة اسيوية . وبلغ عدد الرياضيين المشاركين خمسة الاف لاعب ولاعبة .. منهم نيف وسبعون من خيرة لاعبي المملكة . وكانت هناك خمس وعشرون لعبة ..

بدأت الدورة وانتهت .. وقلوب المواطنين من ابناء وامهات وآباء هذا الشعب معلقة بأولادنا وفلذات اكبادنا الذين ذهبوا يمثلون بلادهم ويرفعون علم المملكة خفاقا .. وكانت الانظار تتطلع الى نصر متوج بميداليات يعود بها اولئك الرياضيون . وكنا غير المهتمين بالرياضة نعتقد ان المستويات التي ذهبت تشارك في دورة اولمبية .. كل لاعبيها هواة غير محترفين – وعلى صعيد الدول الأسيوية وهي الدول المصنفة في العالم الثالث او الدول النامية – انها ستحقق نتائج طيبة .. نظرا للامكانيات المبذولة والاستعدادات الضخمة التي وفرتها الدولة ممثلة في رعاية الشباب .

انني هنا لا اقتنع بالقول الذي يردده البعض من ان في مشاركة المملكة في البطولات العالمية هذا الكلام لم يعد له دور اليوم. فالرياضة يجب ان تكون في كل زمان ومكان . والتنافس الشريف الذي تتصارع عليه الدول في مجالات الرياضة المتعددة والمتنوعة هو المحك الذي يكشف عن النوابغ والمواهب .. وهو اولا واخيرا الوسيلة .. وهو الهدف .. اذن . فالمشاركة الوجدانية او المعنوية او الروحية لاتكفي في مضمار الرياضة وملاعبها .. بل يجب ان يواكب تلك المشاركة وقبلها تأهيل رياضي جيد واستعدادات هائلة ثم لاعبون يتفانون في ترجمة كل ذلك ويحققون نتائج عالية يكسبون بها الميداليات ويستحقون عليها هتاف الجمهور وتشجيع المسئولين ورضا المواطنين .

اقول هذا .. وامامي صورة باهتة لما نشرته جريدة المدينة في عددها ٧١٠٦ يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٣هـ بقلم الزميل خالد المرشد في زاوية ، كلام للي يفهموه ، مفاده ان مدرب فريق كرة تنس الطاولة ارجع اخفاق المنتخب في تحقيق نتائج طيبة الى انه لم يشاهد اللاعبين الا في المطار عند الاستعداد للاقلاع إلى سيئول . وان .. وان . الخ .. ان مكان وزمان الدورة معلوم لدى الاتحادات الرياضية جميعها من قبل شهور طويلة .. فكيف لايعسكر الفريق ويأخذ في الاستعدادات لدورة اولمبية .. ونحن نعلم علم اليقين ان كل فريق في اي ناد لابد ان يأخذ استعداداته قبل كل مباراة محلية فمن المسئول عن ذلك ؟

هذه صورة واحدة مما كشفته لنا الوسائل الاعلامية . واخرى سمعناها وشاهدنا وقائعها عندما اخذ الاخ محمد رمضان يصيح ويتأوه اثناء نقله مباراة كرة القدم مع الكويت ثم مع كوريا من ان غياب ماجد سيؤثر على عطاء المنتخب الذي يمثل نخبة وصفوة لاعبي المملكة . اي ان غياب لاعب واحد متعلق به مصير فريق وطني متكامل .. فهل هذا كلام معقول ؟ وكيف نعلله او نفسره ؟؟

***

لم تحقق تسعة العاب اي نتائج طيبة ، وبالتالي لم تكسب اي ميدالية من اي نوع .

لماذا ؟؟

هل هناك نقص في الامكانيات والاستعدادات ؟

هل هو عدم كفاءة التدريب؟

هل العلة في اللاعبين انفسهم .

هل المشكلة تتركز في اختيار الكفاءات اللازمة واللاعبين المؤهلين ؟

اسئلة ستظل حيرى حتى تجد الجواب مترجما الى بطولات وانتصارات وميداليات لان أي كلام او مبرر او عذر نستطيع ان نوجد له تفنيدا وردا ملموسا .. واولها ان هناك دولا اصغر حجما واقل عددا ، واضعف امكانيات ، وقصر عمرا . في الملاعب سبقتنا الى تحقيق انتصارات في العاب مختلفة .

***

وعندما يأتي الكلام عن كرة القدم .. فان الحديث يأخذ طابعا مميزا عن بقية الالعاب الاخرى .. لان كرة القدم هي اللعبة التي يعشقها الكبير والصغير ، ويتتبعها كل فرد في الاسرة من ام واب وجدة وخالة وعمة ، ثم رجل الشارع .. وطلبة المدارس ، وبقية افراد الشعب قاطبة ..

قبل الحديث عن نتيجة الفريق وماحققه من انتصارات ... اريد ان اضع سؤالا .. سأنطلق منه شارحا .. موضحا .. مفصلا ..مبينا .

ماذا لو ان سالم مروان حارس المرمى قد خانه التوفيق في صد رميات ضربات الجزاء في المباراة ماقبل الاخيرة اعني مباراة العراق .. اين كنا الان ؟

اذن فدخولنا دوري الاربعة ضد الكويت كان توفيقا اكثر منه خطة ولعبا ؟

وتكرر الموقف مع الكويت .. وتوفق سالم مروان مرة اخرى في صد ضربة جزاء واحدة من ضربات الجزاء ، كان ايضا توفيقا اكثر منه خطة ولعبا ..

وربما نتذكر معا اللحظات الحرجة التي عشناها ايام التأهل لبطولة الامم الآسيوية وكيف حالفنا الحظ في الثواني الاخيرة في ثلاث مباريات حتى قيل عنها في الجرائد والصحف العالمية ان قوة خفية تلعب مع السعودية ، ومادروا انها عناية الهية ؟

نحن لاننكر ان الحظ نعمة من الله وهبة يهبها لمن يشاء .. ولكن الرياضة – ياسادتي – تقوم على اسس ، وتعتمد على مقومات . لعلي اوردها هنا من باب حاصل لانها معروفة للجميع ...

لاعب + ملاعب + مدرب + خطة + تفاهم + اخلاص هذه معادلة ليست صعبة في حد ذاتها . ولكنها تبين لنا الركيزة التي تبنى عليها الالعاب الرياضية.

وسوف لاناخذ كل تلك الاسس او المعوقات للتحدث عنها دراسة وتحليلا .. ولكننا نكتفي بواحدة فقط في الوقت الحاضر .

الخطة . أو .. طريقة اللعب !!

وليسمح لي المدرب . وليسمح لي الزميل علي داود مدير المنتخبات ان اضع سؤالا حتى يتمكن ان يترك الباب مفتوحا للنقاش .. لانه لابد وان هناك علة ما في الخطة او في تنفيذها .

المعروف والذي اصبح طابعا مميزا للمنتخب .. ان الخطة التي يلعب بها هي خطة دفاعية بحتة لاتضع في حسبانها الهجوم كوسيلة وهدف بل تعتمد على الهجمات المرتدة .

هذه الطريقة في اللعب هي ماتناقله المدربون واحد بعد آخر بدأت منذ ايام مانيلي ، ثم تلاه زاجالو ، ثم مشى على دربهم الزياني وجاء كاستللو ليكمل مابدأه رفقاؤه من قبل .. اقول هذا .. ونحن قد رأينا كيف ان الدول في مباريات كأس العالم كانت تلعب بطريقة الكرة الشاملة ، او الطريقة الهجومية .. وشاهدنا كثيرا من الفرق في العالم الاوروبي والعربي تلعب اليوم بمبدأ – الهجوم طريق الكسب .

● والسؤال يقول : لماذا نتمسك بالخطة الدفاعية ؟

– وحتى اكون امينا ، ولا اندفع وراء عاطفة او انفرد برأي شخصي يبعدني عن الموضوعية .. والتحليل المنطقي .. والنقد الهادف .. حملت اوراقي وجلست مع شخصية رياضية لها دور في مجال الرياضة وتطوير الالعاب المختلفة وفي مقدمتها كرة القدم .. تحدثت مع سمو الأمير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادي الاهلي بجدة .. وهو ذو خلفية رياضية كبيرة ، اولا : كلاعب ، ثانيا : كرئيس لناد عريق ، وثالثا : لما يتمتع به من اطلاع واسع وتتبع مستمر .. سألته عن رايه في المنتخب ، وادائه في هذه الدورة ، ثم عن الطريقة التي يلعب بها ..

اجاب سموه بصراحته المعهودة .. طريقة اللعب سواء كانت برازيلية او خلافها .. يعكسها المدربون .. والمنتخب قد سلك منهج البرازيليين بعد ان طبق المدربون خطتهم في اللعب والتركيز على الدفاع ، واكدت البنية القصيرة .. وطريقتهم في اللعب ٤ – ٤ – ٢ تعتمد اصلا على اللياقة العالية والمستوى الفني الرفيع ، واذا كان هذا الكلام ينطبق على اللاعبين البرازيليين فانه لاينطبق بحذافيره على اللاعبين السعوديين للفرق في البنية والتكوين الجسماني والنفساني .. ومع هذا فقد ركز المدربون على هذه الطريقة معتمدين على ان يكون هناك اثنان يلعبان كرأس حربة يساعدهما اثنان من الوسط يساعدهما اثنان من خطي الظهر .. وهذا يعني التركيز على اللعب من الجناحين ، والتمركز الاساسي في الوسط والرجوع الى الخلف مابين خط ١٨ ووسط الدائرة .. وفي هذا انهاك للاعبين وجهد كبير يتحمله لاعبو الوسط والظهيران .. كما ان هناك فرصة لوضع لاعب او لاعبي الهجوم في كماشة محكمة من قبل دفاع الخصم .. ووضح لنا في مباريات الدورة الاولمبية الاسيوية العاشرة كيف ان هذه الخطة التي لم تتغير على مدى العشر السنوات الماضية واصبحت معروفة ومكشوفة للفرق العربية وغيرها التي قابلت المنتخب فوضعوا لها حسابا دقيقا ، واستطاعت بعض الفرق الحد من تقدم لاعبي الوسط الايسر محيسن الجمعان والظهير الايسر محمد عبدالجواد وتخفيض وتخصيص لاعبين لمراقبتهما فتعطلت حركتهما .. بينما استطاع لاعب الوسط الايمن يوسف الثنيان والظهير الايمن عبدالرحمن التخيفي التوغل الى الامام . والسبب يعود في رأيي الى انهما لاعبان جديدان صغيرا السن .. وهذا يدفعنا الى القول ان التجديد في الخطة مطلوب ، والتجديد في الوحدة واجب .. ولابد من الاعتماد على لاعبين ناشئين يتهيأون تدريجيا لمباريات هامة وحساسة ..

قلت : وماذا تعتقد في المستوى الذي قدمه فريق كرة القدم في هذه الدورة ؟

قال : في يقيني ان مستوى المنتخب في هذه الدورة أحسن منه في الدورات السابقة واخص منها الدورة العربية في المغرب ، كأس العرب في الطائف ، المباراة النهائية بين بطل اسيا وبطل افريقيا (السعودية – الكمرون دورة الخليج بعمان .. هذا لايعني انه كان الافضل ، ولكن مقارنة بما مضى فان اداءه كان مميزا ، وتحركاته اكثر ، سيما اذا عرفنا ان بعض المؤشرات والتدخلات الخارجية قد تلاشت او الغيت .. كما ان الجو الذي عاشه اللاعبون واعضاء البعثة كان وديا واخويا ..

قلت : والبطء الذي اتسم به اللاعبون ، وترجيع الكرات الى الخلف والعمل على تجميد الكرة – حتى عندما كانوا متخلفين امام الكويت بهدف ؟

قال سموه . هذه – قد تكون – خطة المدرب ولا يلامون عليها ، وربما كان للقصور الذي صاحبهم منذ ايام زاجالو على هذه الطريقة دخل في ذلك..

قلت : هل لاحظت معي ان اللاعبين الذين يتقدمون بالكرة ويصبحون على خط الـ ١٨ وربما ابعد يتهيبون التهديف المباشر على المرمى قال : نعم ، هذا صحيح ،والسبب يعود الى الطريقة البرازيلية التي لايسمح فيها المدرب للاعب ان يصوب الكرة من بعيد ، بل يفرض عليه ان يهيئها للاعب اقرب الى المرمى .. ولعلك تعرف ان هذه الطريقة العقيمة اتبعها سائقنا مع الاهلي ولانزال نعاني منها حتى اليوم .

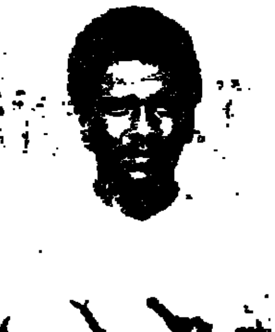
قلت : لو جرب لاعب او اكثر كما فعل محمد عبدالجواد امام الكاميرون ، وكما فعل يوسف الثنيان امام الكويت من التصويب المباغت من بعيد لكان لنا كلام اخر .

وقلت مكملا . وليس بالضرورة بالقدم .

قبل ان اصل الى نهاية الحديث .. اعود فأضع سؤالا لكل من القارىء ، والمدرب ، ومدير المنتخب ..

اما السؤال الموجهة للقارىء . فاقول :

ما رأيك فيما قرأت آنفا ؟ وهل تضم صوتك الينا في طلب التجديد في الخطة واستبدالها بالهجوم؟؟

ماجد

واما سؤال المدرب فيقول :

الا تعتقد ان التغيير في طريقة اللعب الذي شمل فرق الخليج من دفاع الى هجوم كان مباشرا في تقدم المستوى وتحقيق نتائج طيبة ؟

ويبقى السؤال الموجه الى مدير المنتخبات وهو : الا تعتقد انه قد آن الاوان – ونحن على اهبة الاستعداد للدورة الخليجية التاسعة والتي ستقام بالرياض ، وكأس الامم الاسيوية عام ١٩٨٨ ان نبحث عن شباب ووجوه جديدة ، تدرب تدريبيا جيدا وتطبق الخطط الجديدة المتطورة ؟

اسئلة حيرى تدور ..

وعجلة الزمن ايضا تدور ..

وعيوننا ترقب ، وقلوبنا تخفق لان نحقق هذه المرة بطولة دورة الخليج وهي تقام على ارضنا وبين جمهورنا ..

فقد حققت كوريا نتائج باهرة لم يكن المراقبون يتوقعونها .. وحصدت ميداليات لاحصر لها . واستطاعت التفوق في كثير من الالعاب ، وهزمت كثيرا من دول سبقتها في هذا المضمار . لماذا ؟

ربما .. للروح المعنوية العالية التي دخلت بها الدورة ..

ربما .. لانها تلعب بين ارضها وجمهورها .

ربما .. لانها خططت .. وعملت في جد .. واخلاص

فنالت ماتمنت ..

ونحن سنلعب على ارضنا وبين جمهورنا .

فمتى يتحقق لنا مانتمنى ؟؟

ومانتمناه ليس بالكثير ؟

النقد الهادف البناء هو دعامة للكيان الشامخ الذي لاتهزه الهزات ولاتزعزعه الزوابع .. وهو النور الذي يضيء في احلك الظلمات كي يهتدي به الاخرون .

وحمدا لله .. ثم شكرا للمسئولين .. فقد فتحوا صدورهم واستقبلوا .. وتقبلوا النقد طالما الغاية هي الاصلاح وتقويم الامور . ورعاية الشباب – وعلى رأسها صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز وهو الذي يتمتع بروح رياضية عالية .. ومسئولوها .. يرحبون دوما بابداء الملاحظات التي تهدف الى معالجة الاخطاء وتصحيح الاوضاع ..

الأمير خالد بن عبدالله

فؤاد عنقاوي

الرياض والروضة ولقاء غامض !

عكاظ – الرياض

يلتقي عصر هذا اليوم الجمعة وضمن الاسبوع السادس لدوري الدرجة الاولى فريقا الرياض من الرياض والروضة من الاحساء في مباراة غامضة وذلك راجع لعوامل عدة اولها فريق الرياض لازال متفاوت المستوى رغم النتيجة الكبيرة التي حققها امام الجبل وثانيها ان الروضة استعاد توازنه من جديد بعد ان حقق فوزه الاول على منافسه التقليدي الفتح .

الرياض يسعى لاضافة نقطتين لرصيده ليصبح تسع نقاط والروضة يمتلك اربع نقاط جمعها من فوز واحد على الفتح وتعادلين .

● طه اسماعيل – مدرب الاهلي :

حكم المباراة السنغالي .. وراء تعادلنا مع الاسماعيلي !

● فرصتنا كبيرة في لقاء العودة وسنلعب للفوز !

عكاظ – مكتب القاهرة

خرجت جماهير الاهلي غير راضية عن اداء فريقها امام الاسماعيلي في مباراتهم الاولى معهم في الدور قبل النهائي لبطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس والتي اقيمت الجمعة الماضية وانتهت بالتعادل بدون اهداف حيث تسابق اللاعبون في اهدار الفرص العديدة التي لاحت لهم تباعا مما يصعب من مسئوليتهم في لقاء العودة المحدد له ٢٤ اكتوبر بالاسماعيلية وحول اللقاء الاول واستعداد الفريق للقاء العودة كان لنا هذا اللقاء مع الشيخ طه اسماعيل مدرب الفريق فقال :

قبل كل شيء احب ان اوضح بان حكم المباراة السنغالي الغى لنا هدفا صحيحا مائة في المائة سجله علاء ميهوب ولا ادري حتى الان لاي سبب الغاه كما ان قراراته كانت متضاربة معظم فترات المباراة .

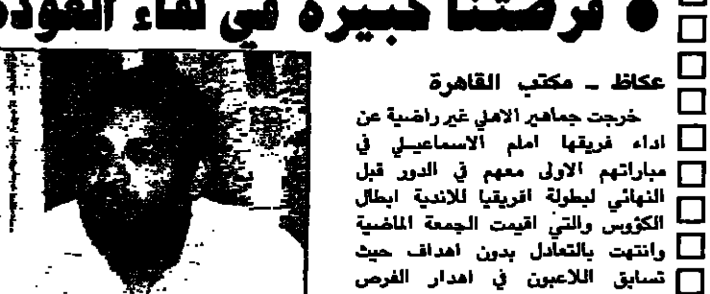
عموما لازمنا عدم التوفيق في الفرص العديدة التي لاحت لنا جميعا بالاضافة لاهتزاز مستوى التحكيم كما قلت ، فقد بذل اللاعبون اقصى جهدهم طوال فترات المباراة ولكن الحظ وقف ضدهم .

بالنسبة للتغير الذي حدث في المباراة فقد كان من المفروض ان اغير مجدى عبدالغني الذي اشتكى من الاصابة ولكنني فوجئت من يبلغني انه سيكمل المباراة ، كما ان طارق خليل طلب التغيير نتيجة للارهاق بعد الجهد الكبير الذي بذله .

اقولها صراحة بان نتيجة المباراة لم تحسم حتى الان فمازالت هناك مباراة ثانية بالاسماعيلية واتمنى ان نقدم العرض الطيب والنتيجة التي تؤهلنا للصعود للنهائي والاقتراب من الكأس للفوز به والاحتفاظ به مدى الحياة ونحن سنلعب للفوز !

بكل امانة وصدق لقاء العودة سيكون صعبا للفريقين وان كانت فرصتنا اكبر في الفوز خاصة ان التعادل بأي نتيجة يصعد بنا .. اما الاسماعيلي فلا بديل له عن الفوز .

قطعا فريق الاسماعيلي سيغير طريقته الدفاعية التي لعب بها امامنا في اللقاء الاول لذا ستفتح الثغرات لنا وسنعمل على استغلالها مع اغلاق منطقة المرمى تماما امام المهاجمين والتوفيق في النهاية من عند الله ..



طه اسماعيل

● على عثمان :

نحن جاهزون للاهلي .. ومبروك للفائز مقدما !

● انوس :

فرصتنا كبيرة لتحقيق الفوز !

عكاظ مكتب القاهرة

عاشت جماهير الاسماعيلية فرحة كبيرة الاسبوع الماضي اثر تعادلهم في المباراة الاولى مع الاهلي بدون اهداف لتزداد فرصتهم في لقاء العودة الذي سيقام على ارضهم ووسط جمهورهم يوم ٢٤ اكتوبر القادم ..

وحول ذلك كان لنا هذا اللقاء مع علي عثمان المدير الفني وانوس مدرب الفريق ..

● قال علي عثمان :

منذ انتهاء اللقاء الاول مع الاهلي وخروجنا بهذه النتيجة الطيبة والتدريب مستمر عقب اللقاء الاول ومباراة السويس في الدوري العام الا انها تعتبر فرصة طيبة لمعرفة سلبيات الفريق في المباراة الاولى مع الوضع في الاعتبار ان الاهلي يعد نفسه للمباراة فنيا ومعنويا ونفسيا وكذلك فريقنا وعلى اي الحالات يشرفنا ان يكون طرف المباراة النهائية فريق مصري ونتمنى له ان يفوز بالكأس سواء كان فريقنا او الاهلي .

اللقاء الاول كان له سمة لقاءات الكؤوس والاعصاب كانت مشدودة من الفريقين الا انه كانت هناك لمحات فنية واضحة من اللاعبين ..

● وقال انوس :

اتسمت مباراتنا مع الاهلي بطابع المباريات الافريقية من حيث السرعة والعنف احيانا واعتقد ان النتيجة مرضيةوعادلة وخاصة فريقنا الذي نجح في تنفيذ الخطة الموضوعة باجادة .

اللقاء القادم صعب جدا رغم ان فرصتنا كبيرة في تحقيق الفوز واحب ان اقول للجميع ان هدف الاهلي غير صحيح والغاؤه كان توفيقا من الحكم ..

● بدوي عبدالفتاح

هذه الاسباب وراء استقالتي من تدريب الترسانة !

عكاظ – مكتب القاهرة

اثار قرار قبول مجلس ادارة نادي الترسانة للاستقالة المقدمة من بدوي عبدالفتاح مدرب الفريق وصاحب الفوز ببطولة كأس مصر للنادي بعد غياب ٢٠ عاما .

تساؤلات عديدة داخل الاوساط الرياضية خاصة انها جاءت في وقت حرج وحساس بعد القرارات الصارمة التي اتخذها مجلس ادارة اتحاد الكرة ضد اللاعبين وفي محاولة منا لمعرفة الاسباب الحقيقية وراء استقالة بدوي عبدالفتاح كان لنا معه هذا اللقاء فقال :

احب ان اوضح للجميع انني كنت حريصا كل الحرص على عودة نادي الترسانة لامجاده ومنافسته على بطولتي الدوري والكأس والحمد لله تحقق على يدي فوز النادي ببطولة الكأس بعد غياب (٢٠) عاما لكنني بعد ذلك فوجئت بالعديد من العراقيل توضع امامي من قبل ادارة النادي .

فعلى سبيل المثال نصحني الاطباء بالابتعاد عن الكرة لمدة ثلاثة اسابيع لانني مصاب بارتفاع نسبة الكولسترول في الدم ومع ذلك ضربت عرض الحائط وفضلت الانتظام مع اللاعبين في التدريب لنثبت للجميع اننا ابطال كأس مصر عن جدارة واستحقاق وليس كما اشيع ان غياب الاهلي والزمالك وراء هذا الفوز ..

بدأت مع اللاعبين الاستعداد الجدي لمباريات الدوري وبدأنا المباريات بلقاء مع نادي المريخ الصاعد ببورسعيد وتعادلنا صفر/صفر ثم مع المحلة

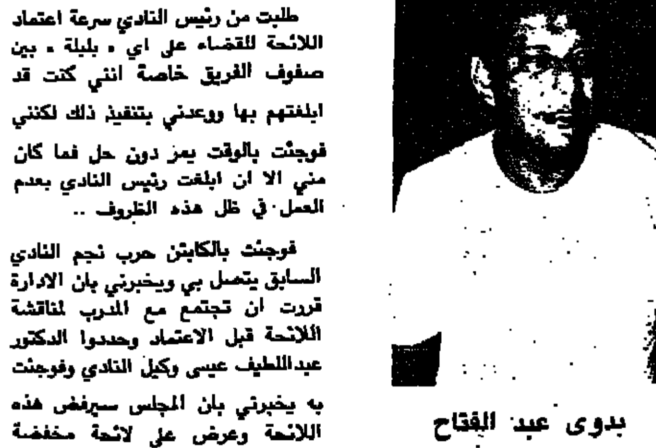
وتعادلنا ايضا ١/١ ، ثم مع غزل دمياط وفزنا ٢/صفر .. ومع الزمالك وخسرنا ٢/١ .. ولم احضر المباراة الاخيرة لظروف المرض رغم انني جلست مع اللاعبين قبلها ، والمفاجأة ان اللاعبين لم يتقاضوا اي مليم كمكافأة منذ بدء المسابقة بسبب عدم اعتماد اللائحة المالية .

طلبت من رئيس النادي سرعة اعتماد اللائحة للقضاء على اي ، بلبلة ، بين صفوف الفريق خاصة انني كنت قد ابلغتهم بها ووعدني بتنفيذ ذلك لكنني فوجئت بالوقت يمر دون حل فما كان مني الا ان ابلغت رئيس النادي بعدم العمل في ظل هذه الظروف ..

فوجئت بالكابتن حرب نجم النادي السابق يتصل بي ويخبرني بان الادارة قررت ان تجتمع مع المدرب لمناقشة اللائحة قبل الاعتماد وحددوا الدكتور عبداللطيف عيسى وكيل النادي وفوجئت به يخبرني بان المجلس سيرفض هذه اللائحة وعرض على لائحة مخفضة فرفضت لانها لاتتناسب مطلقا مع الفريق وبعد هذا الاجتماع تقدمت باستقالي واخبرتهم بانني لن اعود للعمل مهما كان .

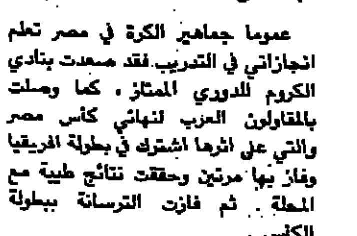
عموما جماهير الكرة في مصر تعلم انجازاتي في التدريب فقد صعدت بنادي الكروم للدوري الممتاز ، كما وصلت بالمقاولون العرب لنهائي كأس مصر والتي على اثرها اشترك في بطولة افريقيا وفاز بها مرتين وحققت نتائج طيبة مع المحلة . ثم فازت الترسانة ببطولة الكأس .







بدوي عبد الفتاح



بعد خروجهما المبكر من الكأس :

● بنو قادس .. وفارس نجد .. يبدان .. في البحث عن التعويض


بوكير

● هجوم النصر . أم وسط القادسية .. يحظى بأول فوز بالموسم

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

في اول المباريات الدورية لكليهما هذا الموسم .. وبعد استعداد جيد لهما .. يلتقي الليلة على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة وفي تمام الساعة السابعة وعشر دقائق .. فريقا القادسية والنصر .. وفي تطلعات كل منهما للفوز بهذا اللقاء وخطف نقطتيه .. لتكونا ، عربون ، حصد نقاط اخرى في لاحق اللقاءات لهما والمتابع للقاءات الدوري الممتاز .. على مدى التسع السنوات الماضية والتي تخللها موسم مشترك .. يلاحظ ان الفريقين التقيا عدة مرات واتسمت لقاءاتهما بالاثارة .. والندية .. وبدون الدخول في رصد تلك النتيجة نتوقع ان ينال لقاء الليلة إعجاب المتابعين له .. فالفريقان يمتلكان عناصر جيدة ورائعة وفي مستوى جيد .. فمن هنا تتولد الرغبة في ان يقدم شباب الفريقين خلاصة الاعداد الذي اجري لهم من قبل ادارتي ناديهما بمعنى انهما يشتركان في ارقام نتائج لقاءاتهما الاعدادية الاخيرة .. ويختلفان فقط في الرقم الكبير .. فبقدر ما فاز النصر ٥ / ٢ على قادسية الكويت الشقيق .. خسر القادسية من الدفاع الشرقي البحريني ٥ / ٢ .. اما التعادل ١ / ١ فقد اشتركا فيه امام المريخ السوداني ، النصر ، والاتحاد السعودي ، القادسية ، .

النصر افضل

من واقع مستواهما كل الانظار والآراء ترشح الفريق النصراوي للفوز بلقاء الليلة وبنتيجة كبيرة ما لم يتدارك بنو قادس حالهم ويحسنون من اوضاعهم .. ويدركون ان سمعة ناديهم فوق كل اعتبار .. وان التهاون والتراخي هو الوسيلة لهبوطهم لمصاف اندية الدرجة الاولى عندها سوف لن ينفع التدم ـ

استعداد جيد للفريقين

اجرى فريق القادسية عدة لقاءات اعدادية بعد خروجه من كأس الاتحاد .. كان اخرها لقاءان جديران بالاشارة امام الاتحاد بجدة .. وانتهى بتعادل الاتحاد بضربة جزاء ١ / ١ .. بعد اداء جيد .. فيما تلقى خسارة كبيرة يوم الاثنين الماضي امام الرفاع الشرقي البحريني بعد لقائهما الذي تم بالمنامة واسفر عن فوز المضيف على ضيفه ، القادسية ، ٥ / ٢ . الجدير بالذكر ان الفريقين التقيا بالظهران بالعام الماضي وفاز القادسية باللقاء الاول ٣ / صفر وبالثاني تعادلا ٢ / ٢ ..


ناصر الفهد


احمد البيشى

فيما اجرى الفريق النصراوي عدة لقاءات ايضا بعد خروجه من كأس الاتحاد .. لكن الافضل كان لقاءاه الاخيران .. الاول في حفل اعتزال عبد الصغير وامام القادسية الكويتي وفاز النصر فيها ٥ / ٢ .. وتعادل باللقاء الثاني مع المريخ السوداني ١ / ١ .

التشكيلة المتوقعة

القادسية .. يدربه السيد بوكير ، الماني غربي ، وقد يمثله وليد الباز ـ وجدي مبارك ـ راشد عايض ـ عماد العلي ـ خالد جاسم ـ احمد البيشي ـ محمد فرحان ـ لؤي السبيعي ـ خالد الدوسري ـ عبدالرحمن بو رشيد ـ فريد المعيدي ، او عبدالله قروان ، والملاحظ ان القادسية بدأت تلعب بطريقة ٤ / ٤ / ٢ يمثل احيانا في ٤ / ٣ / ٣ يتقدم البيشي او محمد فرحان جهة الجناح الايسر في حالة الهجمة ليشكل مهاجما ثالثا .. الا انه حتى الآن .. هجوم القادسية لازال بعيدا عن المستوى الذي يؤهله لهز شباك الخصوم . حيث اغلب اهداف الفريق تأتي من لاعبي الوسط وهذا يحتاج الى وقفة من المدرب السيد بوكير النصر .. يدربه السيد بيل بنتجهام ، ايرلندي شمالي ، ومن المحتمل ان يمثله في لقاء الليلة كل من ..

سالم مروان في حراسة المرمى ـ سلمان القريني ـ ناصر المرشد ـ صالح المطلق ـ توفيق المقرن ـ يوسف خميس ـ سعيد القحطاني ـ خالد الهزاع ـ راشد الدكان ـ غازي مبارك ، محيسن الجمعان ، ناصر الفهد او محمد الشلقان .. ومن هذا التشكيل نلاحظ ان السيد بيلي .. المدرب النصراوي يلعب بطريقة ٤ / ٣ / ٣ .. في حالة الدفاع تميل في حالة الهجمة الى ٤ / ٢ / ٤ يتقدم سعيد القحطاني او راشد دكان ليساند الهجمة .. دفاع النصر سوف لن يجد صعوبة في الثبات بمركزه او التقدم لمساندة خطي وسطه وهجومه .. نظرا لرعونة الهجوم القدساوي فيما سيجد الوسط النصراوي منافسة قوية وشديدة من سوط القادسية صاحب العطاء المميز بالفريق نتمنى للفريق النصراوي والفريق القادسي كل توفيق في لقاء الليلة .


قدم النصر

مدرب الانتصار :

● تواجهني مشكلة فقدان اللاعبين لأساسيات التعامل مع الكرة
● دوري الشباب لن نركز عليه ، وسنسعى للصعود بقوة ..

بدر الغانمي ـ رابغ :

الخطوة الاولى والبداية دائما ما تكون مرهقة وشاقة ومدرب نادي الانتصار الكابتن ناجي محمد خليل والذي استلم مهمة تدريب الفريق قبل شهر تقريبا يتحدث عن اصعب مرحلة مر بها كمدرب مع نادي الانتصار حيث يقول :

● بدون شك ان نادي الانتصار به لاعبون موهوبون الا انني وجدت ان الاغلبية من اللاعبين تنقصهم الكثير من الاشياء الاساسية للعبة على مستوى الافراد وعلى مستوى التعامل كمجموعة في فريق وحقيقة بدأت كما يقولون من الصفر مع الفريق واتمنى ان تكون الفترة القادمة ذات نتائج وتجاوب افضل حيث يبدو الوضع غريبا على الكثير من اللاعبين ولكنني واثق انهم سيساعدونني لتخطي هذه المرحلة وهي الاصعب والتي سيصبح بعدها الوضع ايسر واسهل بكثير ومع التدرج والتعود سيصبح الامر عاديا جدا لهم .. كذلك ناحية اخرى احاول تنميتها لدى اللاعبين وهي اسلوب التحرك بشكل اساسي حسب التكتيك المرسوم والذي على ضوئه يمكن لكل لاعب تنفيذ اي خطة مطلوبة امام الفرق التي ستقابلها ..

بطبيعة الحال مشكلة الحراس هي اصعب المشكلات التي اواجهها لاصابة الحارس الاساسي محمد غازي والذي لن يلعب هذا الموسم وضعف مستوى البقية من الحراس ولذلك احاول حاليا ان اقوم بتدريب الحراس تدريبات اضافية قبل وبعد التمرين الاساسي لزيادة جرعات التحمل ولتقوية عضلات الجسم لان حارس المرمى معرض بصورة اكبر من غيره من اللاعبين للاصابة لحساسية مركزه ..

تقليص مباريات دوري الاشبال وغياب ابرز لاعبي فريق الشباب خارج المدينة تجعل من الصعب المجازفة بقوة في دوري ليس مضمونا خصوصا مع الاستعدادات الكبيرة للاتحاد والاهلي ولذلك سيكون تركيزنا بصورة موسمية هذا الموسم اي اننا سنضع ثقلنا في تصفيات الصعود وهي الاهم بالنسبة لنا بينما ستكون مشاركتنا بدوري الشباب حسب ظروف اللاعبين وبشكل لا يؤدي لاضاعة الجهد الحالي للفريق الاول ..

الانتصار ـ قدم

بعد عودة الوحدة من اليمن :

مدير الكرة :

سوء الملعب وكثرة الاصابات سبب الخسارة من الشعب

رئيس البعثة :

الحكم الغى لنا ضربة جزاء صحيحة

صنعاء ، مكتب عكاظ ، ـ محمد عبدالرحيم ادريس :

عادت بعثة الوحدة السعودي لكرة القدم الى مكة المكرمة بعد رحلة اليمن الشقيق وتلبيته دعوة نادي المجد اليمني ولعب خلالها مباراتين وديتين الاولى مع فريق المجد وانتهت بتعادلهما بدون اهداف والثانية مع فريق نادي شعب صنعاء وانتهت بفوز الشعب بثلاثة اهداف مقابل لا شيء للوحدة وظهر خلال المباراة اداء لاعبي الوحدة اقل من المتوسط واضاع مهاجموه العديد من الفرص السانحة لهم .. اسئلة كثيرة وعلامات استفهام اكثر حملناها الى دخيل عواد مدير الكرة بنادي الوحدة .

رحلة ناجحة

صرح دخيل عواد مدير الكرة بنادي الوحدة قائلا .. في البداية يجب ان اوضح ان الرحلة في مجملها او في محصلتها النهائية كانت ناجحة فالهدف منها الاحتكاك الجدي واتاحة الفرصة للناشئين والمواهب الجديدة استعدادا للدوري العام الذي اصبح على الابواب .

عدم صلاحية الملعب

بالرغم من ذلك فكان يمكن ان تكون المباراة نتيجتها افضل من ذلك ولكن عدم صلاحية الملعب وسوء الأرض ادى لعدم مقدرة اللاعبين على السيطرة على الكرة كما ان ارض الملعب بعضها او جزء منها مغطى بالزراعة الطبيعية وبعضها غير مغطى نهائيا مما أدى الى تعدد الاصابات .

غياب ٥ لاعبين

واضاف دخيل عواد بأن هناك سببا رئيسيا ادى الى عدم الفاعلية في صفوف الوحدة هو غياب ٥ لاعبين اساسيين منهم واحد في منتخباتنا القومية واخر في منتخب الشباب وثلاثة مصابين وايضا عدم احتساب الحكم لضربة جزاء لنا كانت كفيلة بترجيح كفة المباراة .

بينما فريق المجد يضم نخبة من اللاعبين الممتازين ينتظرهم مستقبل كبير .

المكسب الحقيقي

ومكسب الوحدة الحقيقي هو عبدالعزيز سلامة الذي ظهر بمستوى جيد وتألق في اخذ الاماكن الصحيحة ونقل الكرة الى الزميل .

وضاعت اهداف للوحدة

وعقب الدكتور محمود كسناوي رئيس الوفد بأن الفريقين قدما مباراة كبيرة وان كان المجد هو الافضل في الشوط الاول بينما الشوط الثاني اقتسم الفريقان اللعب وكانت عدة فرص للوحدة كان يمكن منها تسجيل هدف او اكثر ولكن سوء الحظ ورعونة التسديد وراء اهدار الفرص المتاحة .

استعددنا للدوري

ايضا اتيحت فرصة كبيرة لاحد لاعبي الوحدة للتسجيل في شباك المجد اليمني ولكن احد لاعبي خط الظهر منع الكرة بيده واحتسبها الحكم ضربة جزاء ثم تراجع في قراره وسط ذهول الجميع ولا ندري لتراجعه سببا .. عموما هدفنا الاسمى الاستعداد لبطولة الدوري وان شاء الله ربنا يوفقنا الى ما فيه خير نادينا .

جمهور اليمن محب للرياضة

وعن رأيي في الجمهور اليمني اقول بأنه جمهور محب للرياضة خاصة كرة القدم وشغوف بمشاهدة المباريات اما عن مستوى الكرة اليمنية فلقد تقدم كثيرا اذا ما قورن بالاعوام الماضية فلقد سبق للوحدة ان فازت على الوحدة اليمني بتسعة اهداف وكان مستواه دون المتوسط اما الآن فلقد تقدم كثيرا وشكري لنادي المجد الرياضي الذي اتاح لنا الفرصة للاحتكاك مع الاشقاء في اليمن ومعرفة مستوى الكرة اليمنية وسنقوم في القريب العاجل بتوجيه الدعوة لزيارتنا في المملكة .

الاحتكاك وتوطيد العلاقات

بينما الاستاذ احمد الشبيبي الامين العام المساعد للمجلس الاعلى للشباب والرياضة باليمن فلقد اكد على ترحيبه بالوحدة السعودي في بلده الثاني اليمن واشار بأن الغرض من هذه اللقاءات هو اكتساب الخبرة والاحتكاك وتوطيد العلاقات بين شعبنا في المملكة واليمن .

اول بطولة ٧٩

. وتحدث رئيس نادي الشعب بأنه تم تأسيس النادي ١٩٦٢ وحصل على اول بطولة للدوري عام ١٩٧٩ وكذلك عام ١٩٨٠ و ١٩٨١ وكأس الجمهورية ايضا ولقد هبط الشعب الى الدرجة الثانية ثم صعد ثانية بعد ان تم حل كل المشاكل وتصفية النفوس وصقل مهارات اللاعبين .

لقاء الشباب .. اهم

وعلق الاستاذ حسن الخولاني رئيس جهاز الرياضة اليمنى بين لقاء الشباب هو الأهم بغض النظر عن اي نتيجة وشهد للاعبي الوحدة باخلاقياتهم والتزامهم بقرارات الحكام .

قدم الوحدة

بعد عودته من البحرين الياقوت :

● نشكر الرفاعيين ..
وفوزهم علينا جاء عن جدارة .. لهذه الأسباب

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

عقب عودته مع فريق القادسية من زيارته الى البحرين والتي بداها عند الساعة ٤,٣٠ وانهاها عند الساعة ١٠,٣٠ من مساء امس الاول .. ولعب هناك مباراة امام الرفاع الشرقي البحريني واسفر عن فوز الاخير ٥ / ٢ بعد اداء جيد .. واخطاء دفاعية اثمرت عن هذه الهزيمة الثقيلة .. التقت الصفحة بالاستاذ جاسم محمد الياقوت حيث قال :

شكر .. وثناء .. وليس هذا بغريب

في البداية اوجه شكري للاخوة بادارة الرفاع الشرقي على الحفاوة والتكريم اللتين قابلونا بهما منذ وصولنا عبر الجسر السعودي ـ البحريني مرورا بنقلنا الى الملعب وتقديم كافة التسهيلات لنا .. واحتفائهم بنا على وجبة عشاء .. وانتهاء بوداعهم الحار لنا عند بداية الجسر ولا نشك مطلقا في ان هذه الرعاية التي قابلونا بها والاهتمام الذي احاطونا به ما هي الا ثمرة التلاحم الاخوي الذي يربطنا جميعا كابناء خليجيين نستظل بروابط اخوية .. تجمعنا اواصر التراث والدم .. وقبل ذلك اواصر الدين واللغة وحسن الاخاء .. فلهذا اقول ان ذلك ليس بغريب على الاخوة البحرينيين .

هذه اسباب الهزيمة من الرفاع

بالنسبة للهزيمة الثقيلة التي تلقاها فريقنا .. الحقيقة ان الشباب قدموا ما في وسعهم ان يقدموه .. لكن الاخطاء الدفاعية التي وقع فيها بعض اللاعبين حديثي العودة .. بعد الشفاء من الاصابات كانت السبب المباشر في ذلك .. بالاضافة الى ان الرفاع ثاني الدوري الممتاز بالبحرين بالعام الماضي .. ليس سهلا .. وكان جديرا بالفوز .

وبشأن لقاء اليوم امام النصر .. فاتوقع ان يقدم لاعبونا مستوى يعكسون من خلاله مستواهم الحقيقي .. وهذا لن يأتي الا اذا احسوا بالمسئولية .. وقدروا الجهود التي تبذلها الادارة تجاههم .. حيث هيأت لهم كل السبل ولكن لا ادري سببا لانخفاض مستواهم في بعض المباريات .. رغم ان مطالبهم مجابة في كل شيء .. فهم طالبونا باداري جديد .. نفذنا طلبهم .. وطالبونا بمدرب جديد .. وطالبونا بملعب مزروع .. وطالبونا بسرعة الانتقال الى المقر الجديد .. وطالبونا حتى يتغيير فانلاتهم وكان التجاوب منا ..؟ سريعا .. فماذا يريدون منا اذا ارجو ان يعذرونا لو طالبناهم نحن بالفوز لقاء تنفيذنا لكل مطالبهم التي سوف تستمر على تنفيذها متى ما كان للادارة المقررة عليها .

اما بخصوص سعود جاسم .. فأوراق تسجيله اوشكت على الانتهاء وسنعرضها على المسئولين قريبا لتسجيله لدينا .. لكن ارجو من الاخ سعود .. ان لا يسرع في الطلب . حتى يقتنع هو شخصيا عن مستواه .. ويؤيد المدرب ذلك لكي لا يقع سعود في ، مطب ، يزعج محبيه .. لانه يهمنا جدا ان تكون عودة لاعب كبير مثل سعود للملاعب قوية وتعيد للاذهان المستوى الحقيقي الذي كان يتميز به .. وفعلا بدأ الأخ سعود تدريباته هذه الايام بصفة يومية وبمعدل تمرينين صباحاً ومساء يومياً .. ومن جانبنا بالادارة نرحب بعودة الاخ سعود جاسم الى ناديه .. اما مشاركته من عدمها . فهذا شأنه وشأن مدرب الفريق السيد بوكير ..

سعود جاسم

● الهلال ماذا أعد لضيف الممتاز ؟
● الارهاق الهلالي فرصة تنتظر فارس القصيم

عبدالحميد العمري ـ الرياض :

يلتقي مساء هذا اليوم على ملعب الملز وضمن مباريات الاسبوع الاول للدوري الممتاز فريقا الهلال بطل الدوري للموسم الرياضي الماضي وفريق الرائد من بريده الصاعد لتوه من الدرجة الاولى .

وبالتأكيد ان فارق المستوى والخبرة تاتي لصالح الهلال على زميله الرائد الذي لا يطمع بالمنافسة على الدرع بقدر ما يطمع فقط بالبقاء ضمن دوري الاضواء .. ولكن ما يقلق الهلاليين هو الوضع الذي يعيشه فريقهم من جراء كثرة المشاركات التي سببت بلا شك ارهاقا كبيرا لافراد الفريق قد تكون سبباً في تفوق الذي يدخل المباراة بشهيه مفتوحة للظهور والبروز خصوصاً بعد ابعاد المدرب العجوز ، بروشتش ، واسناد المهمة للمدرب الوطني ، صالح السهيل ، الذي يرتاح له لاعبو الفريق كثيرا .

● الفريقان :

● الهلال :

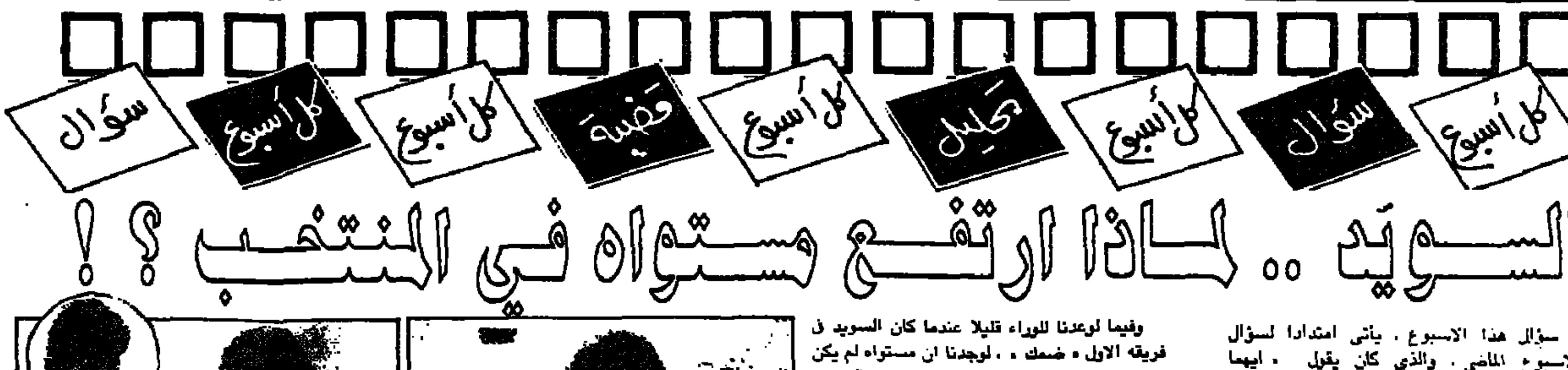
● يلعب له في حراسة المرمى ، الدايل ، وهو حارس جيد يجيد المتابعة والانقضاض السريع والتوقيت السليم ولا اعتقد بانه سيرتاح اليوم فهجوم الرائد مشاغب وهذا بالطبع يرجع لتوفيق الدفاع الهلالي في المباراة .

● في خط الدفاع يلعب للهلال العشيوي كظهير ايسر والتخيفي ظهير ايمن والنعيمة والبيشي كقلب دفاع وهو خط متماسك ولن يتمكن مهاجمو الرائد المرور عبر هذه البوابة الا بصعوبة بالغة وقد يكون لهم ذلك اذا ما استغلوا الجهة اليسرى التي يقف فيها العشيوي والبيشي وهذا ليس تقليلاً من مستواهما بقدر ما هو كفاءة بهجوم الرائد خصوصا اذا ما لعب فيه مغنم المغنم اللاعب المراوغ .

خط الوسط في فريق الهلال يلعب له عبادي الهذلول كصانع للهجمات والمصيبيح وعبدالرحمن اليوسف وبكل التأكيد ان الخبرة الهلالية سترجح كفة افراده على خصمهم الرائد اذ ان هذا الثلاثي يربط خطوط الفريق ببعضها فعبادي لاعب المحور الدولي صاحب جهد وافر ووجود المصيبيح الشعلة الهلالية التي لا تهدأ بمشاركة اليوسف الذي عود الحراس على هز الشباك من مسافات بعيدة سيملك الهلال منطقة المناورة الأهم ..

في خط المقدمة يلعب للهلال ، الثنيان ، الذي اصبح من الصعب الوقوف امامه والحد من خطورته لما يملكه من مهارات عالية تمكنه من التخلص من الدفاع المقابل وبكل سهولة .. ويشاركه في الهجوم رأس الحربة الحماد الذي بدأ يلمع اسمه في سماء الهلال بعد تسجيله لعدة اهداف وثالثهما يوسف جازع الذي بدأ الارتقاء بمستواه تدريجيا رغم اضاعته للعديد من الفرص السهلة امام المرمى .


قدم الهلال
الرائد



السويد .. لماذا ارتفع مستواه في المنتخب ؟ !

سؤال هذا الاسبوع . يأتي امتدادا لسؤال الاسبوع الماضي . والذى كان يقول « ايهما المطلوب . مسجل الاهداف . ام صانعها ؟

وكنا قد اشرنا في سياق حديثنا او اجابتنا على هذا السؤال الى مثل حي . وذكرنا فهي كيف هبط مستوى مهاجمي الاهلي « طلال وحسام » في ظل غياب صانعي لعب الاهلي . ومموني المهاجمين « الصغير ودابو » . وتوصلنا الى ان اى فريق بحاجة الى صانعي لعب ـ ماهرين ـ اكثر من حاجته لمهاجم ـ لا يجيد سوى ركل الكرة الى الشبكة ـ وقلنا ان مهمة صانع الهدف تبدو اكثر صعوبة من مهمة مسجله ..

في هذا العدد سنواصل البحث عن تأثير الوسط الجيد بالنسبة للمهاجم الهداف . وانعكاس ذلك على مستواه . وقد اوردنا في الاسبوع الماضي مثالا بلاعبي الاهلي ..

واليوم . لنتابع اللاعب « محمد سويد » وقصته مع الاتحاد والمنتخب .

● السويد عرف المنتخب قبل الاتحاد ـ بغض النظر عن موقع الشهرة . وبعد ان انتقل للاتحاد مقابل ذلك المبلغ من المال اظهرت بعض جماهير الاتحاد تحفظا على مستواه . ووصف بعضهم الصفقة بأنها ـ خاسرة ـ مستدلين بذلك على « الشح » الكبير في تسجيل الاهداف . لدرجة انه لعب موسما كاملا لم يسجل فيه اي هدف ''

ولعب الموسم الثاني . وسجل بعض الاهداف .. وقدم بعضا من المستوى الجيد . الا انه لم يكن بتلك الصورة التى ظهر بها مع المنتخب في معسكر سنغافورة . واولمبياد سيئول الآسيوى ..

ومن سيئول يأتي السؤال . « لماذا ارتفع مستوى السويد في المنتخب ؟ ! »

او بمعنى آخر .. لماذا لم نشاهد ذلك المستوى . وتلك الصورة مع فريقه الاتحاد ؟ !

● لا شك .. ولا جدال ان تمثيل الوطن . وارتداء شعاره يجعل اللاعب يستنفد كل طاقاته وجهده . ولا يدخر اى مخزون في سبيل المنتخب . ولا شك ايضا ان كل لاعب مطالب بان يقدم اضعاف ما يقدمه لناديه الفرع . والذى هو مجرد « طريق » للمنتخب ..

ولكن هذا لا يمنع من مناقشة السؤال من زاوية فنية . لأن فاقد الشيء .. اساسا لا يعطيه . ولو كان السويد لا يملك ذلك المستوى لما تمكن من تقديمه في المنتخب ..

إذا لو بحثنا في هذا الموضوع بتأنٍ لوجدنا ان لخط الوسط . الذي يتواجد فيه صانع الهجمة . وللاعب الذى يخدم الكرة دور في بروز السويد في المنتخب في الفترة التى اقيمت فيها دورة سيئول . ومن قبلها في معسكر سنغافورة ..

هذا لا يعني ان بروز السويد مثلا كان على حساب جهد غيره . ولكن اللاعب لديه الاستعداد الجيد مسبقا ويتبقى له اللاعب الذى يكمله ..

وهذا ما وجده السويد في المنتخب . ولم يجده بالصورة المطلوبة في الاتحاد ..

وفيما لوعدنا للوراء قليلا عندما كان السويد في فريقه الاول « ضمك » . لوجدنا ان مستواه لم يكن بالصورة التى ظهر بها في الاتحاد . ولا بالصورة التى ظهر بها في المنتخب .

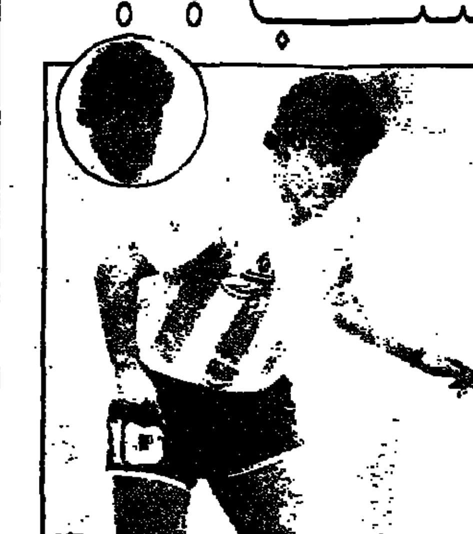
اذا متى ما احتفظ اللاعب الهداف بلقياته ومهارته . وحافظ على تمارينه فانه بعد ذلك يحتاج الى تطبيق « الخطة الناجحة » . والى لاعب على اقل تقدير يجيد وضع الكرات في المكان والوقت المناسبين ..

ولان لكل قاعدة شواذ . فان لهذه القاعدة شذوذا . ولكنه نادر ومن الصعوبة بمكان ان يتكرر بسهولة . وهو ان هذا المهاجم الهداف بامكانه ان يحقق نصرا لفريقه . متى ما استعاض عن اللاعب المكمل له بمهاراته الفائقة . وبموهبته الخارقة وقدم الفوز هدية شخصية لفريقه ..

ولعل اقرب مثال على نوعية هذا اللاعب . هو النجم العالمي الاول « مارادونا » الذى كان بالفعل السبب الاول ـ وبلا جدال ـ في فوز فريقه بكأس العالم ..

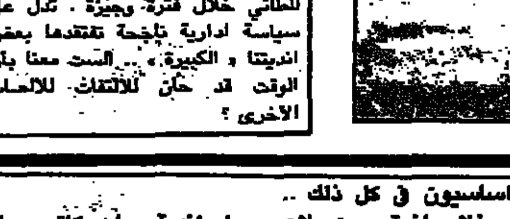
الا انه ورغم كل ذلك الجهد الكبير الذى كان يبذله . كان لابد من الانصاف وبالتالي القول بان الذى حقق كأس العالم هو منتخب الارجنتين .. وليس مارادونا ؟ !





السويد « الاكسبريس »

مارادونا



حوار جامد

المسئولون .. واللاعبون .. والحكام .. والمدربون .. اساسيون في كل ذلك ..

كل هؤلاء نعرفهم .. ولا تخلو اي صحيفة . في كل يوم من احاديثهم . او التحدث عنهم ..

ولكن هناك من يشكون عدم الانصاف .. لا سيما وانهم فلا رياضة بدون ملاعب .. او اندية .. او مكاتب .. او شباك .. او كرات .. وخلافه .. سنتيح الفرصة لهم . ليتحدثوا بكل ما بداخلهم . ولنتعرف على وجهات نظرهم .

ضيف الزاوية لهذا الاسبوع .. التذكرة :

● باسم القراء .. وباسم الجماهير نرحب بك في ملعب الجمعة ..

● ● حتى في « ملعب الجمعة » لابد من التذاكر ؟ !!

● نتعرف عليك في البداية ؟

● ● الاسم الكامل « تذكرة دخول ملاعب كرة القدم » .. واسم الشهرة « تذكرة درجة ثانية » ولد اجدادي في نادي الاتحاد عام ١٣٥١ هـ . حيث كانت من هناك بدايتنا عائلة التذاكر .. ومازالت الاسرة حتى اليوم والحمد لله .. عمري الآن ١٣ سنة .. لي اربع اخوات .. اختي الكبيرة مقصورة . ثم منصة . وممتازة . واولى ..

● يقال انك شعبية ومحبوبة من الناس ؟

● ● الحمد لله .. فانا لا اتكبر على احد . تجدني مع كل الناس .. يحبوني واحبهم ..

● هل تقدرين لنا كم يبلغ عدد اصدقائك ؟

● ● بالآلاف .. وانا محسودة من شقيقاتي لكثرة اصدقائي . ولكن اصدقائي الحقيقيين يظهرون في النهار لانهم اصدقاء في الحلوة والمرّة ..

● حدثينا عن حياتك انت واخواتك ؟

● ● نحن في الحقيقة نعيش في اغرب حال . وكثيرون لا يعرفوننا الا من خلال « الشبابيك » .. عندما نخرج من المطبعة تجد اهتماما لا حدود له . يحضر اناس لا اشاهدهم الا في هذه اللحظة فقط . يأخذونني انا واخواتي ويذهبون بنا الى مكتب المدير ويتم عقد اجتماع .

● ماذا .. ماذا يتم في الاجتماع .. تحدثي ؟

● ● ارجوك لا تحرجني .. فانا لا استطيع التحدث لاني سأتعرض لعقاب شديد منهم ..

● قولي لا تخافي .. واعدك بعدم النشر ؟

● ● يعدوننا . ثم نوزع على الأبواب . ويأخذون جزءاً منا للمجاملات .

● كم .. مئة تذكرة مثلا ؟

● ● زد عليها صفراً فقط ..

● اكملي .. اكملي ..

● ● المهم .. بعد مرور ربع او نصف ساعة من الشوط الثاني يتم جرد المبالغ التي جمعتها انا واخواتي . وذلك في مكتب مدير الملعب حيث يكون الجميع مشغولون بالمباراة ..

● آه .. عرفت البقية .. تخصم مكافات الحكام واتحاد الكرة ونظافة الملعب ويقسم الدخل للفريقين ..

● ● نعم هذا هو ما يتم .. ولكن كيف يتم ؟ هذا هو المهم ..

● تفضلي بالاجابة .. تفضلي ..

● ● طالما اني سألت السؤال فلن اجاوبك عليه ..

● وهل هذا يحدث في جميع المباريات ؟

● ● طبعا ..

● وماذا عن تقسيم الدخل .. كيف يتم ؟

● ● مثلا لو بلغ الدخل مئتي الف ريال .. فانه . يكون ... ويكون .. بينما يقتسم .. اما البقية ...

● غير معقول ؟

● ● طبعا غير معقول .. ولكن هذا ما يحدث . ولعل اختلاف ارقام الدخل من مباراة لأخرى . ومن ملعب لآخر تبين ذلك .. وأرجو عدم توجيه اي سؤال آخر ..

● هل لك كلمة اخيرة ؟

● ● ارجو من كل اصدقائي ـ وكل من يحب « درجة ثانية » ان لا يغضبني بالفوضى . والشتائم . ورمي القوارير لان هذا سلوك مشين ..

الستمعنا ؟!

● الامير بندر بن عبدالله بن عبدالرحمن « اتحاد الدراجات » :

كون ان البطل السعودي . وبطل العرب الحالي في الدراجات . يتعثر في سباق « سيئول » وينسحب منه . فهذا يعني ان الأمر لن يخرج عن ثلاثة .. ضعف المستوى العام للعبة في العالم العربي . أو ان ابطالنا مازالوا غير مؤهلين للمشاركات الآسيوية . أو ان الاعداد المطلوب لم يكن كما يجب .. الست معنا في هذا ؟ !

● ● ●

● السيد مانيللي « نادي الهلال » :

وجدت ما لم يجده غيرك .. من المال . والنجوم . والخبرة باللاعب السعودي .. حتى جدول الدوري روعيت فيه التزامات فريقك .. الست معنا بان جمهور الهلال بعد هذا لن يقبل بأى هفوة ـ غير طبيعية ـ وربما لا يقتنع الا ببطولتي الموسم ؟ !

● ● ●

● الاستاذ راشد المطير « نادي الطائي » :

الصورة المشرقة التى رسمتموها للطائي خلال فترة وجيزة . تدل على سياسة ادارية ناجحة تفتقدها بعض انديتنا « الكبيرة » .. الست معنا بأن الوقت قد حان للالتفات للالعاب الأخرى ؟

اليوم في دوري جيزان :

حطين واليرموك .. ومن يحسم البطولة .. ؟

محمد هادى حاج ـ صامطة :

في نطاق دوري كرة القدم بمنطقة جيزان على مستوى الدرجة الأولى يلتقي عصر اليوم في المجموعة الثانية فريقا حطين واليرموك على ملعب الفريق الثاني .. وهذا اللقاء يختلف عن اللقاءات السابقة لما يتميز به من الغموض فربما يسدل من خلاله الستار على بطولة جيزان لهذا الموسم وربما يؤجل شباب اليرموك موعد البطولة .. وقد اسفر لقاء الفريقين في الدور الاول عن فوز حطين بهدفين للا شيء ونظرة سريعة لصفوف الفريقين نجد ان اليرموك قد تعثر في بداية المشوار بالدوري ويملك خامات جيدة من اللاعبين ويعتبر وسط الفريق اقوى الخطوط .. في حين بدأ حطين بداية قوية في الدوري وقدم عروضا جيدة استحق ان يتصدر بها الدوري بكل جدارة .. ويتميز اداء الفريق بالسرعة والجماعية ويعتمد على التمريرات البينية القصيرة في بناء الهجمة ومشاركة قائد الفريق محمد ابو القاسم تعطي الفريق دفعة قوية للاستمرار على الصدارة . ومن المتوقع أن تحفل هذه المباراة بالندية والاثارة .

لغو مريح

من يجيب على سؤال سيئول ؟

● ● لعل الحديث عن سيئول سيكون « مضجرا » لكثرة تناوله . او النقاش فيه .. ليست بالطبع سيئول « المدينة » . وانما سيئول الدورة التى عادت منها منتخباتنا قبل فترة مضت .

ولكني هنا ساتحدث عن سيئول ايضا .. ليس عن المدينة .. وليس عن الدورة .. بل عن سيئول الأولمبياد .. سيئول ١٩٨٨ ..

لقد شاركنا في لوس انجلوس ٨٤ . وخرجنا بما خرجنا . وكنا نعتقد انه ليس مهما ان نخرج بما خرج به الآخرون . حيث كنا نعتبر ان مجرد المشاركة هو الانجاز بذاته .. !

لا شك ان الطموح الواسع تكون « بداياته » بهذه الكيفية . ولكن ما حدث في دورة الالعاب العربية في المغرب شرخ ذلك المفهوم ..

ونحن هنا في هذه « الزاوية » لا نريد ان نكون من الاشخاص الذين يرهقهم الزمن فينقلبون بين عشية وضحاها . ولا نريد ايضا ان يكون النقد إلا بناء وهادفا . ولا يحمل بين طياته ايا من معاول الهدم .. لذلك سيكون التناول شاملا نقف من خلاله وقفة صدق مع اتحاداتنا الرياضية في الالعاب المختلفة .

بعد دورة المغرب . تمت مساءلة جميع الاتحادات المشاركة عن تلك النتائج « المتواضعة » التى حققتها العابنا المختلفة .. وعلى ضوء هذه المساءلة . تم رسم مسار اعدادي جديد . يلزم كل اتحاد بضوابط معينة . تخول له امكانية المشاركة في اى دورة اقليمية كانت . او قارية . او عالمية . من عدمها ..

استبشرنا خيرا بهذا التنظيم . وهذه المتابعة . وتلك المحاسبة وتأهبنا جميعا لدورة العاب سيئول العاشرة . وكان اكثر المتشائمين يتوقع نقلة جيدة في تاريخ العابنا المختلفة . اما الغالبية فقد كان منها من ينتظر عددا من ميداليات الذهب . وكان منها من ينتظر تحطيم رقم معين . او حتى تسجيل رقم جديد .. !

وكانت ايام الدورة تمر متتالية . وفي كل يوم كنا ننظر . لشاشة الكمبيوتر . لعل الاسم يظهر فقط . حتى ولو سجلت امامه ميدالية واحدة . بغض النظر عن نوعها وحجمها .

إلا ان شيئا من تلك الاحلام . والاماني لم يتحقق . ولولا « فضية القدم » لعدنا بخفي حنين .. !!

لقد وفرت الرئاسة كل ما يمكن توفيره للاتحادات الرياضية . واعدت لها ما لم يعد لغيرها من الاتحادات الآسيوية « الداخلية » . وقدمت لها كل ما يجعلها تقدم افضل المستويات . وافضل النتائج .. إلا ان هذا العطاء قوبل بنتائج سلبية تماما . لا تتحقق الا من فريق سيلحي وليس من فريق رياضي يمثل المملكة .

نحن ندرك ان النتائج دوما . تكون في علم الغيب . واحيانا تتحكم الظروف القاهرة في ميلها عن الهدف المنتظر . وهذا ما لا يمكن السيطرة عليه باى حال من الاحوال . ولكن الاعتراض هنا .. والغريب هنا . ان هذه النتائج كانت صورة عكسية تماما لعدم التخطيط المركز والهادف من قبل بعض الاتحادات . والتي كانت فترات استعدادات فرقها تتم . باجتهادات شخصية . فيما لو تمت . بينما نجد ان اتحادا مثل اتحاد التنس . مثلا . يفاجئنا بان لاعبيه اجتمعوا لأول مرة في مطار الرياض ليلة السفر الى سيئول !!

بعد هذا وذاك . نود ان نشير الى ان الجهود الكبيرة والميزانيات المرنه التي توفرها الرئاسة العامة لرعاية الشباب لجميع الاتحادات الرياضية لابد وان تنعكس في قوائم المسابقات الخارجية لجميع فرقنا الرياضية .

ولعل جهود سمو الامير فيصل بن فهد الاخيرة وتوصياته بالدراسة الدقيقة لكل نتائجنا في سيئول . لأمر منطقي .. واسلوب امثل في المحاسبة والأخذ بعد ان تم العطاء بسخاء .

ومن هذه النقطة نستطيع ان نقول لاتحاداتنا الرياضية التي احست بتقصيرها . وبالتالي بضعف نتائجها . بان آخر الفرص وربما افضلها لمسح كل ذلك . والظهور بالصورة المشرقة التي تتفق والعطاء الكبير الذى تجده من قبل الرئاسة . هو ان يتم من الآن التخطيط .. والاعداد .. والتجهيز لأولمبياد سيئول ٨٨ .. وذلك لا يتم بالمعسكرات فقط . لان المعسكرات تأتي كآخر مراحل الاستعداد . ولكن بالتنسيق مع الاندية . والاعتماد على المواهب الناشئة . والتركيز على نوعية التدريب المطلوبة ..

سنتان من الآن ربما تكون كافية جدا . بالنسبة لامكانياتنا الفنية والبشرية .. وعندما اورد هنا كلمة . ربما . فان ذلك يعود الى اننا قد نكون ادركنا الوقت قبل فواته . فسنتان ليست . مبالغة مفرطة . في عالم الاعداد والاستعداد لدورة اولمبية عالمية كما يفكر البعض . لأن هناك دولا تستعد منذ فترة . ليس لأولمبياد سيئول ٨٨ . بل لأولمبياد ١٩٩٢ م اى ان فترة استعداداتها ستستمر لمدة ست سنوات .. !

العالم القوى .. لماذا لا يتم التركيز على مجموعة من الناشئين الموهوبين ويتم اخضاعهم لبرنامج اعداد علمي وعملي متقن من الآن .. ؟

لماذا نمارس الاحباط للاعبينا . ونقل طموحهم عندما نعتبر مجرد المشاركة . او تحطيم رقم محلي هو الانجاز المطلوب .. ؟ !

تلك نوال المتوكل .. وذلك سعيد عويطة .. كلاهما عربيان .. ومن بلدين ليس لهما اى باع عالمي في هذا المضمار .. كيف حصلا على الميداليات الذهبية في لوس انجلوس .. ؟!

اللاعب حمادة من البحرين .. لا اعتقد ان اتحاد بلاده يملك ما تملكه كوريا او اليابان او الصين من مقومات التفوق . ومع ذلك تمكن من اعتلاء القائمة والحصول على الميدالية الذهبية ..

● ● كيف حقق هؤلاء . وغيرهم الكثير . كل ذلك ؟

انه التخطيط المدروس .. والاعداد الجيد .. والعزيمة الصادقة ..

كيف مثلت الوحدة الكرة السعودية ؟ !

● ● لم اكن اتوقع من زميل متمكن كالزميل « عثمان مالي » ان يسطر حديث « ابو رجيله » عن رحلة اليمن تحت تلك العناوين « الجافة » التى قد يكون لها الر سيء في نفوس الآخرين وربما لم يكن « ابو رجيله » يدركه او يهتم به .. وفي رايي ان حديثا كهذا كان من الواجب . اولا . على ابو رجيله عدم التطرق له من الأساس . لان الأمر هنا لم يعد مجرد تصريح او تبرير . كما يفعل مع الاتحاد . او يفعل الاتحاد معه .. بل هو اكبر واسمى من ذلك .. ولو أراد ابو رجيله « التحدث الصريح » فعليه ان يسأل ادارة ناديه التي لم تستعد لهذه الرحلة الاستعداد الأمثل . لدرجة نسيت معها انها تمثل الكرة السعودية .. فتلك الرحلة لم يكن المنتظر منها ان تكون الوحدة هي اول فريق يزور اليمن الشقيق « كما كان يصرح الكسلوي باستمرار » بل كانت عبارة عن ترجمة صادقة للعلاقة المتميزة التي تربط بين شباب البلدين . ونتاجا ظاهرا لما تمخضت عنه اجتماعات توأمة الأندية العربية .. كان المفروض على ادارة النادي ان تشعر اللاعبين « الاساسيين » كما قال المدرب بهذه الرحلة منذ فترة طويلة حتى يستعد لها الجميع .. وكان المفروض على ادارة الكرة ان تدرس طبيعة الطقس هناك بدلا من « سيلان الدم » كما قال المدرب .. كان من المفروض على ادارة الكرة ان تسأل عن الملاعب وطبيعتها . وكان المفروض على رئيس البعثة ان يسأل عن البرنامج المعد والذى لم يرق للمدرب .. وبعد كل هذا تتم الموافقة على الرحلة من عدمها .. كل هذا كان من المفروض ان يتم لان الامر يتعلق بعلاقة بين اشقاء . ولان الامر يتعلق بتمثيل الكرة السعودية . التى قدم الوحداويون ـ وللأسف ـ صورة لم نتوقعها . وليت الامر توقف عند ذلك بل ان رئيس البعثة . والمدرب وبعض اللاعبين بدأوا يتحدثون عن الرحلة باسلوب لا يليق ابدا .. ومن هنا .. ولاننا ندرك ان اتحاد كرة القدم برئاسة سمو الامير فيصل وفي ظل نجاحات الاتحاد المستمرة على مستوى المنتخبات والاندية يحرص دوما على التمثيل الاقوم . والأنسب للكرة السعودية . وللوفود السعودية الرياضية . فاننا ندرك ان امرا كهذا لا يتفق والسياسة الناجحة لاتحاد الكرة .. وعليه فان امر مشاركة الفرق « خارجيا » في مناسبات رسمية بوجه عام . او مناسبات ودية بشكل خاص . موضوع يستوجب الدقة بعد تمثيل الوحدة في اليمن الشقيق ..

خالد دراج

الهلال .. بطلا للمجموعة الثانية للأندية العربية ابطال الدوري

● خمسة أهداف وخمسة كروت صفراء

● الحكم المغربي يتسلق الى الشهرة بطرد كابتن العرب

عكاظ ـ الرياض .

في مباراة مجمل القول فيها انها جاءت مواكبة للحضور الجماهيري . وخاتمة للمجموعة الثانية للأندية العربية ابطال الدوري . جاءت مباراة الهلال بطل كأس الاتحاد لهذا العام متوجة للجهد الذى قدمه لاعبو الفريق . امام شقيقهم فريق اهلي تعز اليمني

بدأ الشوط الاول في الساعة السابعة والنصف والكرة لصالح اهلي تعز وهجمة سريعة لصالح الهلال تنتهي في يد حارس الاهلي اليمني محمد نجاد وكأسرع هدف في هذه المجموعة كرة يستقبلها منصور بشير الذى راوغ اكثر من اللازم ليسجل منها الهدف الاول الهلالي . اثر كرة مرفوعة له من فهد العشيوي .

● الهلال يركز في هجماته ويضغط على المرمى الاهلاوي التعزي اربك بها دفاعه على اثر ذلك نال القدسي من اهلي تعز كرتا اصفر بسبب تعمده الخشونة

● بعد مضي عشر دقائق يصاب فهد العشيوي وينزل بدلا منه على العجمي الذى لم يسد ثغرة العشيوي .

● الدقيقة ٣٠ و ١١ كاد عادل عبدالرحيم ان يسجل هدفا لولا اعتلاؤها القائم .

● احس لاعبو اهلي تعز بالضغط فنظموا صفوفهم وفي الدقيقة ١٨ ونفس الشوط حاولوا تسجيل هدف اول لهم لكن كراتهم تتوقف عند قدم النعيمة .

● بعدها بـ ٧ دقائق كرة عالية لتصل الى يوسف جازع نجم المباراة ويستقبلها بصدرة ثم يرسلها قذيفة بيسراه كي تستقر الشباك .

● منصور بشير يراوغ اكثر من مرة ولكن دون فائدة حيث يحتفظ بالكرة حتى يأخذها الفريق المقابل .

● شهدت العشر الدقائق الاخيرة من المباراة تحركا اهلاويا الا انها لم تنجح نظرا للمستوى الذى ظهر به الهلال وكذا فارق الخبرة بينهما .

الشوط الثاني

بدأ بهجمة هلالية انتهت الى ضربة ركنية . ومن كرة مباغتة يسجل سعود الحماد هدف الهلال الثالث في الدقيقة الاولى من الشوط الثاني .

● نشط لاعبو اهلي تعز وفي الدقيقة الرابعة والنصف من الشوط الثاني يسجل مظهر ثابت اول اهداف اهلي تعز .

● بعد ٧ دقائق تقاسم الفريقان اللعب وسط الملعب . وتم اول تغير لاهلي تعز حيث نزل اللاعب عبدالسلام ناصر ليلعب بدل جميل حبشي .

● هجمات هلالية متتالية يحرز منها سعود الحماد هدف الهلال الرابع في الدقيقة ٣٠ بعدها ينشط اللعب داخل الملعب بين الفريقين .

● تغيير ثان لاهلي تعز حيث نزل الشرعبي بدلا من عدنان عبدالرب .

● الدقيقة ٣٣ كرة مباغتة ترفع الى سعود الحماد ليسجل منها الهدف الخامس والاخير في المباراة .

مثل الفريقين

الهلال . صالح السلومي ـ طارق العوضي ـ صالح النعيمه ـ منصور الاحمد ـ فهد العشيوي ـ عبدالله البرقان ـ سعد مبارك ـ عادل عبدالرحيم ـ منصور بشير ـ سعود الحماد ـ يوسف جازع .

احتياط : خالد الدايل ـ عبدالرحمن التخيفي ـ علي العجمي ـ يوسف الثنيان ـ مشاري العويران .

اهلي تعز محمد صالح نجاد ـ محمد طه ـ احمد البريك ـ عدنان عبدالرب ـ عادل سعيد ـ عبدالعزيز القاضي ـ مظهر ثابت ـ عصام القصوص ـ جميل حبيشي ـ عبدالعظيم القدسي ـ ايهاب البعداني .

احتياط : فارس عثمان ـ احمد عبده احمد ـ عبدالملك ثابت ـ نجيب الشرعبي ـ خالد الذاري ـ عبدالسلام ناصر .

حكم المباراة : حكم دولي عبدالعال الناصري من المغرب وساعده جاسم مندي وقيس عبدالله .

من المباراة

● حضر المباراة معالي السفير اليمنى لدى المملكة الاستاذ غالب علي جميل وعدد من اعضاء السفارة .

● تسلم لاعبو الهلال الكأس والميداليات عقب انتهاء المباراة .

● تسلم فهد المصيبيح كأس احسن لاعب مع انه لم يلعب الا مباراة واحدة ولم يلعب مباراة الهلال واهلي تعز وسلمه له صاحب السمو الملكي الامير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز .

● كابتن الهلال وكابتن العرب صالح النعيمة نال كرتا احمر مع انه لا يستحق ذلك لكن قناعة الحكم جعلته لا يتردد في ذلك .

● نال لاعبو اهلي تعز خمسة كروت صفراء .

فهد المصيبيح

الصين الأولى في بطولة آسيا لتنس الطاولة

فازت الصين بالمركز الاول في مباريات كل من فردى السيدات وزوجي الرجال وزوجي السيدات في البطولة الآسيوية الثامنة لتنس الطاولة التى اقيمت في شنزهن « جنوبي الصين » .

نهائي . فردى السيدات :

فازت هو زهيل « الصين » على جياو زهيمين « الصين » بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وكانت نتيجة الاشواط ٢١ / ١٧ و ٢١ / ١٥ و ٢١ / ١٣ و ٢١ / ١٤ .

زوجي الرجال

فاز تنج يى وهوى جون « الصين » على شن لونجكان وويت اوينجوانج « الصين » بشوطين مقابل لا شيء ٢١ / ٨ و ٢٤ / ٢٢



عبدالعزيز الدوسري

في حفل تكريم بعثة المريخ السوداني :

● هدية المريخ لسمو امير المنطقة الشرقية ووشاح النادي لرئيس الاتفاق

عبدالله الشمراني ـ الدمام :

اقام نادي الاتفاق بمقره ظهر امس حفل غداء لبعثة فريق المريخ السوداني حضرها رئيس البعثة ـ نائب رئيس النادى الضيف الاستاذ محمد الياس محجوب والسيد عبدالرحمن الشاخور وكامل اعضاء البعثة .. كما حضره الاستاذ عبدالله فرج الصقر رئيس المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية ونائبه الاستاذ بادي العتيبي ورئيس الشئون الرياضية بالمكتب الاستاذ محمد المرزوق ورئيس نادى القادسية الاستاذ احمد الزامل .. وعدد من اعضاء مجالس ادارات الاندية .

المطوع : حملتكم ستسجل لكم بمداد من ذهب

هذا وقد تبودلت خلال هذا الحفل الكلمات بين ادارتي الاتفاق والمريخ حيث القى الاستاذ صالح المطوع عضو مجلس ادارة الاتفاق كلمة نادي الاتفاق رحب فيها بالوفد السوداني في بلدهم الثاني وقال ان هذه الزيارة تدفع بعجلة تطوير العلاقات بين الناديين للأفضل وامتدح الخطوة التى قام بها فريق المريخ تجاه الحملة الخيرية لصالح وطنه الغالي على الجميع وقال : ان مثل هذه الخطوة ستسجل للمريخ بمداد من ذهب في مستقبل الايام .. كما اشاد المطوع في كلمة النادي بالروح التى ظهر بها الفريق في لقائه مع الاتفاق امس الاول .

هذا وقد رد رئيس الوفد السيد محمد محجوب بكلمة شكر فيها ادارة الاتفاق على استضافته لشقيقه المريخ .. وقال اننا لن ننسى للاخوة بالادارة الاتفاقية مثل هذا التكريم ومثل هذه الحفاوة والرعاية التى احاطونا بها .

واثنى السيد محجوب على جماهير المنطقة على الاحترام والتقدير الذى احاطوا به افراد الفريق اثناء المباراة .. واشاد في الوقت ذاته بالجالية السودانية على وقوفها مع المريخ في هذه الحملة الخيرية .

اعقب ذلك كلمة رابطة المشجعين السودانيين المنبثقة عن الجالية السودانية بالشرقية التى جاء فيها تقديم الجالية شكرهم وتقديرهم للمسئولين بالمملكة على الرعاية التى يلقونها .. وانها ليست بغريبة على المملكة احتضان ورعاية اى وافد لها .. واثنى المتحدث على وقفة جماهير المنطقة ومساندتهم وتشجيعهم لفريق المريخ .

تبادل الهدايا التذكارية

وبعد تبادل الكلمات .. جاء تبادل الهدايا .. حيث قدم رئيس الوفد هدية قيمة لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبد العزيز امير المنطقة الشرقية استلمها بالنيابة مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب الشرقية الاستاذ عبدالله فرج الصقر .. كما قدم كذلك هدية للاستاذ عبدالله فرج .. ووشاح نادى المريخ لرئيس نادى الاتفاق الاستاذ عبدالعزيز الدوسري وبالمقابل قدم الدوسري درع نادي الاتفاق للسيد محمد الياس محجوب .

فارس الشمال .. وفارس الدهناء وأولى مباريات الدوري بحائل

صالح الفهيد ـ حائل :

الفارسان .. فارس الشمال .. وفارس الدهناء يلتقيان عصر هذا اليوم الجمعة على ارض عروس الشمال (حائل) حيث يحتضن ملعب مدينة الامير/عبدالعزيز بن مساعد الرياضية اول لقاءات الدوري الممتاز المقامة في حائل ..

فريق الاتفاق العائد بقوة بقيادة مدربه الوطني القدير خليل الزياني استعد لهذا اللقاء استعدادا جيدا ولهذا يرى الاتفاقيون في هذا اللقاء نقطة الانطلاقة التى يجب ان تكون قوية .. خاصة واننا بدأنا نلمس اصرارا كبيرا من فرقة الزياني بتحقيق شيء ما في هذا الموسم يضاف الى انتصارات الاتفاقيين الماضية وكانوا يرغبون في افتتاح هذا الموسم بالحصول على بطولة كأس الاتحاد السعودي .. وكاد ان يكون لهم ذلك لو كان الفريق المنافس غير الهلال الذى تألق دفاعه في ابطال كافة الهجمات الاتفاقية المتتالية التى شهدتها تلك المباراة ..

فريق الطائي الذى جاء بالمركز الثالث بعد الاتفاق في مسابقة كأس الاتحاد السعودي يعتبر الآن من اقوى فرق الدرجة الممتازة وقد حقق في مسابقة كأس الاتحاد السعودي نتائج طيبة وحصوله على المركز الثالث يعتبر انجازا طيبا لفارس الشمال .. الطائي خرج مظلوما بهزيمة لا يستحقها في مباراة نصف النهائي في مسابقة كأس الاتحاد امام الهلال فالفريق الطائي تألق في تلك المباراة وكان افضل من زميله الهلال ولكنه خسر ليلعب امام الاهلي على المركز الثالث واستطاع الطائي هذه المرة ان يكسب الاهلي .

ومن هذه النظرة السريعة على مستويات ونتائج الفريقين في كأس الاتحاد السعودي نجد ان الفريقين اظهرا استعدادا جيدا لدخول منافسات الدوري الممتاز .. وخاصة الفريق الاتفاقي الذى شهد تطورا كبيرا من حيث الاداء بعد عودة الزياني الذى اعاد الروح معه الى الفريق الذى تتوفر فيه كافة عناصر التفوق فبالاضافة الى التدريب الجيد فان الفريق تتوافر فيه الخبرة بوجود اللاعبين القدامى والوجوه الشابة النشطة التى تم ضمها للفريق مؤخرا واستطاعت ان تثبت جدارتها بالتمثيل ..

فريق الطائي هو الآخر شهد تطورا ملحوظا الا ان مدربه السيد (كارلوس) لازال عاجزا عن تطوير اداء لاعبي الهجوم الذى اصبح نقطة الضعف في الفريق .. ولم يستطع ايجاد (رأس الحربة) الجيد .. والذى تعرفه انه فقط ينتظر اكتمال لياقة ناصر الحماد ولكن ماذا لو اصيب الحماد (لا سمح الله) ؟ !!

خالد الدعيع (الاحتياطي) تتوفر فيه كافة مواصفات رأس الحربة الا انه يحتاج الى توجيه وتدريب مكثف وغرس قليل من الثقة في نفسه لكي يؤدى المباريات باعصاب هادئة ..

● عموما ارى ان يدعم الهجوم باللاعب الموهوب خالد الصقري بدلا من ان يلعب في الوسط (حر) خاصة بعد ان استطاع سعود الحسين ان يقوم بكافة مهمات خالد الصقري في مباراة الاهلي الماضية التى غاب عنها (الصقري) لاصابته ..

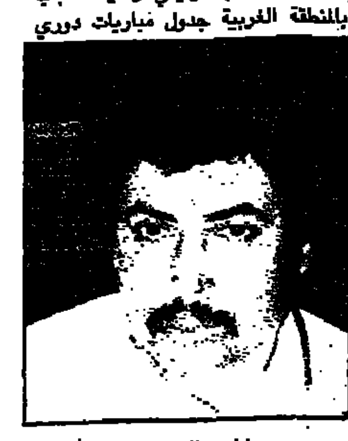
● الفريق الاتفاقي يتفوق على الطائي في جميع خطوط الفريق ما عدا حراسة المرمى التى اعتقد انها متكافئة لدى الفريقين (الدعيع .. الدوسري) ..

بعد صدور جدول دوري المنطقة الغربية للقدم :

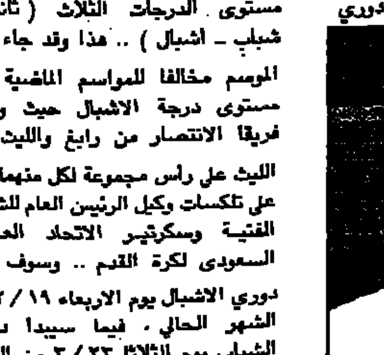
الاتحاد والاهلي يستعدان بقوة لبطولتي الاشبال والشباب

بدر الغانمي ـ جدة :

اصدر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية جدول مباريات دوري المنطقة لكرة القدم للدورين الأول والثاني للموسم الرياضي الجديد على مستوى الدرجات الثلاث (ثانية ـ شباب ـ اشبال) .. هذا وقد جاء هذا الموسم مخالفا للمواسم الماضية على مستوى درجة الاشبال حيث وضع فريقا الانتصار من رابغ والليث من الليث على رأس مجموعة لكل منهما بناء على تكسات وكيل الرئيس العام للشئون الفنية وسكرتير الاتحاد العربي السعودي لكرة القدم .. وسوف يبدأ دوري الاشبال يوم الاربعاء ١٩ / ٢ من الشهر الحالي . فيما سيبدأ دوري الشباب يوم الثلاثاء ٢٣ / ٣ من الشهر القادم فيما سيبدأ دوري الدرجة الثانية يوم الخميس ٢٠ / ٢ من الشهر الحالي ..



غنيم الحربي





أيها القلب :

لقد أقلع الجميع عن الاصغاء إليك

مازلت ايها القلب ترفض ان تتحول الى مجرد « مضخة » مازلت تصر على أن تكسر القاعدة لتخرج من معطف « المتفق عليه » والمستتب .. إلى عالم أكثر رحابة .. وتثابر فى السير الى عالم اللامألوف .

مازلت تحمل غربتك الزمنية والمكانية معا ، وتدلف الى دائرة شاسعة يسمونها : المستحيل .

مازلت عنيدا ـ ايها القلب ـ تبحث فى زوايا كل قصيدة عن شيء ما لاتدريه .. عن شيء يحلق فى فضائك كطير من الحزن النقى .

مازلت تحمل اوسمة الرياح ، وتحبذ « التصعلك » على طريقة عروة بن الورد .

بالعروة ـ الجميل .. هذا الذى لايركن الى الثابت .. والمستنقع .

أيها القلب الشامخ فى غابة الاحزان :

تظل نبضاتك فى غابة الأحزان :

تظل نبضاتك حزينة ، موغلة فى محاكاتها ربابة عاشور .. لقد أقلع الجميع عن الاصغاء إليك فى عصر ممعن فى الديسكو والروك أندرول .

أيها القلب الذى تتفجر عن ساحل من المستحيل :

رفقا بى .. فقد اكتهلت قدماى من السير . ترى إلى أين تسعى بى .. ولماذا تحمل هذه الخطوات رمل التعب .

ترى . عن ماذا تبحث فى هذا « المهرجان » التنكرى . ولتكن على دراية بأن تلك المعانى التى تعتقدها قد انقرضت .

ولم يبق سواك .

لم يبق إلا ـ انت ـ انت فقط .

نجمة الغامدى :

الى نجمة :

لأصابعك مقدرة على « تفجير » التفاصيل الصغيرة .. ولحبرك نبض يطمح الى فضاء اخر .. هو فضاء « يسمونه المستحيل » لكنه ليس مستحيلا على من يطمح الى القبض على الشمس .. دعى اصابعك تقطف الشمس .. ودعى حبرك يتحرك الى حيث يريد .. دعيه يختصر « الزمان والمكان معا » كى يخرج نصك كما يحبذ هو .. ناصعا وفتيا .

اجعلى جبك يتوغل فى تفاصيل ، اختبريها جيدا وارفعى عنها طينة « العادى » و « المستهلك » إن المأساة الحقيقية فى الكتابات الناشئة هى ان تظل رهين « الانموذج » العتيق فى الكتابة .. مما يجعلها تتخذ صيغة واحدة ، وأسلوبا واحدا ، وتصورا واحدا .. لكن لاصابعك مقدرة على « تفجير » الكامن فى الاشياء العادية .

إن العادى هو ذلك الشيء الذى يتهدد كتابات الناشئة ، فاخرجى ، كما اراد حبرك ، واكتبى نصك انت .. النص الذى يطرق المستحيل ، ويؤرقه .

كلمة المحرر

فى الخطوة الثانية .. لأقلامكم ونبض ابداعاتكم

ومن خلال رسائلكم .. نحن لا نحاصر اقلامكم عندما نوجهها لناقد يرعاها نقدا وتوجيها انما نحاول ترشيد اتجاهاتها للاستمرار فى مواقع اكثر عطاء وابداعا .. خطوط المستقبل عندما ترسم باقلامكم تزرع امل الابداع نحو غد مشرق مضيىء بدرجات النضج والوعي الفكري والثقافي .

عندما تتسع دائرة الحوار بيننا ستتسع المساحة للأبداع والعطاء المتجدد دائما منكم كيما نوجد رؤية حقيقية مشتركة للعمل المثقف الراقي .

لا نقيد او نشترط لصفحاتكم انواعا والوانا متميزة لكي تأخذ طريقها لسطور مقروءه .. انما ما تطالبون به ومن خلال رسائلكم ايضا صفحات ممتلئة نبضا صادقا ونضجا اكثر فعالية لسطوركم وكلماتكم فكرة النقد والتوجيه لابداعاتكم بدأت منكم لترجمة صدق العلاقة القائمة بيننا ..

مزيدا من العطاء .. الابداع المتالق

غربة السؤال !

اين انت !
سألت عنك سنوات العمر الضائع..
وشوارع ايامي المهجورة..
اتساءل
ظمأ روحى يتساءل
جوع فكري يتساءل
اطواك كتاب العالم الغريب
ام جرفتك الريح الصرصر
صنعتى بين الحاضر والمستقبل ..
وسؤالى يتشقق الما
وانا.. حائر.. حائر..

حميد ديبان الظاهري ـ جدة

● العزيز حميد ديبان الظاهري ـ جدة :

محاولاتك المتكررة لكتابة الشعر ـ تؤكد حرصك على تقديم شيء يستحق القراءة والنشر، لكن ادمان الصداقة مع القلم يتطلب ـ قبلا رصيدا ثقافيا هائلا واطلاعا جيدا على الابجديات الاولى « على الاقل » لفن الشعر.. ومن ثم تمثلها عند الكتابة .

محاولاتك العديدة جاءت فى الغالب باللهجة الشعبية واتخذت من الحبيبة محطة تقف عندها كل الهموم والمعاناة بافراط يحتاج منك الى مراجعة حساب لان هذه الرومانسية الغريبة ليست كل همومك ومطالبك الحياتية فيما نعتقد ولذلك فان عدم نشر كل تلك المحاولات يعنى ضرورة تحولك الى الاهتمام بما تكتب والصدق مع النفس فيما تلفظ على الورق.

« غربة السؤال » ننشرها بعد تعديلات شكلية اكسبتها شيئا من القبول .. تستطيع مع مداومة القراءة الانتقائية وترشيد الانتاج الكتابي، ان تكتب محاولات اخرى اكثر قبولا.

أرفع وثيقة النصر عالية كغصن

يدور الزمن كقمر لايشبه الاقمار ..
ترى ماذا سيحدث لى غدا ..
حيث تناضل الحياة فى السير بى الى عوالم اجهلها .
ربما يتحرك بى الزمن الى الامام .
وربما يقف !
غير اننى اتشبث برموش إيمانى ، وأحلامى ..
واغذى الخطى بشموس تشرق على شرفات المستقبل ..
وتملأ الغد بالزنبقات ..
لذا سامضى فى طريق الاصرار ،
لاحصد النجاح .
لارفع وثيقة النصر عالية كغصن .
وانا ..
انا ـ منذورة لهذا الفعل المتعالى

على جبهة النعاس ..

جميلة سعيد الشهرى ـ جدة

إلى جميلة سعيد الشهرى ـ جدة :

يحمل نصك نفسا شعريا جميلا .. غير انه جاء باهتا فى بعض جهاته ..

ولهذا كان لزاما علينا ان ندخل « حبرنا » كى يرسم الجهات الغائبة .. ويشذب الشجرات التى تجيء هكذا دون ان يكون لها « محل من الاعراب » .

ـ النص شجرة كبيرة .. تزخر بالاغصان .

بيد انه لابد لنا ان نرتب هذه الاغصان لكى تبدو الشجرة اكثر جمالا ، ولكى تشتعل نضارتها امام اعيننا دون كثير إجهاد .

والنص شجرة كبيرة .. بحاجة الى الرى القاصد .. ولكى ينمو النص ، لابد لنا ان نتعهده بالرى وان ندلق عليه اللغة كى يبتنى له وجها جديدا غير قابل للارتداء إلا مرة واحدة ..

جدلية الحياة

إن كان الماضى مكتملا ..
فالحاضر يبنى تاريخا .. مفتوحا للمستقبل ..
لن نجعل للياس .. مكانا
لن نبنى وهما .. مخنوقا بالامس ..
ومربوطا بالذكرى
سنغنى للقادم ..
سنغرد للدنيا
الدنيا تضحك .. فرحا .. حزنا .. فلنكمل ..

غازى الثبيتى ـ الطائف

العزيز .. غازى الثبيتى ـ الطائف :

« جدلية الحياة » وصلت إلى هذا الشكل بعد تهذيب وتطعيم .. كنموذج نأمل تجاوزه فى محاولاتك القادمة .

القراءة الجادة كفيلة بتحقيق هذا التجاوز .. فلختر ماتقرأ .. وفى انتظار الجديد المتجاوز .. وياهلا .



انكسارات الوحدة

●● كيف نغدو ؟
حينما تعتمرنا الاحزان .. وتصير دما فى مافينا
حيث تضيع المشاعر بين رؤى الاشواق والضياع كيف نغدو .
حينما يسائلنا العمر عن حزن صاغه الدهر فينا
فتسقط ادمعنا انهارا عليه
ونشحذ سنين العطاء من افواه الفقراء
انها غربة الروح فى صحراء الذات
انوء بوحدة وبؤس
كقطة جائعة
تموء فى الازقة الموحشة
انها سراديب اعماقى
● شيء ما.. فى مكان ما
يعتصرنى بحرقة..
يرهقنى صباحا .. ومساء ..
يشعرنى بالتشتت والحيرة.
من يلم شعث افكاري..
وانكسارات وحدتي
من يهبنى.. بلسم الشفاء ؟

امال عبدالله ملاك ـ مكة

● العزيزة امال عبدالله ملاك ـ مكة :

انكسارات الوحدة .. كانت تفقد توازنها بين الحزن والشكوى والامل ومع ان توليد اللغة القادرة على الجميع بين المتضادات فى قالب واحد خطوة جيدة الا ان خلق كلمة واحدة فى هذا الاطار يستوجب توظيفا مميزا فى سياق الجملة حتى تفضى بالتلقى الى البعد القرائى العميق المتوخى فى الابداع.

محاولتك حفلت بالكثير من الحشو والتكرار فى الجمل والكلمات التى يتم استبعادها لتظهر بشكلها الذى تقرئين .. مع افتقارها للخيط الدقيق الذي يشكل الاطار العام للمضمون حتى تصبح صورة مكتملة الابعاد فى ذهنية القارىء.

القراءة الانتقائية.. وحدها هى القادرة على سد هذه الثغرات امام جموع القلم وتشتت الفكرة.. فى انتظار التطور القادم لما تكتبين.





البحث عن شمس أخرى

انفاس الرمل الدامع
تهمس فى اذنى ..
تبتكر اللهب اللاسع
وانا اتمايل فى سيرى
ابحث عن شيء مفقود
شيء من ذاتى مفقود
● ● ●
العالم حولى انغام
وقواف ترقص حول النور
ورموش عطشى ،
ضلجعها الموت العابر
● ● ●
وانا بذهول
ابحث عن شمسى
تنعش فى اعماقى ، الفرح الاتى
تاهت بين حشود الناس الحمقى
غاصت تحت شعاب البحر ..
غربت خلف ضباب يبعد عن عينى ..
فى مدن الفوضى ..
● ● ●
وانا اترنح كالمجنون
الملم انقاض الفرح الضائع
واعانق اشتات الامال الحبلى
فاحس بها فى ذاتى
كعبير الهمس الاخاذ
فى أعماق الحس الدافىء تنساب كما الانفاس
السكرى فى صدرى
● ● ●
وانا مازلت
أعاند نفسى
ابحث عن شمسى
بعدت عنى فى زمن الفوضى
بعدت قارات عن افقى

شعر / يحيى ضى النور « التاريخى »

الاخ / يحيى ضى النور « التاريخى

نلمس فى شعرك نبضا اخاذا « كعبير الهمس » ونلمس فى تجربتك الشعرية الناشئة إيقاعا متصاعدا ، فى كثير من الاحيان يصير هذا الايقاع المتصاعد « كل » النص .. دون ان تثريه بصورة ما .. تخرج عن المألوف .

إن النص الحديث ـ هو ذلك الذى يهرع الى خلق افق جديد ، من الصور ، وهو الذى يؤلف العلاقات بين الكلمات ، هذه العلاقات تفضى إلى افق جديد لايخضع إلى الافق المنجز سلفا .. ينبغى علينا ان نخرج عن « الافق المنجز سلفا » وان لانجتره ، فالشكل ، لايكفى فى تحقق ذلك النص الجديد . إذ لابد من إمتلاك الرؤيا التى تفتح لنا طريقا من الدهشة والمفاجاة .. والاكتمال ..

المفاجاة هى ملح القصيدة ، والرؤيا الجديدة « سكرة تذوب ولاتذوب » .

مازلنا نقول : نلمس فى شعرك نبضا اخاذا « كعبير الهمس » .



استشراف

ايتها الشمس.. اسكبى الوهج على النفوس، لتحرقى، الحقد، وتدمرى العصبية الفارغة ، والفوقية المتهالكة.

ـ ايها القمر.. لتكن سيد الموقف فى بهمة الليل، حتى لا تكون فرحة الهدوء والظلام سردابا يتسلل منه المنافقون والمتزلفون.

ايها الهواء .. اناجيك .. مر علينا كل لحظة.. بنسيم الحب والخير والجمال، واستل ماق نفوسنا من صدأ ، والقه فى مكان سحيق، نحن ننتظرك لتملأ عالمنا شذا وعطرا.. وحسا انسانيا يضعنا على شرفات النور.

ايتها الطيور.. ليت الانسان مثلك، يملك حرية الترحال، والتحليق فى كل جو ، وعلى هامة كل غصن، وسماء كل دوحة ، دون تأشيرة او جواز ايتها الطيور.. انها أمان فقط. اما الرجاء فهو ان تمثل افكارنا وعقولنا ذات الدور الذي لن تصل اليه اجسادنا المترهلة بأدران الماضى وعجز الحاضر.

خلف محمد بخيت الغامدي جدة

● العزيز .. خلف محمد بخيت الغامدي ـ جدة :

هذه الخواطر.. ليتك تهتم بما تكتب بصورة ادق وتحاول تخليص اسلوبك من الحشو الذى يؤدى الى ترهل الكتابة.. انت قادر على ذلك مع القراءة المكثفة والمتابعة الجيدة لكل مايستجد على الساحة الثقافية .. وياهلا.



ردود سريعة

الاخت / شقراء محمد الغروى :

بقليل من التشذيب خرج نصك هكذا .. ماذا ترين ؟ هى اللغة سيدة الموقف .. إن اعتمدناها بوعى يصبح النص شامقا .. فالرؤيا عادية ، هى مجرد تداعيات فى فصول الحب والوداع . لكن بقليل من اللغة يصبح النص قابلا لأن يكون هو .. وليس نسخة عن غيره .

كثيرة هى « الخواطر المجنحة » التى تأتينا ، تزدهر حبا ، لكنها لاتزدهر بالابداع ، وهذه هى مشكلتنا .

الحب ليس قضيتنا الوحيدة .. وليس مانعنيه بالحب هنا ـ وذلك النوع من المشاعر المسطحة .. التى عزلت عن الواقع .. وحلقت فى سقف السماء .

الحب الذى نعنيه أن تكون انسانا ، تخبيء هذا العالم بكل مافيه فى أعماقك ، وترويه بانسانيتك .. وتكلله بكلماتك .. تحمل معاناته الى النص ، فيستحيل عالما جديدا ، هو العالم الحلم .. اليس كذلك .

الاخ / سعود النفيعى ـ كلية التربية ـ الطائف .

من السهل علينا أن نطلق الاحكام وان نعممها لكن من الصعب أن ندرس مسألة ما .. بموضوعية .

هذا ماورد إلينا ونحن نقرأ رسالتك التى جاءت مطلقة تعميمها .. دون أن تدلل على ذلك بنماذج وأسماء .

تقول عن نفسك مامفاده انك لاتعرف عن النقد الادبى الشيء الكثير ولاتستطيع أن تقول بيتا واحدا من الشعر .. فكيف بك تقيم مسألة كتلك التى تطرقت اليها .. وأنت نفسك تقول إن على الناقد أن يكون مطلعا على فنون الادب ودارسا للنقد الادبى .. فما هذا التناقض يالخى ، أثابنا الله واثابك .

باحث متيم

حبيبتى:
اين اراك..
مازلت باحثا عنك..
عن الحقيقة فيك..
بحثت عنك فى الكواكب.. والاماكن
منذ قرون وقرون..
مازلت باحثا.. عن شكلك الجميل
عن اسمك الذى لم اعرفه..
حبيبتى..
مستقبل رهن بروعة اللقاء
تحطمى سياج حيرتى
لعلنى اراك .. فى الوجود..

فهد محمد الشريف ـ بحرة

● العزيز .. فهد محمد الشريف ـ بحرة :

باحث متيم .. تجدها منشورة بعد تهذيب شكلها اللغوى حتى يتلاءم مع المضمون المستوحى مما كتبت الكتابة الابداعية شكل ومضمون لا توصيل لاى منها دون الاخر، والقرءة الانتقائية المكثفة والمتابعة الجادة لحركية الابداع .. كفيلة بتحقيق المستوى الرائع لكل موهوب .. حاول مرة اخرى بعيدا عن الرومانسية وستجد نفسك فى معان انسانية جميلة تنبع من داخل ذاتك.. مرحبا بك وفى انتظار جديدك المتطور.

ايها القلب.. حذار من السقوط

● كفاك ايها القلب.. هياما وشوقا.. فانت بتمثلك لهذا العذاب الممل .. تخلق من الوهم هما يجعلك تتيه عن النظرة الثاقبة الى منابع الصدق والنور..

ايها القلب :

ان السهام والشوق.. لم يعد ذلك الهم الذي يجب ان تصغي لك الدنيا وانت تسكب عليه انين الهجر واشتياق الوصل.. انك عندما تخلق من هذه الصورة الباهتة هما، تصبح ميتا تعيش على هامش الحياة .. فإياك والسقوط.

عبيد محمود حسنين مكة المكرمة

● العزيز عبيد محمود حسنين ـ مكة المكرمة :

هذه المناجاة .. المكاشفة الذاتية مع النفس جميلة لتحرير الذات من قيد الذاكرة الموبوء ولكنها تحتاج الى فعل واع مكتنز بالثقافة الانتقائية نتعشم ان نلمسه فى محاولاتك القادمة.. وياهلا.

مناقصات حكومية

مناقصات

وزارة المعارف

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ٧ الخاصة بنظافة المدارس الحكومية بمنطقة المدينة المنورة ولمدة ٣ سنوات بقيمة الوثائق ٢٠٠ ريال تباع بقسم المشتريات بادارة التعليم واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢٥ وتقدم ايضا الى قسم المشتريات بادارة التعليم وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٢/٢٦ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في مجال العمل
٢ / ٣ / ٢٨٤٦

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة المدينة المنورة عن طرح المناقصة رقم ٨ الخاصة بترميم المدرسة المحمدية الابتدائية بقيمة الوثائق ١٠٠ ريال تباع بقسم المشتريات بادارة التعليم واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢٥ وتقدم ايضا الى قسم المشتريات بادارة التعليم وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٢/٢٩ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في مجال العمل
٢ / ٣ / ٢٨٤٥

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة بيشة عن طرح المناقصة رقم ١ الخاصة بصيانة ونظافة مبنى ادارة التعليم والمكتبة العامة والمعسكر الكشفي وبيت الطالب والملاعب المجمعة والوحدة الصحية بمنطقة بيشة ولمدة سنة وتجدد لمدة ثلاث سنوات وقيمة الوثيقة ٢٠٠ ريال ومكان بيع وتقديم الوثائق بادارة التعليم بمنطقة بيشة قسم المشتريات وأخر موعد لتقديم العروض يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٣٠ وفتح المظاريف يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/١
٢ / ٥ / ٢٨٦٨

■■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير عن المناقصة رقم ٣ لنظافة المباني الادارية بالمنطقة ومكان تسليم الشروط والمواصفات ـ الشئون المالية (المشتريات) وأخر موعد لتقديم العروض يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢٥ ومكان تقديم العروض بالشئون المالية المشتريات واخر موعد لفتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٢٦
٢ / ١ / ٢٨٢٤

■■ تعلن الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف عن رغبتها في استئجار مبنى لمقر سكن طلابها بالشروط التي يمكن الحصول عليها من مقر الكلية المتوسطة بالطائف فعلى من لديه مباني تكون مستوفية للشروط التي تحددها الكلية تقديم عطاءاتهم باسم عميد الكلية المتوسطة ومركز العلوم والرياضيات بالطائف وذلك في موعد اقصاه يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٩
٢ / ٣ / ٢٨٥٨

■■ تعلن الادارة العامة لكليات البنات بجدة عن طرح المناقصة رقم ٤ الخاصة بتوريد الاعاشة الشهرية واليومية لطالبات السكن الداخلي بكلية البنات بجدة وتقدم العروض الى الادارة العامة لكليات البنات بجدة وقيمة نسخة الشروط ٤٠٠ ريال واخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢٩ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٣/٣٠
٢ / ٣ / ٢٨٥٩

■■ تعلن ادارة البنات بمكة المكرمة للمرة الثانية عن حاجتها الى استئجار مبنى في حي الزاهر خلف كلية الشريعة سابقا ليكون مقرا للمدرسة الـ ٤٦ الابتدائية للبنات بمكة المكرمة على ان يحتوي المبنى على ٢٥ غرفة على الاقل حلاف المرافق الشرعية فعلى الاخوة المواطنين ممن يوجد لديهم الدار المناسبة والتي تنطبق عليها الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة تعليم البنات بمكة التقدم الى مقر الادارة بحي العزيزية ومعهم صور لصكوك الملكية وذلك خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان.
٢ / ٣ / ٢٨٦٠

■■ تعلن جامعة الملك سعود عن طرح المناقصة رقم ٢٩ لعام ٦ / ١٤٠٧/١٤٠٦ الخاصة بعملية رش مباني الجامعة والوحدات السكنية التابعة لها وسفلي الاشجار والمزروعات في المدينة الجامعية من مبيدات الحشرات واخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٠٣٠ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/٢٩ وموعد فتح المظاريف الساعة ١٠ صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٢/٢٨ وتصحب الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المشتريات والمستودعات بادارة الجامعة بالمدينة الجامعية الطريق الدائري الثالث على طريق الدرعية سابقا
٢ / ٦ / ٢٨٨٦

تعلن ادارة التعليم بمكة المكرمة عن حاجتها لاستئجار مبنى بحي العسفلة بالمناطق المحيطه بدوار كدى على ان لاتقل غرفه عن ثلاثين غرفه وان لاتقل مساحة الغرفه عن ٤×٥ متر كبديل لمدرسة حمزه بن عبد المطلب ويفضل المباني المختلفه على قنا فعلى من لديه مبنى حسب المواصفات الموضحة بعاليه التقدم لادارة التعليم بمكة بمقرها الجديد بالعزيزيه في مدة اقصاها خمسة عشر يوماً من تاريخه .
١ / ٢٣ / ٢٧٦٤

اسم الجهة المعلنة	اسم المناقصة ووصفها وغرضها	رقمها	سعر النسخة	مكان بيع الوثائق	آخر موعد لتقديم العطاءات	موعد فتح المظاريف
وزارة المعارف	مناقصة توريد وتركيب أثاث غرف المختبرات المدرسية في المناطق التعليمية لعام ١٤٠٧/١٤٠٨هـ	١	خمسمائة ريال ٥٠٠	وزارة المعارف ادارة المشتريات	الساعة الثانية من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٥/١٠هـ	الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٥/١١

١ / ٢٣ / ٢٧٦٥

الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية للمرة الثانية عن رغبتها في صيانة سنترال فلل النخل بالناصرية بالرياض. فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط في المتقدم ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية وضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة عرضه سارية المفعول لمدة ثلاثة اشهر. علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/٢٢ وستفتح المظاريف في اليوم التالي والله الموفق.
٢ / ٢ / ٢٨٤٩

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في رش فلل النخيل بالناصرية بالمبيدات الحشرية فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط في المتقدم ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية وضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة عرضه سارية المفعول لمدة ثلاثة اشهر. علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١ وستفتح المظاريف في اليوم التالي والله الموفق
٢ / ٢ / ٢٨٤٣

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة حديقة قصر الاستقبال بالناصرية فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط في المتقدم ارفاق صورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك في الغرفة التجارية وضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة عرضه سارية المفعول لمدة ثلاثة اشهر. علما بأن أخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية دوام يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٣/٣ وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت ١٤٠٧/٣/٦ والله الموفق
٢ / ٢ / ٢٨٨٦

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في صيانة حديقة فلل النخيل بالناصرية وعلى الراغبين الدخول في المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض والحصول على نسخة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ ريال وأخر موعد لتقديم العطاءات نهاية دوام يوم الاثنين ١٤٠٧/٣/٨ وتفتح المظاريف في اليوم التالي
٢ / ٣ / ٢٨٦٤

■■ تعلن الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية عن رغبتها في رش قصر الاستقبال بالناصرية والمعسكر التابع له بالمبيدات الحشرية فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة مقر الادارة بالرياض للحصول على الشروط والمواصفات نظير مبلغ ٥٠ ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عرضه داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير الادارة العامة لقصور الضيافة الحكومية ويشترط في المتقدم ارفاق ضمان بنكي بواقع ١ ٪ من قيمة عرضه ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة من السجل التجاري وشهادة تسديد الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في الغرفة التجارية علما بأن أخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٣/٦ وستفتح المظاريف في اليوم التالي والله الموفق
٢ / ١٢ / ٢٩٢٤

وزارة الدفاع والطيران

■■ تعلن قيادة القوات الجوية الملكية السعودية عن طرح مناقصة خدمات مساندة افراد مشروع حارس السلامة في كل من وادي لبن وحي السيم بالرياض وتشمل تقديم خدمات الادارة والتشغيل والصيانة لمرافق الطعام والاسواق والاسكان والاطفاء والخدمات الطبية والترحيل والترفيه والمواصلات والاتصالات وادارة الممتلكات والمواد وغيره حسب ما هو موضح بالشروط والمواصفات بقيمة المواصفات ١٥٠٠٠ ريال ومكان استلام المواصفات والعروض ادارة العقود والمشتريات بهيئة الامدادات قيادة القوات الجوية الملكية السعودية شارع المطار القديم بالرياض واخر موعد لتقديم العروض وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/١٦
١ / ٢٧ / ٢٧٨٩

تعلن وزارة الدفاع والطيران / قيادة القوات البرية عن تصحيح خطأ مطبعي في اعلان المناقصة رقم ٦ والخاصة بتوريد الاعاشة العبر مطبيه في سلة المدينة المنوره ـ المطروحة للعام ٦ ـ ١٤٠٧/٨٦هـ حيث ورد باعلان المناقصة ان آخر موعد لقبول العطاءات وفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي صباحاً من يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٩م ـ والصحيح هو يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/٢٦هـ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٩م ـ وللعموم جرى نشره ١/٢٧/٢٧٨٦

وزارة الشئون البلدية والقروية

■■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تأجير وانشاء حديقة بمكة المكرمة ـ بالعدل ـ وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠ ريال كما وان السعر المقدم داخل الظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المتقدمين في الموعد المحدد لاجراء المزايدة وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٢/١٨ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٩ مع ملاحظة ارفاق صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وارفاق ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد.
٢ / ٣ / ٢٨٥٦

■■ تعلن امانة العاصمة المقدسة عن رغبتها في تشغيل وصيانة موقف السيارات بالحجون وذلك عن طريق المزايدة بالظرف المختوم وبموجب نسخة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المناقصات بالامانة مقابل مبلغ قدره ٥٠٠ ريال كما وان السعر المقدم داخل المظروف لا يعتبر السعر النهائي للمزايدة حيث يتم اجراء مزايدة علنية بين المتقدمين في الموعد المحدد لاجراء المزايدة وقد تحدد اخر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة والنصف زوالي يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٢/١١ وسوف يتم اجراء المزايدة في تمام الساعة الحادية عشر زوالي يوم الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٢ مع ملاحظة ارفاق صورة السجل التجاري وصورة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول وارفاق ضمان بدائي بواقع ١ ٪ من السعر البدائي المقدم يزاد الى نسبة ٥ ٪ لمن ترسو عليه المزايدة ولا يقبل الشيك او النقد.
٢ / ٣ / ٢٨٥٥

تعلن بلدية تربه مرة ثانيه لعموم المواطنين بأنه تقرر بيع رجيع سيارات تابعه للبلديه مكونه من عدد من السيارات فعلى من يرغب الشراء عليه بالحضور في يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ بمقر البلديه صباحا ما لم يحدث ما يحول دون ذلك على أن يدفع القيمه فورا والدلاله على المشترى ـ وان يقوم بسحب السياره فورا بعد انتهاء الحراج . . والله الموفق . .
١ / ٢٧ / ٢٧٩٧

١) رقم المناقصة	١٤٠٧/١هـ
٢) أسم الجهه المعلنه	وزارة الاشغال العامه والاسكان .
٣) أسم المناقصة	صيانه ونظافة مباني وكالة الاشغال العامه في الرياض .
٤) قيمة وثائق المناقصة	٢٠٠ (مائتين ريال) .
٥) مكان بيع الوثائق	الادارة الماليه بوكالة الاشغال العامه بالرياض .
٦) آخر موعد لتقديم العروض	نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٣٠ حسب تقويم ام القرى .
٧) مكان تقديم العروض	الادارة الماليه بوكالة الاشغال العامه بالرياض .
٨) موعد فتح المظاريف	الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١هـ .

١ / ٢٧ / ٢٧٨٧ شاكرين تعاونكم معنا . . .

تعلن أمانة مدينة جده للعموم عن رغبتها في تأجير موقع حلقة الخضار الواقعة بالكيلو ٢ ـ طريق مكة المكرمة ـ وذلك بطريق المزايدة العلنية فكل من له رغبة في دخول المزايدة عليه أن يتقدم الى أمانة مدينة جده الادارة المالية المركزية ـ قسم الواردات ـ لشراء نسخة من الشروط والمواصفات علما بأن سعر بيع النسخة (٥٠٠) ريال فقط خمسمائة ريال لاغير وسيتم اجراء المزايدة العلنية في الساعة العاشرة صباح يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٧/٢/١٧هـ بالادارة المالية المركزية ـ قسم الواردات .
كل متزايد يرغب الدخول في المزايدة عليه تقديم ضمان نقدي بنسبة ١٪ من كامل قيمة المزايدة يزاد الى ٥٪ في حالة رسو المزايدة عليه .
وبالله التوفيق
١ / ٢٧ / ٢٧٩٠

تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية احد وذلك حسب الشروط التالية :ـ
١ ـ ان يكون المبنى في نطاق بلدية احد وفي احد الاحياء الآتيه :ـ حي الازهري / طريق العيون / حارة النصر / حي المصانع .
٢ ـ لاتقل عدد غرف المبنى عن عشرين غرفه ومساحة كل غرفة لاتقل عن ٢٠ متر مربع
٣ ـ لم يسبق تأجيره على اى ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى
٤ ـ أن يتوفر جوار المبنى مواقف سيارات .
٥ ـ الايكشف المبنى مباني سكنية او مدارس للبنات .
٦ ـ ان لايكون المبنى لاحد منسوبي الامانة .
٧ ـ ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال التلفون .
فمن لديه مبنى تتوفر فيه الشروط والمواصفات اعلاه ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي موضحا به الاجرة التي يرغبها في موعد اقصاه يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/١٦هـ . على ان يرفق بالعطاء مايلي :ـ
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى ٢/ صورة من حفيظة النفوس ٣/ صورة من رخصة الانشاء
٤ ـ كروكى يوضح الموقع مع كتابة العنوان والتلفون واضحا .
يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار .
والله الموفق . . .
١ / ٢٥ / ٢٧٧٢

تعلن امانة المدينة المنورة عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا لبلدية العقيق وذلك حسب الشروط التالية :ـ
١ ـ ان يكون المبنى في نطاق بلدية العقيق في احد الاحياء الآتية :ـ ارض الكردى / حى القبلتين / مخطط الدفاع .
٢ ـ لاتقل عدد غرف المبنى عن (٢٠ غرفه) ومساحة كل غرفه لاتقل عن (٢٠ متر مربع)
٣ ـ لم يسبق تأجيره على اى ادارة حكومية وتم اخلاؤه بناء على طلب صاحب المبنى
٤ ـ ان يتوفر جوار المبنى مواقف السيارات .
٥ ـ ان لايكشف المبنى على مباني سكنية او مدارس للبنات .
٦ ـ ان لايكون المبنى لاحد منسوبي الامانة .
٧ ـ ان يتوفر بالمبنى الماء والكهرباء وامكانية ادخال الهاتف .
فمن لديه مبنى تتوفر فيه هذه الشروط والمواصفات ان يتقدم بعطائه داخل ظرف مختوم لادارة المشتريات بمبنى الامانة الرئيسي موضحا به الاجرة التي يرغبها في موعد اقصاه يوم الاحد ١٤٠٧/٢/١٦هـ . على ان يرفق بالعطاء مايلي :ـ
١ ـ صورة صك ملكية ارض المبنى ٢/ صورة من حفيظة النفوس ٣/ صورة من رخصة الانشاء
٤ ـ كروكى يوضح موقع المبنى مع كتابة العنوان والتلفون واضحا .
يؤخذ على من يرسى عليه العطاء اقرار بقبوله تقدير مصلحة املاك الدولة في الايجار .
والله الموفق . . .
١ / ٢٧ / ٢٨٠٢

تعلن امارة منطقة الجوف عن رغبتها في بيع عدد من السيارات القديمة وكذلك اثاث رجيع .
فمن يرغب الشراء عليه الحضور الى كراج الامارة وذلك يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٢/١٧هـ الساعة العاشرة صباحا .
والله الموفق . . .
١ / ٢٨ / ٢٨١٧

الخطوط الجوية العربية السعودية

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/٢١ م الخاصة بنقل امتعة الركاب بمحطة تبوك بقيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، غرفة (١٠١٢) وأخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٢/١٥ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ م وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٩ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٢ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خدمات مطارات.
١ / ٢٥ / ٢٧٧٦

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/١٩ م الخاصة بنقل امتعة الركاب بمحطة ابها بقيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، غرفة (١٠١٢) وأخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٢/١٥ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ م وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٠ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خدمات مطارات.
١ / ٢٥ / ٢٧٧٧

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/٢٢ م الخاصة بتنظيف وحراسة مدرستي الاباء التعاونية بجدة بقيمة وثائق المناقصة ٥٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، غرفة (١٠١٢) وأخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٧/٢/٢٤ وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٢/٢٥ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه تنظيف من الدرجة الخامسة وترخيص بالحراسة.
١ / ٢٥ / ٢٧٧٨

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/٢٠ م الخاصة بنقل امتعة الركاب بمحطة جيزان بقيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، غرفة (١٠١٢) وأخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٢/١٥ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ م وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف الثلاثاء ١٤٠٧/٢/١٨ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢١ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خدمات مطارات.
١ / ٢٣ / ٢٧٦٩

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/١٨ م الخاصة بنقل امتعة الركاب بمحطة الطائف بقيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة، ادارة المناقصات العامة، الدور العاشر، غرفة (١٠١٢) وأخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٢/١٥ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٨ م وتقدم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/٢/١٦ الموافق ١٩٨٦/١٠/١٩ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه: خدمات مطارات.
١ / ٢٣ / ٢٧٦٨

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/١١ م الخاصة بتنظيف مكاتب السعودية المتفرقة بمدينة جدة بقيمة وثائق المناقصة ١٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة ـ ادارة المناقصات العامة الدور العاشر ـ غرفة (١٠١٢) واخر موعد لتقديم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة يوم السبت ١٤٠٧/٢/٦ الموافق ١٩٨٦/١١/٨ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/٣/٧ الموافق ١٩٨٦/١١/٩ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في مجال النظافة
٢ / ٦ / ٢٩٠٤

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/٢٢ م للمقاولين السعوديين الخاصة بانشاء مبنى مطعمة السعودية بجدة بقيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة ـ ادارة المناقصات العامة الدور العاشر ـ غرفة (١٠١٢) واخر موعد لتقديم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢٢ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٥ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٢٣ الموافق ١٩٨٦/١٠/٢٦ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو الدرجة الخامسة في اعمال المباني
٢ / ٤ / ٢٨٧٠

■■ تعلن الخطوط الجوية العربية السعودية عن طرح المناقصة رقم ٨٦/١٣ م الخاصة بنقل عفش موظفي السعودية المتعاقدين بقيمة وثائق المناقصة ١٥٠٠ ريال تباع بمبنى الادارة العامة بجدة ـ ادارة المناقصات العامة الدور العاشر ـ غرفة (١٠١٢) واخر موعد لتقديم العروض الى ادارة المناقصات العامة بجدة يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢٩ الموافق ١٩٨٦/١١/١ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد ١٤٠٧/٢/٣٠ الموافق ١٩٨٦/١١/٢ ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في عمليات نقل وتغليف الامتعة
٢ / ٤ / ٢٨٦٩

وزارة الزراعة والمياه

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرح المناقصة رقم ٤ / ٥ الخاصة بتنفيذ عملية تشغيل وصيانة مختبر انتاج اللقاحات البيطرية بالرياض ويشترط على المتقدم ارفاق ما يثبت قيامه باعمال مماثلة وذات خبرة طويلة في هذا المجال ـ بقيمة المواصفات ٥٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات الاربعاء ١٤٠٧/٢/١٣ وموعد فتح العطاءات السبت ١٤٠٧/٢/١٥ فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بأن قيمة المواصفات لا ترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ـ رئيس لجنة فتح العطاءات ـ علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى. وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره.
٢ / ١ / ٢٨٢٩

■■ تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرح المناقصتين التاليتين
١) المناقصة رقم ٦٨ / ١ الخاصة بتنفيذ عملية تشغيل وصيانة المسالخ ومرافق التنقية والآبار بالقصور الملكية ويشترط على المتقدم ارفاق صورة من التصنيف في مجال التشغيل والصيانة للمحطات والابار وكذا سابق خبرة في اعمال مماثلة ـ بقيمة المواصفات ٢٠٠٠ واخر موعد لقبول العطاءات الاحد ١٤٠٧/٢/١٦ وموعد فتح العطاءات الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧
٢) المناقصة رقم ٨٧/١ الخاصة بحفر بئرين في مدينة شرورة بقيمة المواصفات ١٠٠٠ ريال واخر موعد لقبول العطاءات الاثنين ١٤٠٧/٢/١٧ وموعد فتح العطاءات الثلاثاء ١٤٠٧/٢/١٨ فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما بأن قيمة المواصفات لا ترد. وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ـ رئيس لجنة فتح العطاءات ـ علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى. وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد. وللعموم جرى نشره
٢ / ١ / ٢٨٣٧

■■ تعلن المؤسسة العامة لتحلية المياه المالحة بالرياض عن طرح المناقصة الخاصة بتأمين الجير المطفأ لمحطات التحلية في الساحلين الشرقي والغربي علما بأن قيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق ادارة المناقصات والمشتريات الدور الخامس وأخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٧/٢/٢٥ وتقدم العروض الى ادارة المناقصات والمشتريات وموعد فتح المظاريف ١٤٠٧/٢/٢٦
٢ / ٣ / ٢٨٦٦

■■ تعلن مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجدة عن رغبتها في بيع ما لديها من مستهلكات مستعملة من مكائن وسيارات وخلافها وقد حدد اجراء البيع بالمزاد العلني في تمام الساعة الرابعة بعد عصر يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٧/٢/١٩ وذلك بمقر مديرية الزراعة والمياه بجدة بكيلو عشرة طريق مكة المكرمة علما بأن القيمة تدفع فورا على من يرسو عليه المزاد علما بأن الدلالة على المشتري
٢ / ١ / ٢٨٢٧

وزارة البرق والبريد والهاتف

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن طرح المناقصة رقم ٨ / ١٤٠٦/١٤٠٧ لتأمين الخدمة الهاتفية لجزيرة فرسان بقيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق وتقديمها الادارة المالية قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض وتاريخ فتح المظاريف الساعة العاشرة من يوم ١٤٠٧/٢/٢٩ الموافق ١٩٨٦/١٢/١
١ / ٧ / ٢٦٩٢

■■ تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض عن طرح المناقصة رقم ٦/١ ـ ١٤٠٧/٤ لايصال الخدمة الهاتفية لبلدة الشعبين بقيمة الوثيقة ١٠٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق وتقديمها يوم الثلاثاء ١٤٠٧/٣/٢ موافق ١٩٨٦/١١/٤ وفتح المظاريف يوم ١٤٠٧/٣/٢ موافق ١٩٨٦/١١/٤.
١ / ٧ / ٢٦٩٠

وزارة الشئون البلدية والقروية

■■ تعلن امانة مدينة الدمام عن طرح مناقصة صيانة شوارع مدينتي الدمام والخبر بقيمة وثائق المناقصة ٣٠٠٠ ريال تباع بامانة مدينة الدمام ـ ادارة الشئون المالية ـ العقود والمشتريات واخر موعد لتقديم العروض ولهذه الادارة السبت ١٤٠٧/٢/٢٩ وموعد فتح المظاريف الاحد ١٤٠٧/٢/٣٠ الساعة العاشرة ومقدار التصنيف المطلوب ونوعه هو التخصص في مجال الطرق وصيانتها
٢ / ١ / ٢٨٣٣

■■ يعلن المجمع القروي بالكامل للعموم عن رغبته في تاجير دكاكين اسواق الخضار واللحوم الواقعة في منطقة الكامل ومواقعها الكامل ـ القرية ـ العريف.
فعلى من يرغب في استئجار دكان ان يتقدم بطلبه الى الادارة المالية بالمجمع خلال شهر من تاريخه وسيتم اجتماع اللجنة المختصة يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/٢٩ لدراسة الطلبات المقدمة وتقدير الاجرة السنوية للدكان واستكمال اجراءات عقود الايجار حسب الانظمة المتبعة في مثل هذه الحالات
٢ / ٦ / ٢٨٩٢

■■ تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطني عن طرح منافسة تنفيذ الجزء الثاني من تأثيث مباني ماليات كل من بريدة والباحة ونجران والقريات وينبع الذي يشتمل على القواطع الداخلية والموكيت والستائر وقيمة وثائق المنافسة ٥٠٠ ريال ومكان بيع الوثائق وتقديم العروض وزارة المالية ـ الادارة المالية ـ شعبة المناقصات الدور الاول غرفة ١٩ وأخر موعد لتقديم العروض السبت ١٤٠٧/٢/١٥ وفتح المظاريف ١٤٠٧/٢/١٦.
١ / ٢٥ / ٢٧٧١

وزارة الداخلية

ترغب وزارة الداخليه من كافة اصحاب المؤسسات والشركات والمحلات التجاريه المرخصه رسميا من السابق لمزاولة مهنة بيع الملابس والتجهيزات العسكريه بالاسواق المحليه وكذلك المحلات المرخصه لخياطة وتفصيل البدل العسكريه بضرورة الاسراع في مراجعة احد مراكز الشرطه التابعه لمنطقتهم المتواجدين بها في خلال شهرين من تاريخ اعلانه لتزويدهم بعض التعليمات الخاصه بهم المراد اطلاعهم عليها لاهميتها وكل من يتأخر عن الحضور عن الموعد المحدد اعلاه سوف يتحمل كافة المسئوليات المترتبه على ذلك وللعلم به من الجميع جرى نشره والله الموفق

■■ تعلن وزارة الداخلية التموين العام اخر شارع البديعه عن رغبتها في بيع الرجيع الموجود لديها من السيارات والدراجات النارية والاثاث المكتبي والسكراب المنوع وقد تحدد البيع اعتبارا من يوم السبت ١٤٠٧/٢/١٣ الساعة الرابعة عصرا يوميا حتى نهاية الموجودات علما بان البيع سيكون بجوار ادارة التموين العام الواقع على طريق البديعة وحسب الطرق النظامية.
٢ / ١ / ٢٨٢٦

وزارة التخطيط

يعلن فرع وزارة التخطيط بجدة عن طرح المناقصة رقم ١٤٠٧/١

٣) اسم المناقصة ووصفها وغرضها : صيانة ونظافة وتنسيق الحديقة الكبيرة التابعة لفرع الوزارة بجده واشجار الظل بداخل مبنى الوزارة وملحقاتها .
٤) قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠ ريال)
٥) مكان بيع الوثائق : فرع وزارة التخطيط بجده
٦) آخر موعد لتقديم العروض : ١٤٠٧/٢/٢٣هـ
٧) مكان تقديم العروض : فرع وزارة التخطيط بجده
٨) موعد فتح المظاريف : ١٤٠٧/٣/٢٤هـ
٩) ملاحظات :
١ ـ تقديم ضمان بنكي بنسبة ١٪ من اجمالي قيمة العرض ساري المفعول

مناقصات

يعلن ديوان المراقبة العامة عن طرح مناقصة لتنفيذ ملحق من الخراسانة الجاهزة السابقة الصنع لمبنى فرعه بمدينة جده الكائن بحي الصفراء .
فعلى الراغبين الدخول في هذه المناقصة مراجعة الادارة العامة بمقر الديوان بشارع الجامعة بمدينة الرياض أو ادارة فرع الديوان بجده للحصول على نسخة من وثائق المناقصة المكونة من الشروط والمواصفات والمخططات وجداول الكميات مقابل دفع قيمتها البالغة "٣٠٠٠" ريال غير قابلة للارجاع، على أن تقدم العروض داخل ظرف مختوم بالشمع الأحمر معنون باسم صاحب المعالي نائب رئيس الديوان ، وتسليمه الى سعادة مدير عام الشئون المالية والادارية للديوان بمدينة الرياض ـ شارع الجامعة ـ مرفقا به الاوراق والمستندات الآتيـة :
١ ـ خطاب ضمان بنكي (ابتدائي) بقيمة ١٪ من قيمة العرض ساري المفعول لمدة ثلاثة أشهر من تاريخ فتح المظاريف المحدد له يوم الأحد الموافق ١٤٠٧/٢/٢٣هـ ـ الساعة العاشرة صباحا .
٢ ـ صورة من شهادة التصنيف .
٣ ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٤ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٥ ـ صورة من سابقة الاعمال في مجال الخراسانة الجاهزة السابقة الصنع .
٦ ـ صورة من السجل التجاري .
٧ ـ صورة من ايصال تسديد قيمة وثائق المناقصة . علما بأن آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت الموافق ١٤٠٧/٢/٢٢هـ ـ ولن تقبل العروض المقدمة على غير وثائق المناقصة
١ / ٧ / ٢٦٨٣

وزارة الصحة

■■ تعلن مديرية الشئون الصحية بمكة المكرمة عن رغبتها في تأجير حانوت الهدايا بمستشفى حراء العام بمكة طبقا للشروط والمواصفات الموجودة بالمستشفى وسوف تجرى المزايدة العلنية للتأجير في نفس الموقع يوم السبت ١٤٠٧/٢/٢٢ الساعة العاشرة صباحا.
٢ / ٣ / ٢٨٦٥

١ ـ رقم المناقصة ١٩٦٨
٢ ـ اسم الجهة المعلنة وزارة الماليه والاقتصاد الوطني ـ الرياض
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها نظافة وصيانة وتشغيل المنطقة الادارية بمركز حدود الحديثه .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصه (٤٠٠٠) اربعة آلاف ريال .
٥ ـ مكان بيع الوثائق وزارة الماليه / الادارة الماليه / شعبة المناقصات الدور الاول غرفة رقم (١٩)
٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الاحد الموافق ١٤٠٧/٢/٣٠هـ
٧ ـ مكان تقديم العروض وزارة الماليه / الادارة الماليه / شعبة المناقصات غرفة رقم (١٩) .
٨ ـ موعد فتح المظاريف تمام الساعه العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٤٠٧/٣/١هـ
٩ ـ مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الدرجة الرابعة في مجال اعمال الصيانة للمباني واعمال الصيانة والتشغيل للاعمال الكهربائيه والميكانيكيه .
١٠ ـ ملاحظات علما بأن بداية العمليه تبدأ من ١٤٠٧/١١/٢٢هـ وتستمر الى نهاية ١٤٠٩/١٢/٣٠هـ .
٢ / ٦ / ٢٨٩٦

وزارة الدفاع والطيران

تدعو القوات الجوية الملكية السعودية ، المقاولين المؤهلين والراغبين في المشاركة بمناقصة تشغيل وصيانة قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقية ومطار الظهران الدولي وملحقاتهما ، للتقدم بعطاءاتهم في المواعيد المحددة وطبقا للقواعد المبينة في هذا الاعلان وفي المستندات الخاصة بالدعوة لتقديم العطاءات ، والتي يمكن الحصول عليها من ادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة بالمبنى رقم (٦٧٠) غرفة رقم (١١١) هاتف رقم (٨٧٩٤٩٦٣) وذلك اعتبارا من ١٦ محرم ١٤٠٧ هـ الموافق ٢٠ سبتمبر ١٩٨٦م وحتى الساعة الثانية من ظهر يوم ٢٤ محرم ١٤٠٧هـ الموافق ٢٨ سبتمبر ١٩٨٦م نظير مبلغ مائة ألف ريال سعودي غير قابلة للاسترداد ، تدفع بشيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقيـة .

المؤهلات المطلوبـة :

يجب على الشركات أو المؤسسات المتقدمة لهذه المناقصـة :
١ ـ أن تكون مملوكة ١٠٠٪ لسعوديين ، أو أن تكون اتحاد شركات أو مشاركة تمت طبقا للاجراءات النظامية المقررة ، ذات أغلبية سعودية ، داخل المملكة بشرط الحصول على موافقة مسبقة من القوات الجوية الملكية السعودية على المشاركة في المناقصة في هذه الحالة الأخيرة .
٢ ـ أن تكون مصنفة من الدرجة الأولى في تنفيذ أعمال التشغيل والصيانة لدى وزارة الأشغال العامة والاسكـان .
٣ ـ أن تكون قد سبق لها تنفيذ عقدين على الأقل ، من عقود الصيانة والتشغيل المماثلة ، بصورة مرضية ، خلال الخمس سنوات الماضية في المجالات الآتية :
الصيانة الكهربائية والميكانيكية ، انتاج الطاقة ، والانشاءات الهندسية الصناعية ، صيانة الاسكان والمستشفيات ، الأجهزة الفنية ، المركبات والسيارات الطرق والأراضي ، ادارة العقود والادارة المالية ومراقبة المواد .... الخ .

تعليمات وشـروط عامـة

١ ـ يسمح لكل متنافس بشراء مستندات تقديم عطاء واحد فقط ، ويجب على ممثله المفوض بالشراء أن يقدم تفويضا خطيا مصدقا طبقا للأصول المقررة بخوله حق شراء هذه المستنـدات .
٢ ـ يجب تسليم العطاءات باليد الى ضابط العقود بادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقية بالمبنى رقم (٦٧٠) الغرفة رقم (١٠١) في موعد أقصاه الساعة الثانية عشر من بعد ظهر يوم الاثنين الأول من ربيع الأول ١٤٠٧هـ الموافق ٣ نوفمبر ١٩٨٦م ولن تقبل العطاءات التي تقدم بعد هذا الموعد لاي سبـب .
٣ ـ سيتم فتح المظاريف في تمام الساعة الواحدة من بعد ظهر ذات اليوم الاثنين الأول من ربيع الأول ١٤٠٧هـ بمكتب مدير ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقية .
٤ ـ يجب أن يقدم العطاء على النماذج المعدة لذلك والمرفقة في الجزء " أ " من مستندات تقديم العطاء من أصل وصورتين باللغة العربية والانجليزية ، مرفقا به كافة المستندات والبيانات المطلوبة والضمان البنكي ، حسبما هو محدد في مستندات الدعوة لتقديم العطاء ، داخل مظروف مغلق ومختوم بالشمع الأحمر ومكتوب عليه العبارة التاليـة :
" مناقصة تشغيل وصيانة قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالشرقيـة ومطار الظهران الدولي وملحقاتهمـا " .
٥ ـ يجب أن تكون العروض مستوفية لكافة الشروط والمعايير الواردة بمستندات الدعوة لتقديم العطـاءات .
٦ ـ لايسمح لأي شركة أو مؤسسة بالاشتراك في المناقصة ، الا لتلك التي سبق لها أن اشترت مستندات الدعوة لتقديم العطاءات ، ولن يسمح لأي متنافس بتقديم أكثر من عطاء واحـد .
٧ ـ يجب على المتنافس أن يقدم مع عطائه المستندات التاليـة :
أ ـ الشهادات والبيانات الدالة على توفر المؤهلات المنصوص عليها في هذا الاعلان مصدقة من الجهات المختصـة .
ب ـ نسخة كاملة من السجل التجاري للمتنافـس .
جـ ـ شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية الصناعية سارية المفعول .
د ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
هـ ـ شهادة تسديد التأمينات الاجتماعية سارية المفعول .
و ـ شهادة من بنك معروف ومقبول لدى مؤسسة النقد العربي السعودي تحدد حجم مقدرة وسمعة وطبيعة المعاملات المالية للشركة أو المؤسسة المتقدمة بالعطـاء .
ز ـ ضمان بنكي مستوف للشروط المقررة بمستندات تقديم العطاء بنسبة ١٪ (واحد بالمائة) من اجمالي قيمة العطاء ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف قابل للتمديد لحين البت في العطـاءات .
ح ـ اقرار خطي يفيد بأن المتنافس لم يخل في تنفيذ اي عقد لاسباب تجاريـة أو فنيـة .
ط ـ يجب على المتنافس استخدام الموارد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليها قائمة المنتجات الوطنية التي اصدرتها وزارة الصناعة والكهرباء ، ولن ينظر في العطاءات التي تحتوي المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعوديـة .
ى ـ اقرار من مقدم العطاء بالالتزام بسرية مستندات الدعوة لتقديم العطاء وعدم اطلاع الغير عليها الا في الحدود المقررة بها وبالتزامه باعادتها الى ضابط العقود بادارة التشغيل والصيانة في حالة عدم رسو المناقصة عليه فور اخطاره بذلك .

اعداد : مهدى ابن عبار العنزي

بريد الأريج

● الاخ / سعود سيد الجعيد ـ الطائف
ـ اهلا بك صديقا جديدا للاريج وابياتك بعضها جيد .

● الاخ / محمد عبدالرحمن صمائل ـ المدينة المنورة
ـ رغم ترحيبنا بكل المشاركات الا اننا نطمع في ان تصل منك مشاركات تتحدث عن الصحراء .. عن البادية ونحن في الانتظار .. اهلا بك .

● الاخ / صالح مبارك الفهيقي : الرياض جامعة الملك سعود
ـ امل منك الاتصال بالاريج للاهمية

● الاخ / شاعر القلوات .. الطائف
ـ الا ترى ان هذا اللقب ياعزيزي كبير جدا صدقني ان احمد شوقي امير الشعراء لم يلقب بهذا اللقب على اية حال المشاركات صالحة ننشرها ولكن بغير هذا الاسم .

● الاخ / سعد احمد المالكي ـ جدة
ـ يبدو ان قصيدتك ضاعت بين ابن جعيثن وضامن حقك عليهم ولازم تسألهم عنها .

● الاخ / بدر نايف الهيضل ـ الطائف
ـ البداية موفقة نوعا ما استمر وياهلا بك

● الاخ / عساف منصور العواجي ـ الرياض
ـ اهلا بك وبمساهماتك

● الاخ / عبدالله زايد المنوم ـ ساجر
ـ امل ان يصلك مشاركات ولقاءات مع اهالي منطقة السر . تتحدث عن البادية

● الاخ / راشد الجهني
ـ عندما تكون المحاولة صالحة فان النشر سيكون حليفا لها

● الاخ / محمد فائز القرني ـ الخبر
ـ عندما تنتهي مناسبة القصيدة فلا ارى ضرورة لاجازتها للنشر خيرها بغيرها .

● الاخ / حسين على الشامخ ـ سكاكا الجوف
ـ كتابة القصيدة على وجه واحد من الورقة وبخط واضح وحسب الطريقة المتبعة ضرورة ملحة لابد منها .

● الاخت / سمايل عفيف ـ عفيف
ـ تاكدي ان زاوية صور من التراث الشعبي ستستمر وماعليك الا ان تواصلي .

● الاخ / محمد مطر العبدلي ـ قرية حصيدة
ـ الاريج كانت ولازالت سباقة في تشجيع المواهب وبدورها تود ان يكون القارىء على درجة من الوعي تمكنه من نظم القصيدة الجيدة وكتابة القصة الهادفة

● الاخ / سعيد مهدى القحطاني ـ الطائف
ـ هناك ياعزيزي باب او زاوية اسبوعية تهتم بمشاركات القراء وقد ننشر بعض ابيات قصائد القراء وبدورك سننشر ماصلح من قصيدتك .

● الاخ / عبدالرحمن على الشمراني ـ ادمة شمران
ـ رجاء الكتابة على وجه واحد من الورقة

□ جولة الأسبوع ..

أضواء على قرية «الحمادة» ..

من بادية قاحلة الى حياة آمنة وخصبة

في القرية مدارس للبنين والبنات ومسجد جامع

اتجهت الاريج هذا الاسبوع الى قرية الحمادة والتي تبعد عن مدينة عفيف حوالي ٥٠ كم ويسكنها عشيرة المغايرة من قبيلة عتيبة : حيث التقينا باحد اهالي هذه القرية وهوالاخ مهدى زياد المغيري العتيبي والذي حدثنا عن هذه القرية فقال :

قبل فترة من الزمن كانت الحمادة عبارة عن أبار يرتادها ابناء البادية الرحل . ولكن بفضل الله ثم بفضل حكومتنا الرشيدة تحولت هذه الابار الى مياه وفيرة يتم بواسطتها سقيا المزارع المحيطة بهذه القرية .

كما ان الدولة وفرت كل مايحتاج اليه المزارع من مكائن زراعية ومعدات للزراعة .

وتوجد بها الان مدارس للبنين والبنات وقامت الدولة ممثلة بوزارة الحج والاوقاف ببناء مسجد جامع كبير للصلاة . وحول المراعي في هذه القرية قال لنا الاخ مهدى .

ان المنطقة التي تحيط بهذه القرية مشهورة بالمراعي الخصبة فعندما ينزل المطر يكثر النبات وتنتشر المراعي كالخزامي .. النص .. القيصوم .. الرمث .. الحمض .

وانواع من الاعشاب الاخرى .. هذا ويقدر عدد الابل التي يمتلكها سكان هذه القرية اكثر من الف راس والكثير من الاغنام النجدية والماعز .

وتقع قرية حمادة بالقرب من سلسلة جبال شاهقة تسمى جبال الاشعرية ويحدها من الشمال ارض رملية تسمى نفود الدسم .

هذه صورة مختصرة عن قرية الحمادة بطريق الرياض نأمل ان يكون الاخ مهدى قد القى عليها بعض الضوء .

● في العدد القادم : جولة في منطقة الباحة ●




قال الفرسان

عاشق الصحراء

قال الفارس ساجر الرفدى :
ومهرتى وانا عليها شفاوى

ان قيل ياهل الخيل نظرى عليه

قبل وجود السيارات والطائرات ووسائل النقل الحديثة كان ابن البادية يعتمد في غزواته وذهابه وايابه على الخيل .

وفي رحيله وسفره على ظهور الابل فهذا الفارس ساجر الرفدى لو قدر له وحضر هذا الوقت هل يكتب شعرا في فرسه ام في سيارة يقودها ، ام في طائرة ام في ماذا ولكن الجواب الصحيح هو ان العرب وخاصة الفرسان فهم لن يتناسوا دور الخيل لان الخيل فخر للعربي يعتز بها حتى يرث الله الارض ومن عليها .




من اخلاق البادية

ابناء البادية عندما يكرمون الضيف فانهم يعتقدون بقول الرسول صلى الله عليه وسلم « واعطوا الطريق حقه » او كما قال لان بيوت البادية منتشرة في البرارى والقفار ومن الواجب عليهم اعطاء الطريق حقه منهم يقولون : للتايه عن الطريق اهلا وسهلا هنا أكرم وهنا اكرام الضيف .

ومن امثالهم « الطريق لايستحى لانه يجيب لك الاعمى والمسافر والضيف » الخ ولهذا فان الشعر الشعبي لم يهمل هذه النقطة .. يقول الشاعر عبدالله بن دخيل الله البلوى :

ياشجرة الصلطوح ضلك شقاني
ضلك جميل وزيتوه الاجاويد
في مفرق دروب السفر والمثاني
في موقع عنه البداوة مناشيد

الى ان يقول :

الضيف له عند العرب قدر ثاني
مقداره الشيمات شيمة مع الريد
مايكرمونه من سنين قواني
ساس العرب بالجود ماهى تقاليد
ساس اصيل من قديم الزماني
ساس على ساس كما راس الحيد

تعريفات شعبية

● قبل وجود وسائل التبريد كان ابناء البادية يعتمدون على « القربة » في تبريد الماء .

والقربة هي عبارة عن جلد « ماعز » . يدبغ بالدباغ ويزال عنه الشعر ويخيط في خياط متين وفي سيور جلدية . تخرز بواسطة المخراز ومن ثم يوضع الدباغ في داخل القربة لعدة ايام حتى يكون الجلد مدبوغا وليكون نظيفا والقربة لايمكن لابن البادية ان يستغنى عنها في اوقات الرحيل والاقامة فهي الوسيلة الوحيدة التي بواسطتها تكون درجة الماء باردة نسبيا لان الماء وقت الرحيل عادة مايكون في الراوية والراوية تختلف عن القربة فهى مصنوعة من البلاستيك السميك ويبقى بها الماء حارا ماعدا في اوقات الشتاء . عندها ينتهى دور القربة والتي يستعملها ابناء البادية في الصيف فقط . ويحملها رعاة الابل والغنم لان حملها خفيف ولاتكلف الدابة اي جهد !

لقطات من البادية

احد ابناء البادية انه بدأت اسعار بيوت الشعر ترتفع هذه الايام نظرا للاقبال عليها من قبل ابناء البادية .

عبي الوبر .. بدلا من البشوت

الاسواق الشعبية بدأت في تحضير « عبي » الوبر استعدادا لاستقبال فصل الشتاء .

احد الباعة قال للاريج ان العبي من الان فصاعدا سيكون لها سوق بعد اختفاء دام حوالي سبعة اشهر . اذ يتراوح سعر العباءة الواحدة بين الف الى ثلاثة الاف ريال .

موسم الاغنام الصغيرة

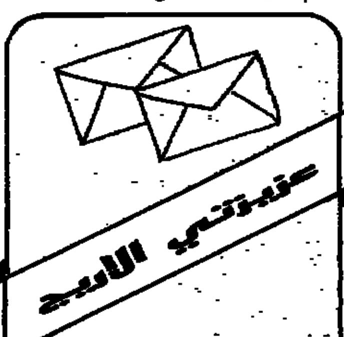
بدأت اسواق الماشية تستقبل « الطليان » الصغيرة هذه الايام بكثرة .. ففي مثل هذه الفترة من كل عام يحل موسم التوالد .

ومن المناظر المفرحة في البادية ان ترى الاغنام تتبعها صغارها في المراعى ، حيث تتوفر المراعى والالبان واللحوم .



مواقف بدوية

● الاب : يابنتي جاك واحد يخطبك
ـ البنت : من هو هذا الرجل ؟
● الاب : اسمه فلان ابن فلان من العرب الفلانين ـ البنت : هل هو شجاع .. هل هو كريم ؟
● الاب : والله يابنتي ماجربناه ؟
● البنت : يابوى انا مايهمنى جماله ولاماله ابي رجل طيب تجتمع فيه مزايا الرجولة
● الاب : يابنتي انا احرص منك على ذلك .
● البنت : سمعا وطاعة اللي ترضى به انا ارضى به
● الخاطب : اطلب مهر بنتك
● الاب : ريال وشيمة رجال
وتم الزواج على اتفاق ووئام .

للشعراء فقط

● وتعود لكم هذه الزاوية وهذا بناء على طلباتكم المتكررة ونحن هنا في عكاظ هدفنا ارضاء كافة الاصدقاء ونتلمس مدى قبولهم لكل زاوية من زوايا الاريج .

وهاهى الاريج تقدم لكم بيتا من الشعر العربي لاحد شعراء الفصحى .. وماعليكم الا ان تقرأوا هذا البيت والمطلوب هو كتابة قصيدة لاتتعدى ٨ ابيات على نفس المعنى الوارد في هذا البيت والذي يقول

ماكل مافوق البسيطة كافيا
واذا قنعت فبعض الشيء كاف

يكتب على الظرف عبارة : للشعراء فقط

القنص والطيور

ظافر العجمي

● لازال الصديق ظافر العجمي يواصل معنا عبر هذه الزاوية الكتابة عن القنص والطيور فاهلا بالعجمي وكتاباته .

الصيد بغير الحيوان

● اولع الانسان بالصيد منذ وجد فقد كان وسيلته اليها وسبيله الى حفظها واستبقائها وانه استعان على الحيوان الاعجم بعقله الكبير وذكائه الحاد وفطنته التى لاحد لها . واستفاد من ذلك معرفته بطبائع الحيوان ووقوفه على مواطن قوته فمن الحيوانات مايصاد بالشباك الظاهرة ومنها مايصاد بالاشراك المستورة ومنها ما يرمى بالسهام ومنها مايؤخذ بالحفائر ومنها مايصاد بالجبال محاوره ومايصاد بالرجال محاصرة ومنها مايقتحم عليه وكره ومنها ماتلقي اليه الادهان في حلوقه ومنها مايصاد بالنار . ومنها مايقنص بالجوارح كالصقر والباز والشياهين والعقاب ومنها مايصاد بالضوارى كالكلب والفهد ولذا فان الصياد قد استرعى انتباه الناس واحتل مكانة مرموقة في المجتمع العربي .

● يتبع ●

عقبوقتي الاريج

بعد التحية .. اليك هذه الملاحظات

● ارجو أن نرى الاريج كما عهدناها كالمائدة الحافلة باصناف الاطعمة المختلفة التي تجعل الانسان لايطيق صبرا امامها بل يتلهف على تذوقها دفعة واحدة .

وصفحة الاريج العزيزة علينا جميعا كانت كالمائدة فعلا فهى ذات زوايا متجددة ومواضيع متنوعة شيقة تجعل القارىء يحتار بأى موضوع يبدأ لذا اسمحوا لي ان اقدم هذه الملاحظات .

١ ـ نوادر الاريج « ورياض الاريج » يجب دمج هاتين الزاويتين .

٢ ـ على ضفاف الخليج يجب ان تختار من ٣ ـ ٤ ابيات فقط من كل قصيدة لتقلل من مساحة الزاوية .

كذلك بالنسبة لقصائد القراء يجب ان لاتنشر القصيدة كاملة . بل يؤخذ منها من ٤ ـ ٥ ابيات وبذلك تكون قد استوفت القصائد كلها وبمساحة اقل .

٣ ـ يجب ان تكون الاريج صفحتين لاصفحة واحدة تلبية لمطالب كافة القراء .

٤ ـ الروائع الشعرية بعنوان « اخر المطاف » يجب ان لاتختفى .

اخيرا وليس آخر لكم من اختكم كل تحية وتقدير .

سمايل عفيف ـ عفيف

الاريج : نشكر لاختنا سمايل عفيف ملاحظاتها ونقول لها ولكافة القراء ان الاريج تقدر هذه الاراء وستعمل على تلبيتها .

□ تعقيب :

قرية البشائر تضم قبيلتين .. فقط

قرأت في العدد ٧٤٠٩ يوم الجمعة الموافق ٧ صفر في جريدتي المفضلة « عكاظ » موضوعا بعنوان « البشائر منطقة خضراء تضم ٧ قبائل » في صفحة بريد الاريج الاسبوعية التي يعدها مهدى بن عبار العنزي ، تحت زاوية « هذه هي قريتي » .

وكان الموضوع موقعا باسم الاخ على مسفر الشمراني وانا لااعيد ماقرأته هنا ولكن احب ان أعدل بعض الاخطاء التي وقع فيها علي حول هذا الموضوع وان كان يجب الا يقع فيها .

فقد قال ان منطقة البشائر تضم ٧ قبائل وذكر منها قبيلة العبادلة وقبيلة ال مسلم .. وقبيلة ال جراده ـ وقبيلة ال قادم وغيرها وانبه الاخ بان هذه القرى فقط قد لايتعدى سكان بعضها المئة شخص الا اذا كان يعتبر القرية قبيلة فهذا غير صحيح .

واحب ان اذكر بان منطقة البشائر تضم قبيلتين فقط هما قبيلة عليان ، وقبيلة شمران ، وتضم كل قبيلة اعدادا كبيرة من القرى التي ذكر الاخ لبعضها معتبرا اياها قبائل .

كما انه ضم قبيلة بنى واس الى قبائل المنطقة واوضح ان هذه القبيلة بادية لقبيلة عليان ولاتعتبر ضمن قبائل المنطقة لاستقلالها ايضا قبيلة الحلافات تعتبر قبيلة بذاتها وليست من قبائل المنطقة . الا ان هاتين القبيلتين السابق ذكرهما تراجع بعض الدوائر الحكومية بالمنطقة بصفتها اقرب منطقة لها .

وذكر الاخ على ان بالمنطقة واديا كبيرا اسمه « وادى نبأ » ينحدر من جنوبها مرورا بادمة شمران ، وتجاهل ان هذا الوادى ضمن منطقة قبيلة عليان ويوجد به سد كبير لخدمة المزارعين بالمنطقة .

هذا ماأردت ان انوه عنه حول هذا الموضوع شاكرا لك ياأخ على تعريفك بمنطقتك الجميلة فقد اجدت في بعض ما ذكرته عنها ، واشكر لجريدة عكاظ اهتمامها بمثل هذه الزوايا والتي من شأنها ان تعرف قراءها بمناطق مختلفة من بلادهم الحبيبة .

جدة ـ عبدالله مسفر العلياني

لرسائلكم الرياض مكتب تحرير جريدة عكاظ ص . ب ٣١١٤

اخبار الثقافة الشعبية

مهدي ابن عبار

● صدر حديثا ديوان « رجع الصدى » للشاعر ماجد مشيخص العبداني .

● الزميل يوسف محمد العنزي محرر الشعر الشعبي بمجلة « المجالس » يقضى هذه الايام اجازة في ربوع الوطن العربي .

يوسف وعد القراء ، بان يعود محملا بالوان من الادب الشعبي في بعض الاقطار العربية .

● صدر حديثا كتاب جديد بعنوان « اصالة الانتماء » للشاعر المعروف عبدالعزيز الجريفاني شاعر الجبلين .

● صدر للزميل مهدى عبار العنزى ديوان جديد موسوم بـ « ذكريات جميلة » يقع في ١٢٠ صفحة من القطع المتوسط وقد اشتمل على العديد من قصائد الشاعر التي تناولت اغراضا متعددة . الزميل مهدى نهج نهجا جديدا في هذا الديوان .

رياض الأريج

رحيق الرياض :

لو امنى اللي الى ضاق له يوم
اليوم الاخر خاطره مايضيقي
ماهوب مثلي ضيقته دايم الدوم
ابى المليق اشوى وازريت البقي
على عشير كل حيه لنا قوم
وهو الذي من يدهم لي صديقي
حبه بنا بالقلب خلعان وارجوم
ياليت مضنوني عليهن بويقي
حتاه يدرى انى بفرقاه مظلوم
غصب على فراق ضاق الدليقي
ان كان هو مثلي فلا يلحقه لوم
عز الله انه لي صديق رفيقي
فان كان عقبي حط قالات واعلوم
وانا نساني رايح في طريقي

صقر النصافي

وقفة الرياض :

عندما تخرج اليك احدى الصفحات الشعبية حاملة بطيها النقد المبنى على الحقد !! فان ذلك يؤثر على قراء تلك الصفحات .. وبالتالي يتصور للقارىء الواعى مدى جهل ذلك المعد .. الذي « يتخبط » في عالم النقد الواسع دون ادنى دراسة !! غير مبالى بأحاسيس القراء والكتاب المقصودين بالنقد . ويثبت لك كم هي مظلومة تلك المقولة التي تقول « الرجل المناسب في المكان المناسب » في عالم الصفحات الشعبية .

حكمة الرياض

ان قاتلة الشعوب والامم .. ليست هي ـ قنبلة « النيترون » بل هي اللامبالاة ..

شكر رياض الاريج

ذا صدى الحرمان ذا باقى شقاى
من عذاب الامس من جرح دفين

ذلك البيت هو للشاعر « عبدالله حمير القحطاني » الذي يمتلك الحروف برهة من الزمن وعلى شواطىء اليأس لينظم منها كلمة تتراقص في اعماق ذاته وتتحد مع كلمات اخرى مكونة بيت من الشعر .. انه شاعر يمتلك الكلمة .. ويعزف من مخارج الالفاظ انغاما .. عبدالله شاب تتفجر في اعماقه براكين من الطموح .. والتحدى !!! والاصرار المنقطع النظير لتقديم الافضل .. وله من رياض الاريج جزيل الشكر .

همس الرياض :

اموت من نظرة .. ونظرة تفيقني
واموت من بسمة وبسمة حياتي
وكلمة تهديني وكلمة .. تربيني
وجملة مفيدة منك فيها نجاتي
وضحكة بتحييني .. وضحكة تميتني
وشهدن وضع لشفاك بلسم شفاتي

يوسف محمد العثرى

قديم الرياض :

كم مطمع منه السلامة مكسب
وكم مكسب منه الغنيمة تنجلى
الراى دع عنك الهوى واطلابته
قبل يتحكم فيك ثم يقتلى
وتحارب النوم العزيز ويستوى
في ريقك الماء والعسل كالحنظلي

سيار بن حراسى

شذى الرياض

تلاعب بالفلا باسلوب باهر
وغرورك يجذبك لعيون غيري
تنام .... الليل والمجروح ساهر
يناجى الليل بالدمع الغزيري
عشقتك للاسف باحساس طاهر
احسب انك بها الدنيا عشيرى
جزى الاخلاص بالهجران شاهر
سيوف الغدر يالترف الصغيري
اشيل الجرح واضمك واتظاهر
سعيد الحال والخاق خطيري

عثمان المجراد

خواطر رياض الاريج

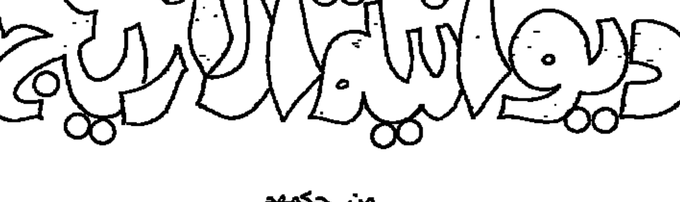
* الشيء الذي تجدد ذاتيا كل يوم هو الاخبار !!
* السكوت عن اخطاء المرأة حكمة لايتمتع بها الجميع
* الزواج هو المغامرة الوحيدة التي يمكن ان يشترك فيها الجبناء !!
* وراء كل رجل امرأة تحاول الحصول على عمله !
* ادخل قلوب الناس بلسانك لايقلوسك .

من الالغاز الشعبية

● لغز هذا العدد كتبه الشاعر حمد عبدالله القوشان ويقول فيه :

انا بانشدك عن رجل حياته روحه وجيه
الا من راح مع درب رجع مع دربه الثاني
وهو يحفظ ولايهدر لانه له اهمية
واليامنه وصل وانكف تغير منه الالوانى

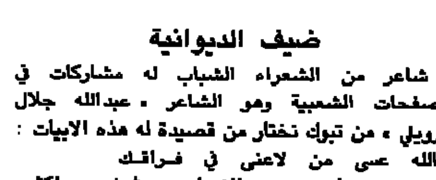
ونحن بحول الله على موعد معكم يوم الاربعاء القادم من الساعة ٣ عصرا حتى الساعة ٦ مساء على تليفون رقم ٤٦٥٣٣٠٥ الرياض وتليفون رقم ٤٦٥٣٣٤٢ لتلقى حلولكم شعرا ، ونثرا .



ديوانية الأريج



نايف الشعيلي



ضيف الديوانية

شاعر من الشعراء الشباب له مشاركات في الصفحات الشعبية وهو الشاعر « عبدالله جلال الرويلي » من تبوك نختار من قصيدة له هذه الابيات :

يالله عسى من لاعنى في فراقك
تلوعه الايام مثلى واكثر
ويسوقه اللي ساقنا روحى وساقك
وكل مامشاله درب طاح وتعثر

من الديوانية

اترك صديق لحاجتك مايساعدك
لياجارت السود الليالي تناساك
مادام لاجار الزمن مايساندك
وش فايدة لو بتراحيب حياك
رافق صديق بالمهمات يسعدك
ويطيب بادل من يبادلك يمناك
يقولها من لطيب الفعل يرشدك
وعن الهزايل يافتى الجود ينهاك

● نايف الشعيلي

من حكمهم

راع الحسانى بالردى لاتجازيه
ماينجزا راع الحسانى بهونى
وراع الرديه بالردى لاتتاييه
عليك بالظفر ان كب العفوتى
الدرب واضح والرجاجيل تعطيه
وهل الردى عن ماصله يقصرونى

مشعل عوض الحربي

●●●

مثل الديوانية

● مازرعنا الزرع الا حسابين حساب العصافير
بمعنى ان صاحب المثل يحسب حساب كل كبيرة وصغيرة قبل البدء في اي عمل ـ ومن يفكر في البداية يفلح في النهاية . ●●●

تراث الديوانية

مايستريح القلب الى صار مشغول
ولاتهتني عينا على فقد اهلها
ولايشتكى راسا عن الجسم مفصول
يمنى تفارق مايركب بدلها

محمد السديري

إعلانات عكاظ

مفقودات

●● يعلن محمد يعقوب عبد الحكيم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤١ س ٢ وتاريخ ١٤٠١/٩/٥ صادرة من المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة
٧٠٠٦ / ١٣ مكتبة الثقافة بالمدينة

●● تعلن راحب حلم زوجة محمد سلمان الفاروقي باكستانية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم AG ٢٩٩٠١٤ صادر من سفر بتاريخ ١٩٧٨/٦/٦
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الباكستانية
٨١٥٢ / ١٣ مكتبة الكوثر بالمدينة

●● يعلن منصور فيحان العتيبي عن فقد شهادة دراسية اول متوسط لسنة ١٤٠٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى المدرسة المتوسطة الليلية
٣٨٢١٦ / ١٣ مكتبة الوعي ـ الطائف

●● يعلن محمد يعقوب عبد الحكيم باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٤١ س ٢ صادرة من المدينة المنورة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات المدينة المنورة
٧٠٠٩ / ١٣ مكتبة الثقافة بالمدينة المنورة

●● يعلن الصادق هاشم المصطفى عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٧٦ خصوصي رقم ٣٧١٠٩٤٠ صادرة من مرور حائل
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣١٩٠ / ١٣ المكتبة الحديثة بحائل

●● يعلن شوكت علي حليم الدين هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢/١٠٥٠٤٣
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات حائل
٣١٩١ / ١٣ المكتبة الحديثة بحائل

●● يعلن محمد خليف الطواله عن فقد لوحة سيارة داتسون م ٨٥ نقل السعودية رقم ٦٧٣١٣٤٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل
٣١٩٢ / ١٣ المكتبة الحديثة بحائل

●● يعلن محمد صالح المنتصر الاحوس يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ١٠٧ صادرة من مكتب عمل بيشة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل بيشة
١٦٧٦٦ / ١٣ بيشة

●● يعلن امين يحيى امين قرار عن فقد لوحة سيارة وانيت هايلوكس نقل رقم ٦٠١٠٦٥١ صادرة من مرور مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور مكة المكرمة
٣٦٤٤٣ / ١٣ مكة المكرمة

●● يعلن شهر ملوك بختر يوسف علي باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٩٧٥٦٩٥ صادر من كراتشي بتاريخ ١٩٨٤/١٢/٧
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الباكستانية بجدة
٣٦٤٤٤ / ١٣ مكة المكرمة

●● يعلن علي احمد عبد الله سلطان سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة تويوتا قلاب م ٨١ نقل ٥٠٠٧٠٩٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير
٢٢١٠٣ / ١٣ ابها

●● يعلن محمد عبد الرحيم مونا عبد القادر بنجلاديشي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠١٩٢١٨٨٥ صادرة من جوازات ابها بتاريخ ١٤٠٦/٧/٦
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات ابها

●● يعلن شميم احمد حافظ محمد يعقوب هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٢٠٩١٨١ / ٢ صادر من بريلي سنة ١٩٨٢
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة الهندية بجدة
٣٣٤٢٢ / ١٢ هشام

●● يعلن هلال مقبل غالب عن فقد بطاقة عمل رقم ١٢٥٤٦٣ صادرة من جدة بتاريخ ١٤٠٦/٧/٤
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل جدة
٣٣٤٩٠ / ١٢ هشام

●● يعلن خضر علي عزان يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٧١٠٠ صادر من السفارة اليمنية بجدة بتاريخ ١٩٨٦/٨/٣٠
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى السفارة اليمنية بجدة
٣٣٤١٩ / ١٢ هشام

●● يعلن محمد حسن شافعي سعودي الجنسية عن فقد استمارة سيارة بي ام دبليو خصوصي رقم ١١٣٨٥٩٥ صادرة من جدة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور جدة
٤٣٤٤٩ / ١٢ ستوديو بدر

●● يعلن ناصر علوي علي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٣٥١٣٥ صادر من جدة بتاريخ ١٩٨٠/٩/١٤
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٣١٣٩٨ / ١٢ الادارة

●● يعلن احمد بيومي السيد فرج مصري الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٣٩ صادرة من مكتب عمل الجوف بتاريخ ١٤٠٣/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الجوف
٩٤٦١ / ١٢ معرض العربي ـ طبرجل بالجوف

●● يعلن ضيف الله صبيح الشراري عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٢٥٢٩ صادرة من مرور الرياض
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٥٤ / ١٢ الارشاد بالجوف

●● يعلن ناصر عايد الصحن عن فقد لوحة داتسون م ٨٣ خصوصي رقم ٢٦٥٥١٧ صادرة من مرور الجوف بتاريخ ١٤٠٣/٥/٣
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٥٣ / ١٢ الارشاد بالجوف

●● يعلن صبحي عجيمي علي الرويلي عن فقد جواز سفر رقم ١١٣٤ صادر من جوازات الجوف بتاريخ ١٤٠٥/٦/٩٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الجوف
٤٥٣٥٦ / ١٢ الارشاد ـ الجوف

●● يعلن مبارك ناصر احمد عن فقد لوحة خصوصي تويوتا م ٧٧ رقم ١٢١٤٨٠٢٥ صادرة من مرور عسير بتاريخ ١٤٠٦/١/١٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران
٤٠١٥٦ / ١٢ نجران

●● يعلن عبد الحفيظ عبد الاله خليفة عن فقد بطاقة عمل رقم ٣٢٩ صادرة من مكتب عمل الجوف بتاريخ ١٤٠٣/٦/٥
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب عمل الجوف
٩٤٦٠ / ١٢ معرض العربي ـ طبرجل ـ الجوف

●● يعلن مرزوق عوض عقلا الفهيقي عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي رقم ٤٥٩٢ صادرة من الجوف بتاريخ ١٤٠٥/٦/١٧
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجوف
٤٥٣٥٧ / ١٢ الارشاد ـ الجوف

●● يعلن لال خان اسماعيل خان عن فقد اقامة رقم ٩٧٨٩ .س وتاريخ ١٤٠٤/٦/١٠ صادرة من جوازات الخبر
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الخبر
٩٥٣٠ / ١٢ المعلم

●● يعلن عطا الله دخيل الله السناني سعودي الجنسية عن فقد لوحة سيارة هايلكس نقل رقم ٦٦٦١٧٩٥ صادرة من الطائف بتاريخ ١٤٠٢/٣/٩
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور ينبع
١٢٦١٤ / ١٢ مكتبة عبير ـ ينبع

●● يعلن محمد نبيل عبد العزيز صبر سعودي الجنسية عن فقد رخصة قيادة سيارة خصوصي صادرة من المدينة المنورة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المنورة
١٢٦١٣ / ١٢ مكتبة عبير بينبع

●● يعلن مهدي عويض الحطوي عن فقد لوحة سيارة رقم ٢٩٠٥١٥٩ صادرة من تبوك
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك
٣٨٩٢٥ / ١٢ مكتبة الخليج بحقل

●● يعلن راوح احمد صالح عبد الله يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٢٨٠٢٩٩ صادر من صنعاء بتاريخ ١٩٨٦/٦/٩
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية اليمنية بجدة
٣١٣٩٩ / ١٢ الادارة

●● يعلن دلشاد صغير الدين هندي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٣٣٢٩ M صادر من السفارة الهندية بجدة بتاريخ ١٩٧٧/١٢/٢٧ مدون به الزوجة والاولاد
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية الهندية بجدة
٣١٤٠٠ / ١٢ الادارة

●● تعلن مؤسسة حسين محمد الحسنية بخميس مشيط عن فقد استمارة سيارة جيب صندوق م ٨٢ خصوصي رقم ٢٥١٠٦٥٥ صادرة من سجل عسير
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في ابها بانه تقدم اليها خلوفه زايد علي طالبا اضافة الفقد والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٢٣٥٤٩ وتاريخ ١٣٨٦/٧/١ سجل ابها بحيث يصبح بعد اجراء المطلوب هو خلوفه زايد علي آل مشر عسيري
فمن له معارضة فعليه مراجعة الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق
٢٢١٠٢ / ١٢ ابها

●● تعلن ادارة الاحوال المدنية في بيشة بانه تقدم اليها المدعو محمد رده البيشي بطلب حذف الجد الثاني رده واستبداله بلقب الثوبي وتعديل الشهرة من البيشي الى الشهراني وذلك في حفيظة نفوسه رقم ١٤٨٥ في ١٣٨٢/١/١٠ سجل بيشة بحيث يكون اسمه بعد الاستبدال والتعديل محمد رده محمد الثوبي الشهراني
فمن له معارضة على ذلك عليه ان يتقدم لهذه

●● تعلن المحكمة الشرعية في المدينة المنورة انه انهى اليها علي عامر الشهري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ادار ارضا وبناء الواقعة في محلة نزلة الجبور العليا المحدودة بالحدود الاتية.
جنوبا ملك سعيد محمد صابر
شمالا شارع عرض ٧ م وبعده ملك احمد علي والبعض سالم حامد الحربي
شرقا استطراق يفصل المسجد
غربا شارع يفصل ارض بيضاء

●● تعلن المحكمة الشرعية في بيشة انه انهى اليها المواطن محمد بن فرج سريحه الشهراني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة الواقعة في العرف والمشتملة على نخيل وبيت شعبي وبئر والآيلة اليه بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ المحدودة بالحدود الاتية
جنوبا المسجد وتمام الحد سعيد بن سيف وعلي بن سيف بطول الضلع ١٩٢ م
شمالا شارع عرض ١٢ م بطول الضلع ٦٠ م

[illegible]

مقام الغزال ثورة عصرية ضد الاسفاف!

● لغة الفن القديمة لم تعد متناسبة مع الوعى الانساني :

كان لابد من اعادة بناء لغة جديدة ، مقطعا بمقطع ، وتصورا بتصور ، حتى يتمكن الفن من ان يصبح ضرورة اجتماعية وفردية . .

هوبوت ريد

النظرة للفنون من شعر وموسيقى وغناء ورقص وفنون تشكيلية وعماره هى العنصر الاكثر تاثيرا في التكوين الانسانى وبناء احاسيس الانسان لان « الموسيقى هى الاصل الذى بعثت منه كل الفنون واليه ستعود » بدءا من اسطورة انبعاث الروح في الانسان والذى لم يتحقق الا بواسطة الملاك الذى تغنى في « مقام العزال » فطربت الروح ودخلت بدروها في الجسد فلما صمت الملاك حاولت الروح الخروج من الجسد ولولا ان الانسان بدا يغنى وطربت الروح من غنائه واستقرت نهائيا في الجسد » .. تلا ذلك قدرة اولاد قابيل على صنع آلات موسيقية فصنع لامك العود ، وتوبال الطبل ، ودلال المعزف ، وصنع شعب لوط الطنبور . لينمو بعد ذلك التفاعل بين الانسان والصوت والموسيقى التى اشتقت اصلا من الاثنى حجرا عندما فجّر كل منها بئر ماء كان له صوت عذب مميز وكانت اساس المقامات التقليدية الاثنى عشر ..

○ لنتجاوز هذا الفهم البدائى لاصل الموسيقى التى لم يخل اى عصر من الاهتمام بها بتسب متفاوته حسب حضارة ذلك العصر واعتمادا على مقوماته الفكرية والثقافية وتقديره للفنون بشكل عام والموسيقى بشكل خاص .

وليس مبالغة الربط بين التطور الانسانى والموسيقى لحد التلازم والالتحام الكلي .. فالتفاعل بين الكلمة والموسيقى جعل « راسو » ـ الاب الروحى لفلاسفة الجماليات والاتجاه القومى في الموسيقى ـ يصر على ان ـ الموسيقى نبعت من اللغة ـ ويبلغ هذا التلاحم القوي بين الموسيقى والكلمة حدا اعمق من ذلك حين يذهل الشاعر لدرجة تفقده صوابه !! كما حدث « لعمر بن ابى ربيعة » عندما غنته « عزه » في شعر له فصعق من شدة الطرب وشق ثيابه ووقع على الارض مغشيا عليه .. وكررت ذات الحادثة عندما سمع « جميلة » وهى اول ـ مؤسسة لمدرسة موسيقية عربية ـ حين تغنت بهذه الابيات الغزلية لعمر :

ولقد قالت الاتراب لها
كلهن يلعبن في حجرتها
خذن عنى الظل لا يتبعنى
ومضت سعيا الى قبتها
لم تعانق رجلا فيما مضى
طفلة غيراء في حلتها
لم يطش لها قط سهم ومن
ترمه لا ينج من رميتها

○ يحدث اكثر من اغماءة « ابن ابى ربيعة » بفعل التاثير الموسيقى اذا ايقنا ان الشعراء تفوقوا على الفلاسفة في تحديد مكانة الموسيقى والتعامل معها كوحدة تبلغ ذروة الفن .

ويتجاوز التغلغل الموسيقى في الوجدان ابعد من التناغم الانفعالى الى المد الكامل في الاحساس بالجمال .. ويعمق هذه الفكرة « هربرت سبنسر » في مقولته الشهيرة : « ان النظرة للموسيقى تتجاوز مرحلة الاستمتاع الى مخاطبة الجمال في الانسان والانتقال به الى عوالم غير محسوسة باعتبار ان الغاية التى تسعى الى تحقيقها الجمع بين اسمى صور الجمال واعمق تعبير عن الانفعال » .

فالناس يتقبلون الموسيقى بغير ارادتهم لانها موجودة في كل مكونات الطبيعة بدءا من الاحساس بمخارج الصوت في الانسان وتلقى الانسان الآخر له وانتقالا الى تعاملاته مع الطبيعة . ولهذا فان التاثير الموسيقى يبلغ حد الروعة عندما يرتقى بتعاملاتنا مع الحياة وتذوق الجمال في كل شيء لدرجة الانسجام الهارمونى المتمثل في حالة التفكير والتامل والقراءة والعمل وتناول الغذاء والسهر والنوم .. وغير ذلك من الممارسات الانسانية .

○ بيد ان بناء هذا التاثير يبدا من الام المغذى الاساسى لتذوق الموسيقى فهى الانسان الاول الذى يشكل البيئة الجمالية التى يتشرب منها الرضيع منذ حداثة ولادته كل مقومات الجمال ..

وقديما لاحظ « جون ديوى » ان البيت المنسق الذى تغشاه القيم الجمالية ينشيء افرادا يحسون الجمال .. وعلى العكس من ذلك نجد ان الرؤية الجمالية تنخفض لدى الافراد في المجتمعات النامية حيث تنقطع صلة التلميذ بالتربية الفنية في نهاية المرحلة المتوسطة فيخرج للحياة حاملا شهادة موشومه بقصور القدرة على اصدار الاحكام الجمالية !!

بينما نجد ان كل معطيات العصر وافرازات حالة القلق التى نعانيها واسقاطات الممارسات اليومية تستدعى مضاعفة التكثيف الموسيقى في حياتنا لتخفيض حدة الجفاف الذى نعانى منه نتيجة طغيان الماديات والانغماس على ـ حد المرض ـ في الهموم اليومية التى يمتد تاثيرها الى اجسادنا .. ومع ذلك فالنظرة للموسيقى كوسيلة تطريب تتضاءل جدا .. وكان ما حاول « الفارابى » و« ابن سيناء » اثباته من اثر للموسيقى في معالجة الاجساد باعتبارها وسيلة فعالة تخترق حدود النظريات الطبية ومعامل الصيدلة لم يكن مقنعا !!

○ ويعبر عن ذلك « كانط » في تجربته الفلسفية المتعمقة حول التاثير الموسيقى في الجسد .. بمقولته الرائعة .. يوسعنا التاثير في الجسد عن طريق الروح واستخدام هذه الروح في معالجة الجسد .

تلتقى هذه النظرة الطبية المتفوقة مع القيمة الفكرية والروحية للموسيقى والتى لو قارناها بالايقاع السريع والخاطف للموسيقى اليوم لاقتضح مدى التسطح الفنى ومحدودية استيعاب الاثر الموسيقى وقصره في الترفيه والتطريب « الاجوف » !! وكان ادعياء الفن يصرون على تشويه الذوق الانسانى والابداع الموسيقى الذى قدم من اجله فلاسفة الفن اجل لحظات حياتهم لاضافة وصلة موسيقية ترتقى بالحس الانسانى الى اسمى قيم الجمال انطلاقا من ثقافتهم الموسيقية الرائعة وتقديسهم للموسيقى لدرجة ان « جور فيلهلم فوورنج هيجل » اعتبر انه لا يمكن النظر للموسيقى كفن للمشاعر وتقلبات الروح وان مهمتها تقتصر على اعادة بعث الناحية الموضوعية في الحياة فقط وانما على العكس من ذلك فهى تمثل سبل استثاره اعماق الانسان المترتبة على طبيعته الذاتية وروحه المثالية .

لا اعتقد ان موسيقانا العربية تقترب من هذا الفهم الناضج وتقدر ابعاد الاثر الموسيقى .. لارتمائها في احضان « الفن التجارى » والابتذال المخجل لايصال الكلمة الرديئة والجيدة في ذات الوقت ومخاطبة مشاعر وجدانية ضحلة .. يتناقض هذا التسطح مع القيمة الفعلية للموسيقى في نقل المشاعر الى انحاء بعيدة واغفال قدرتها على محاكاة تقلبات الروح المختلفة ومحاكاة الطبيعة بشكل عام ..

نحن في امس الحاجة لاعادة ترتيب الاثر الموسيقى في حياتنا كمجتمع يتسم بالتدفق الوجدانى قبل ان تقع فريسة تجار الفن ليعبثوا بمشاعرنا واحاسيسنا وينحدروا باذواقنا . ولكى ننجو من هذا المازق فلابد من الاعتراف بتفوق الموسيقى العالمية وموسيقى الاوبرا بشكل خاص لما تحويه من قيم جمالية رائعة ساهمت في صنعها جماهير المتلقين لتقديرهم البالغ لها الذى يصل الى حد الامتناع عن التنفس اثناء عروضاتها ..

هذا الوعي الفنى المتوهج يجعلنا نقف بقوة امام الاسفاف الفنى لدفع الفنان للتعامل مع الموسيقى كهدف انسانى راق ويظل الدور الاجتماعى هو الاكثر فاعلية للارتقاء بالحس الموسيقى عندما ينتقل اهتمامنا بالموسيقى من الصفوف الخلفية والمقاعد المفرغة الى اعتباره اهتماما اساسيا .. كما حدث في فرنسا عندما حملت موسيقى بيتهوفن مهمة النهوض بالعالم وحددت لها دورا اخلاقيا سياسيا واجتماعيا « .

○○ ما احوجنا الى موسيقى « مماثلة » لترتقى بذوقنا الفنى وتحطم التسجيلات « العفنة » في مكتباتنا المنزلية .. وذوق المتغنين !!



مقاطع مشتعلة

رتلت بيانها « الاول » قبل الرحيل :

ـ هذا العذاب الذى شنقته في اعماقى سيبقى رمزى الخالد .. لوفائى وجحودك « ..

□ كررت كلمتها الاخيرة ثلاث مرات والدمعة ترتعش في عينيها ..

ـ لم اكن ارتقب هذه النهاية الدرامية !؟ لا فى نثرت في خطوط الشمس املا يمنحنى البقاء معك .. وافرغت صلواتى في جفنيك المغمضتين عندما انسكب الليل في اوردتى لامنع استيقاظ حلمنا الخرافي .. عانقت كل ورود الحديقة لتوسلها ان تحفظ لى حبنا حتى زمنى الذى عرفته قبلك استحلفته ان يحفظك لي .. نسيت تفاصيل حياتي عند سماعى اول كلمة حب منك .. لم يبق لي شيء احتفظ به .. قذفت بكل اشيائى للماضى واغلقت عينى للحلم .. وعندما افقت .. وتضخم وجودك في احشائى .وجدت بضعة دولارات في يدى .. وتذكرة سفر لرحلة واحدة !!

□

تلا رسالته الاولى في غيوم الغيب :

○ لم ينبت بشفه .. ظل صامتا كلحظة الموت .قطب حاجبيه ومساحات الضوء تضيق وتنكمش حتى ملات جبينه .. كانها المرة الاولى التى يتامل الحقيقة .. عيناه حوت ضعف الارض وعبأت وجهه بمساحات الحزن المتقد :

ـ ليت هذه البداية لم تكن .. وليت الخطوة تحجرت في مرحلة التوثب .."عمر السعادة عامان فقط".. هل الحزن يلتهم كل شيء .. هل تطغى الوحشية والقسوة ؟؟ .. هل الانسان رخيص الى هذا الحد ؟!

ـ لم تستبد حالة الحزن به كما يحدث كل مرة لان رصيده قد نفذ .. لكنه كالغارق في الدهشة اعاد الكلمات على مسامعه :

□ انت غبى كالصخرة .. لا مكان لك بيننا ؟!! .. آه .. صرخة صدمت الفرحة في احلامى .. لو ان التفجر .. يمنحنى خاصيته لاعدت ترتيب الاشياء !!

ـ طوفان يسبقه انكسار :

○ لن اقبل هذا الحكم الغبي .. سامنع خروج الحياة من جسدى حتى لو مزقت اجسادكم .. ارفض ان تمتد اظافرهم الى ذاكرتى .. لن اجس في الظلام حتى لو كان الجوع قدرى .. والشقاء رحلتى .. فسانحت عودتى في الصخر ..
ويكفى غبائى فخرا أنه عرى انسانياتكم !!

كلام معكوس

لتصبح سعيدًا

ازرع حزن العالم في صوتك

الظهر لحياتنا .. ويزعجهم جدا انهم لا يستطيعون ان يرددوا يا عين .. يا ليل في عز النهار ..
حياتهم .. ان الناس يحسدونهم على مناسباتهم والتى تتم بمناسبة وبدون مناسبة وسهراتهم التى تمتد حتى الصباح او
يحضرون وبدون مقيل .. كما يحرصون على المشاركة في الماتم ومناسبات الحزن والقهر الجماعى .. اكثر ما ينرفزهم وينكد
والتظاهر امام الآخرين بالمثاليات .. بغضهم للماديات شديد يكرهون المساومة ولا يقبلون الهدايا .. اذا دعوا الى مناسبة .
بالذوق الفنى والجمالى والحفاظ على حالة الصفاء الدائمة مع القيم والاخلاقيات .. وابغض شيء اليهم الغرور والتعالي
الهواة وصاعدي سلم الفن ياخذون بايديهم لتشجيعهم على البروز والانطلاق والتفوق عليهم .. اكثر ما يشغلهم الارتقاء
وهمومه الكبرى .. واهتماماته الوطنية والقومية ينفقون اموالهم في اعمال البر والاحسان ولا يردون يدا تمتد اليهم .. حتى
نضجا لتفجير الوعى في ساحات المتلقين .. اهتمامهم كبير جدا بمشاكل المجتمع .. دائما يتغنون دائما بالانسان وقضاياه
وتصرفاتهم الشخصية جدا .. جدا .. ويبتعدون عن احراج الذوق العام او تشويهه .. وينتقون ارقى النصوص واكثرها
منازلهم ليلا حفاظا على تماسكهم الاسرى .. وحفاظا على نظرة المجتمع اليهم .. كما انهم ملتزمون في كافة سلوكياتهم
صمت ويتركوا اعمالهم تتحدث عنهم !! لانهم لا يجيدون لغة الكلام .. اكثر ما يزعجهم السهر الطويل والعودة المتاخرة الى
ايضا « اذا سمح لهم » .. ولديهم حساسية خاصة ضد التصوير لدرجة العداء مع المصورين .. همهم الاكبر ان يعملوا في
والادب والثقافة .. يخشون الدعاية ولا يتهافتون عليها .. ولا يستجيبون لاغراءات المقابلات الصحفية .. والتليفزيونية
يحرصون على تطوير نمطية تفكيرهم والانغماس في بحور الفكر
والارتقاء بوعيهم وافكارهم لتقديم اعمال ابداعية ناضجة ..
انفسهم بالتامل والتفكير والقراءة .. شغلهم الشاغل التثقف
وانكساراتها .. يغرقون في صمت مطبق .. وكثيرا ما يشغلون
نهارهم عمل دائب .. وليلهم اهات ومواويل وبكاء على انهزامات الامه .
النمل شعارهم في الحياة .. فلا يعرفون للراحة طعما ..
التهنئة له ومشاركته افراحه رغم احزانهم الدائمة " دبيب
واذا راوا السعادة ترفرف على احدنا فانهم يتسارعون لتقديم
.. كما انهم يعانون من نقص متقطع النظير في مركب الفرح ..
لا تبارح وجوههم « المليحة » .. يعانون من حالة اكتئاب دائمة
الالم في كل لحظاتهم .. التكشيرة الحادة
حياتهم مليئة بالعذاب والاحزان .. يعيشون
○ الفنانون اكثر سكان الارض بؤسا ..

عندما تحتك الحسناء..
اقترب من الخوف تهزمه

● « الخوف » معادلة بالغة التعقيد تتجذر في التكوين الانساني .. تظهر باشكال واحجام مختلفة تتجاوز الاحساس الداخلي لدى الفرد الى السلوك الخارجي .. وبقدر ما يعتبر الخوف حالة طبيعية كما يتفق على ذلك علماء الطب .. والنفسانيين الا انه يتحول الى حالة مرضية قد يمتد تاثيرها للاخرين .

●● ويجسد الخوف النزعة الانسانية نحو الهروب وانعدام الاحساس به يعتبر ايضا شذوذا يتطلب معالجه اكثر عمقا .. ولهذا فان البدايات الاولى للانسان على الارض لم تخلُ من الشعور بالخوف الذي واجهه لحظة خروجه من الكهف واحتكاكه بالعالم الخارجي .. فالمكان الذي يتواجد فيه الانسان احد مسببات تدفق الخوف خاصة اذا كان مغلقا او من الاماكن الواسعة جدا . وملامسة السكين من طرفها الحاد قد يؤدي إلى مايسمى بـ « الخوف من الاشياء » ويحدث ذلك ايضا « عند مصافحة حسناء » .. حيث يظهر خوف من نوع آخر !!

● ابرز حالات الخوف التي يواجهها الانسان مايتعلق منها بالطبيعة كالخوف من الرعد والعواصف والتيارات الهوائية وهو « الخوف من العناصر » وفي احيان أخرى تنتاب الانسان حالة فزع خفية نتيجة التعرض لحالة مرضية او تطلب اجراء جراحة . وكثير من البشر تعثروا قبل ان يتخذوا قرار الموافقة باجراء الجراحة او عدم اجرائها .

واسوأ حالات الخوف واكثرها حدة هي خوف الانسان من « الاحياء » لانها اكثر حالات الخوف انتشارا نظرا للتلازم الحتمي بين الانسان وغيره من الاحياء ..

والمتغيرات التي تصيب الانسان بالخوف عديدة جدا كما ان بعضها قد يكون معروفا في اعماقنا وبعضها خفي والبعض الاخر يظهر عند الحاجة .. وهذا يؤدي الى تساؤل هام هل الخوف حالة فطرية في الانسان ام انه حالة مكتسبة ؟

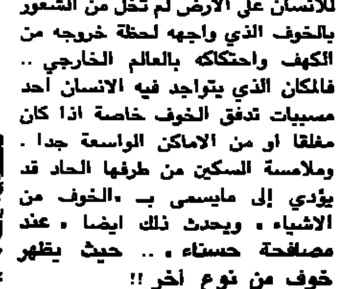
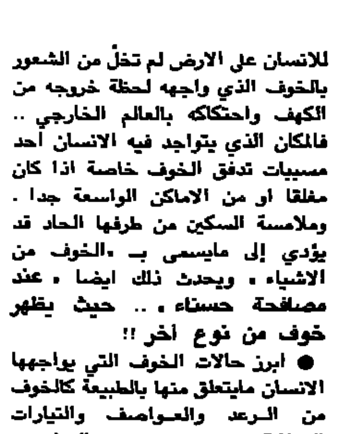
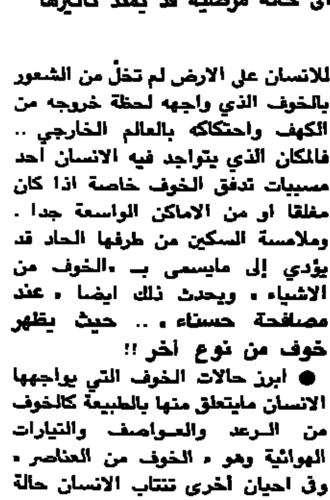
● الاطفال هم اكثر قدرة للاجابة على هذا السؤال فعندما يقدم الطفل للحياة .. يملأها صراخا ولكن .. معاذا يصرخ؟ هل هو اعلان عن قدومه بطريقته الخاصة ؟ او انه احتجاج على قدومه للحياة .. او ان ذلك تعبير عن الخوف من الحياه ؟! كل الاحتمالات السابقة غير قابلة للتحديد .. لان شعور الخوف يتضح اكثر في شخصية الطفل عندما يتلقى انفعالات الطرف الاخر تجاهه ... كأن يخاف من القناع او من بعض الحيوانات او من الكهرباء او من الظلام .. او بصورة تلقائية او بفعل تحريضي او بقصد ممارسة سيطرة ذهنية .. غير ان اسوأ حالات الفزع التي يعاني منها الاطفال المرتبط منها بالاشباح والاطياف .. وتبرز هذه الممارسة البشعة في المجتمعات المتخلفة حيث يحقن الاطفال بالجن والعفاريت كاحد جوانب العملية التربوية لتعويدهم على الرعب والهلع !! ومالم يتم ضبط خيال الطفل فان حالة الخوف تتسلط عليه الى حد الكوابيس في حالة اليقظة .

□ وتجدد الخوف في حياة الانسان مصاحبا حالات نموه المتتالية ليصبح صفة ملازمة لشخصيته ونمطية تفكيره حتى بعد ان يتجاوز حالة الخوف ذاتها .. علماء النفس يرجعون بروز الخوف او اختفائه في شخصية الانسان الى الواقع الفكري والثقافي والاجتماعي والصحي والسياسي الذي يعايشه الانسان .

● الخوف من المجتمعات الاكثر تحضرا يرتدى اقنعة تتوافق مع تلك القناعات السائدة في المجتمع وربما نجد ان مايخاف منه انسان العالم المتخلف قد لايرقى الى درجة اهتمام انسان العالم المتحضر وربما يحدث العكس ولهذا فان نسبة المصابين في العالم بالخوف تصل الى ثلاث ارباع سكان الكرة الارضية.

وتنظر بعض مدارس الفكر الحديث للخوف على انه « العدو الاكبر لسعادة الانسان » خاصة عندما يتسلط على افكاره وطموحاته واحلامه . وقديما قيل المارد الذي تهرب منه يتبعك .. والعكس يحدث فيما لو تبعته .. وبكل ماتحمله هذه الوقفة من محدودية الا انها تجسد اهمية تحفيز القدرة الانسانية على محاربة الخوف والتحرر منه والذي لن يتم الا بارتقاء الوعي الفكري لدى الانسان وتعمقه اكثر في منهج شخصيته واستيعابها بشكل علمي ورفضه للمفاهيم التقليدية الخاطئة التي تتغلغل فكرة الخوف داخله وينصح اطباء الخوف « الخائفين » دائما بالاقتراب اكثر من مسببات الخوف لديهم ليزيلوا هذا الشعور المرهب .

ـ ولتكن الخطوة الاولى من داخلنا ونهزم خوفنا من انفسنا اولا لنهزمه في كل ملحولنا .. هل نجرؤ على ذلك ؟




كتبها اليوم : أيمن حبيب

حلم

□ حلم اول :
ـ طفت ميادين المدينة
ـ افتش بواباتها
ـ اثقب ثغرة
ـ سالت الحراس
ـ ما المسافة بين الطريق والعبور ؟
ـ عندما نجتاز الغاية

□ حلم ثان :
ـ انشطر الحلم
ـ وتفتت كالحجارة
ـ قدماى تركضان بدون قدم
ـ وخلفى الارض واقفة
ـ بحثت عن المكان في قدمى
ـ انفجر الحلم

□ حلم ثالث :
تمزقنى المسافات
وزمن الوقوف يطول
احذية ممزقة تقاوم سفرى
ورحلة الغد لم تستيقظ
كابوس ايقظه الفزع
وكلمات صدات

□ حلم رابع :
ـ نحت اصابعى بوصله
ـ شققت الضوء حروف واسئلة
ـ ضيعت مكانى في المكان
ـ تسمرت في حبل الضوء
ـ غشاوه

□ نهاية الحلم :
الليل لم ينتهي

● عبدالمحسن يوسف « نافذته كقلب شاعر » :

أبكي في المرحاض وأحلم بمثقفة ناعمة

« عبدالمحسن يوسف » اول القادمين لعالم الاحلام والاسئلة .. امتطى صهوة الحوار يرسم بعدا آخر بشكل الاجابات والاسئلة وربما الحلم .

● لماذا تنام ؟
ـ لأحلم بغد أفضل!
● ماذا تلبس عندما تنام ؟
ـ البس مطلعا من قصيدة كتبها شاعر جميل ومتقدم ايضا
● هل تفكر قبل النوم ؟
ـ كثيرا ..؟
● ماهي الاشياء التي تشغلك كثيرا قبل النوم ؟
ـ طيف ناعم « لوردة » ناعمة
● ماذا تشرب قبل النوم ؟
ـ قدحا من الحزن .
● ماهو آخر ماتحب سماعه قبل النوم ؟
ـ كلام جارح من ضمير ينهض من نومه مبكرا
● تفضل الموسيقى او الاخبار ؟
ـ الأخبار تنبئنى بالكوارث ، وانا لا أحب هذا النوع من العذاب . والموسيقى تفتح في اوردتي وردة شجن عميق ..
● تشاهد الفيديو قبل النوم ؟
ـ احيانا حين اكون في ذروة الاشتعال !
ـ تفضل الضوء او الظلام اثناء النوم ؟
ـ ياعزيزي ـ النوم يقترن بالظلام فمن يجرؤ على كسر الظلام ؟
● تنام على الارض ام على السرير ؟
ـ على الأرض طبعا ـ واحد مثلي اين ينام ؟ اجبني ـ اثابك الله ؟
● جربت النوم على الرصيف ؟
ـ ذات مرة ، على رصيف ميناء رث
● ما رايك في النوم فوق السطوح ؟
ـ جميل ، بشرط ان ترشقك « وردة » في الصباح تأتي من نافذة قريبة !
● تنام وانت واقف ؟
ـ لست شجرة !! ولكن سأجرب
● تمشي وانت نائم ؟
ـ كثيرون هم الذين يمشون وهم نائمون .. يا للغباء
● مارايك في النوم الجماعي ؟
ـ كارثة !! اضف اليها « تاريخية » !
● تفضل الجو الدافئ ام البارد ؟
ـ الدافئ « جدا » !!
● هل تنام بمفردك اثناء السفر ؟
ـ لم اسافر كما ينبغي .
● جربت النوم في الماء ؟
ـ لست سمكة
● تنام بمفردك ؟
ـ دائما ـ انها مذبحة ، اليس كذلك ؟
● ما رايك ـ النوم اثناء العمل ؟
ـ كارثة وطنية
● هل تشعر بالخوف عندما تنام ؟
ـ الخوف خبزي اليومي ، وحشود الخوف تشاركني « شرشف » نومي !!
● ماهي الاشياء التي تحب ممارستها قبل النوم ؟
ـ القراءة .. وان لم افعل اتلاشى كقطعة ثلج هرمة .. وربما افعل « أشياء أخرى » تجعلني ذابلا كالمساء ..
● ماهي المسافة بين وضع راسك على الوسادة والنوم ؟
ـ ليل كامل من الارق ـ ياصديقي ـ !!
● بماذا تفضل ان تحلم اثناء النوم ؟
ـ باشياء كثيرة اولها الوطن ، وامرأة مثقفة وناعمة ايضا .
● هل تحلم بالكوابيس؟
ـ كثيرا ما أحلم بذلك ، بيد انها اكبر من كوابيس « غادة السمان » !
● ماهو آخر كابوس ازعجك ؟
ـ غراب أعرج ، كان يجلس فوق أهدابي ؟
● ماهو الحلم الذي تتمنى تكراره ؟
ـ الوحدة العربية .
● ما الذي يوقظك في منتصف رحلة النوم ؟
ـ شيء ما يختبيء في الظلام .
● هل تفضل النوم ونوافذ الحجرة مغلقة ام مفتوحة ؟
ـ مفتوحة ككلب شاعر
● تنام في الطائرة او السيارة ؟
ـ لست غبيا الى هذا الحد !!
● تتذكر اجمل حلم ؟
ـ الاحلام الجميلة لاتأتي هذه الايام ـ اقصد في هذا القرن المدمر
● متى تحلم بالكوابيس ؟
ـ حين اراه ـ لاتسألني من هو ؟
● ما الذي يفزعك اثناء النوم ؟
ـ قلت لك .. شيء ما يختبيء في الظلام .. وتلك الافكار النووية .
● تاكل وانت نائم ؟
ـ لا .. جميلة « لا » هذه اليس كذلك ؟
● اتفضل نوم النهار ام الليل ؟
ـ لا افضلهما معا .
● كم مرة ايقظ شخيرك الآخرين ؟
ـ لم افعل ، واسأل الاخرين ؟
● بماذا تتحدث اثناء النوم ؟
ـ يقول من سمعني : انني اتحدث عن نفسي كثيرا !
● ماذا تفعل عندما تستيقظ من النوم ؟
ـ اتجه ـ عموديا ـ الى المرحاض .. امكث طويلا .. وابكى ..

□□□□□□□□□□

أسئلة

؟

* اما ان لهذه التجربة ان تنضج ؟
ـ وما الداعى للاستعجال ؟
* هل يتوقف زحف الزمن ؟
ـ وهل اتعبتك المسافات ؟
* اليس في الانتظار عذاب ؟
ـ وماذا عن متعة الالم ؟
* هل السعادة في الالم ؟
ـ ماذا لو لم تتحقق السعادة ؟
* وماذا لو استمر نزيف الالم ؟
ـ اليس في الالم خلود ؟
* وما الذى ساجنى من هذا الحرمان ؟
ـ الا تكفى دفقات الأمل للاستمرار ؟
* وماذا لو انقطع ضبط الامل ؟
ـ نعيد قراءة التجربة !!

د. العواجي: تعديل التركيبة السكانية لمواجهة هيكل العمالة

سمير الحياري ـ « عمان » :

القاعدة البشرية الفنية التي تقود عملية التطوير في المملكة وتضطلع بدور ريادي في قيادة عجلة التنمية الاقتصادية والاجتماعية تجد اهتماما ملحوظا من قبل الدولة .

اوضح ذلك لـ « عكاظ » الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية .. وقال ان الدولة قد ارسلت العديد من الشباب السعودي المؤهل الى الدول المتقدمة لنيل التدريب اللازم وتهيئة الكوادر البشرية التي تقود عملية الاصلاح بالاضافة الى انشاء وتطوير الاجهزة الادارية واعادة النظر في الانظمة والاجراءات الادارية لتتمكن من مواكبة عامل الزمن من خلال حركة التنمية

واضاف العواجي ان الجهود تنصب الآن على عدة محاور منها ما يتعلق بتعديل التركيبة السكانية لدول المنطقة بالتركيز على موضوع هيكل العمالة التي تعتمد بنسبة كبيرة على العمالة الوافدة .. كما ان هذا التعديل يتطلب بذل جهود مميزة في نظام التعليم حتى يصبح قادرا على تلبية حاجات التنمية من القوى العاملة المدربة والمؤهلة .

غداً في عكاظ

الدوري : نهاية الاسبوع

تحليل شامل لمباريات الاسبوع الاول للدوري الممتاز لكرة القدم والاستاذ عبدالله الكعكي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية يتحدث عن التنظيمات الجديدة لدخول الجماهير للملاعب .

[الرياضة والشباب]

محاسبة الذات !

بعد اثنى عشر عاما من الحرب اللبنانية . لنقف ولو للحظة نحاسب انفسنا قبل ان نحاسب غيرنا بعد ان فقدنا حتى الاطلال التي يمكن ان نقف فوقها .

● مقال الدكتور جميل مكي الوزير اللبناني السابق في .

[ملتقى الاراء .. ص ٤]

النصف الاخر للماضي

بحثا عن ذاكرته الضريرة وبعد ٤٠ عاما يلتقي محارب امريكي قديم بماضيه من خلال مغامرة جريئة بدأت في باريس . وتنتهي الى اين غدا في .

[احلام سعيدة]

تشريح الميت !

تشريح جثة الميت . وزراعة او نقل الاعضاء البشرية حلال ام حرام ؟ اراء جديدة في

[الفكر الاسلامي]

طعام .. نووي !

ثلث طعام العالم يفسد لعدم وجود اساليب حفظ سليمة . بريطانيا تفكر هذه الايام في رفع الحظر عن اسلوب حفظ الاطعمة بتعريضها لاشعة جاما النووية ..

هذا يعني ان الناس ستاكل طعاما نوويا .. !! كيف ؟

التفاصيل غدا في .. [افاق العلم]

هدية الاب قتلت الابن

محمد البصيري « الخرطوم » :

الأب السوداني توجه الى لندن لزيارة ابنه المريض .. حمل معه حقائبه المليئة بالهدايا .. الابن طار من الفرحة لوصول ابيه لزيارته ... لكن الفرحة لم تدم طويلا والسبب ان الابن ادخل يده في احدى الحقائب فخر صريعا وهو يرتجف وفارق الحياة .

الحقيبة المشئومة كانت تقل افعى سامة تسللت اليها من الوطن الاصلي وظلت كامنة طوال الرحلة لم تتحرك ثم هبت للدغ الابن المريض .

التعليم عن بعد .. نهاية صفر

عبدالله حسنين « مكة المكرمة » :

بالتعاون مع اليونسكو في البحرين ينظم مكتب التربية العربي لدول الخليج ندوة عن التعليم العالي .. عن بعد مع التركيز على مشروع انشاء الجامعة المفتوحة لدول الخليج العربي . وذلك في الفترة من ٣٠ صفر الى ٤ ربيع الاول .

امل عربي

● ماجد عبدالخالق الغامدي
● ٩ سنوات
● لماذا يضع هذا الطفل يده على جبهته ؟
كانى به يصارع تلك « المعلومات » التي يتلقنها لحشو بالغ الضراوة !
او كانى به يرتب افكاره جيدا .
ـ باللافكار المحتشدة !

●●●

كانى به خارج من حجرة الدرس فورا
يصفف في ذاكرته الصغيرة كلمات عصية
داهمها الحبر الغليظ ، ويضغط عليها كي لاتفر .
ـ ماهذا الذي يبدو على ملامح هذا الطفل ؟
لعلها آثار الدرس ، او لعلها اثار الخطى المرتبكة
تلك التي تقوده الى مقعد الدرس .

●●●

ـ لماذا يضع هذا الطفل يده على صدغه ؟
ـ يلح السؤال وتظل الاجابة معلقة في الاعماق .
هل ابوح بكامل الاجابة ؟
أوقن ان رائحتها تسلقت انوفكم بوداعة !!

ع . يوسف

وظائف شاغرة للعاطلين عن العمل !

محمد صالح الزهراني (جدة) :

تم توظيف ٣٥٥ مواطنا سعوديا خلال شهر محرم من العام الحالي في العديد من المؤسسات والمصالح الحكومية بالمنطقة الغربية .

تحدث بذلك الاستاذ محمد صالح الصالح مدير مكتب العمل الرئيسي بالمنطقة الغربية بالنيابة .. وقال ان المكتب وجميع فروع الديوان بمدن المملكة تبذل جهودا كبيرة في سبيل توظيف الشباب السعودي مؤكدا ان الافضلية للسعوديين في جميع الاعمال الادارية والمهنية .. واضاف الصالح ان المشكلة التي تواجههم هي ان بعض المواطنين يرفضون الوظائف التي يسترعبون فيها بحجة ضآلة عائدها المادي ولا يتناسب مع كثافة العمل المطلوب مما يضطرنا الى الاستعانة بمتعاقدين في هذه الحالة .

ودعا مدير مكتب العمل بالمنطقة الغربية بالنيابة المواطنين السعوديين غير العاملين الى التوجه للمكتب لتوظيفهم .. مشيرا الى ان هناك العديد من الوظائف الشاغرة في مجالات مختلفة منها الطباعة على الآلة الكاتبة ، وكتبة وطباخون وعمال لحام ومحصلون وسائقون وموظفو سنترال .

احذروا .. الاستهلاك !

محمد اليحيى « الرياض » :

الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الوسطى ابتكرت وسيلة جديدة لتوعية المواطنين بأهمية الحد من استهلاك الكهرباء .

فقد وزعت نشرة مع فاتورة كهرباء الشهر الماضي تنبه الى ضرورة الحد من الاستهلاك المبالغ فيه للتيار الكهربائي ، مع الاهتمام بسلامة التمديدات والتوصيلات الداخلية بالمنازل .. واوضحت الشركة ايضا ان الحد من استهلاك الكهرباء يوفر مبالغ كبيرة للمواطنين بالاضافة الى امكانية مد الطاقة الكهربائية الى كل من يحتاج اليها في اي مكان .

تنظيم لمستشفى الملك فهد

جميل اصيل « جدة » :

ادارة مستشفى الملك فهد بجدة اصدرت مؤخرا قرارا باعادة تشكيل الهيكل التنظيمي لادارة مستشفى الملك فهد بجدة ، حيث تم انشاء مركز اداري جديد هو « مساعد مدير المستشفى لشئون الخدمات العامة » وقد تم تعيين المهندس احمد فؤاد في هذا المنصب الذي سيكون مسئولا عن الاشراف على الاعمال الهندسية واعمال الشركات العاملة بالمستشفى واعمال النظافة والصيانة والخدمات العامة .

الدكتور عبدالاله ساعاتي مساعد مدير المستشفى قال ان التغيير الاداري يعتبر عاملا ضروريا ، ليواكب المتغيرات التي تطرأ على الخدمات الطبية والتي يحاول المستشفى دائما ان يرفع من مستواها .

يوم عالمي .. "للعصا البيضاء"

عكاظ « الرياض » :

الاتحاد العالمي للمكفوفين قرر تخصيص يوم عالمي « للعصا البيضاء » التي يستخدمها المكفوفون باعتبارها رمزا عالميا للكفيف . وسيصبح اليوم الخامس عشر من شهر اكتوبر في كل عام مناسبة لتوعية افراد المجتمعات بواجباتهم نحو المكفوفين والعمل على تسهيل حركتهم المستقلة بكفاءة واطمئنان .

رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين الاستاذ عبدالله محمد الغانم ناشد وسائل الاعلام المختلفة بنشر التوعية اللازمة لذلك باعتباره واجبا انسانيا يوجبه الاسلام نحو تقديم المساعدة للمكفوفين .

كاريكاتير



« ابغى امحو اميتي ..؟! »

الامير سلمان	م . الزامل	هاشم عبد الرحمن	د . الرشيد

أرض .. جو



● صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض امر بلطفه المعهود ودماثة خلقه على ابقاء الصحفيين لتناول طعام العشاء على مائدة سموه عقب اجتماع اللجنة الفرعية لمؤسسة الملك عبدالعزيز الاسلامية بقصر سموه ، وذلك لطول انتظار رجال الصحافة لحين انتهاء الاجتماع .

●●●

● الفريق هاشم عبدالرحمن مدير عام الدفاع المدني طالب بتوحيد احجام اجهزة التسجيل لرجال الصحافة والاعلام بدلا من تنوع احجامها وقال ان الجريدة الجيدة تعرف من حجم مسجل مندوبها .

جاء تعليق الفريق على ذلك لحضور احد مندوبي الزميلات بمسجل اكبر من الحد المعقول في المؤتمر الصحفي الذي عقده الفريق بمناسبة الندوة العلمية السعودية السويسرية للدفاع المدني .

●●●

● الدكتور عبدالله الرشيد نائب الرئيس العام لتعليم البنات يقوم حاليا بزيارة المنطقة الشرقية للوقوف على اعمال الرئاسة هناك والاطلاع على مشروعاتها في مدارس البنات وسوف يباشر الاسبوع القادم بالرياض بعد انتهاء رحلته للشرقية .

●●●

● الدكتور عبدالله العبيد رئيس الجامعة الإسلامية اصدر قرارا يقضي بتكليف الشيخ علي بن ناصر فقيهي امينا عاما للجامعة الاسلامية .

●●●

● الاستاذ سهل بن محمد المطرقي مدير التعليم بمنطقة مكة المكرمة تمت ترقيته الى المرتبة الحادية عشرة .. والمعروف ان الاستاذ المطرقي حاصل على ماجستير في اللغة العربية ويحضر الان لدرجة الدكتوراه .

●●●

● دكتور عمر الباز مدير مستشفى الملك فهد بجدة .. اوضح بأن لدى المستشفى طاقات عالية المستوى في مختلف انواع الجراحة .. فضلا عن الخدمة الطبية الرفيعة .

الجدير بالذكر ان للمستشفى امكانات ضخمة .. وطاقات وطنية وخبرات عالمية ممتازة ..

● السيدة انيسة دوري رئيسة قسم الدوريات بمعهد العالم العربي بباريس طلبت من عمادة كلية التربية بجامعة ام القرى ارسال نسخ من النشرة التربوية العلمية البحثية التي تصدرها الكلية ومن النشرات التعليمية والعلمية الاخرى وكذلك من الدوريات التي تقوم الكلية باعدادها وذلك للاستفادة منها في مكتبة المعهد المركزية .

برقية

امين مدينة جدة

طلبت الامانة من التجار واصحاب المحلات استخدام الخشب المحفور على الطراز الاسلامي في تزيين الواجهات ، وبعد ان تحمل التجار المبالغ الطائلة لتنفيذ الطلب . صدر امر جديد باستخدام الجبس الابيض بدلا من الخشب الذي تآكل بفعل الرطوبة . قبل ذلك فرض حجر الرياض ثم فرض الرخام وما بين هذا وذاك فرضت مطالب متناقضة . اذا كان السوق تحمل ذلك في الطفرة الا ترون بان الامر اصبح اليوم لايحتمل ؟

● المهندس عبدالعزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء يرعى الاحد القادم احتفال المؤسسة العامة للكهرباء بمرور عشر سنوات على تأسيسها وتكريم الذين امضوا عشر سنوات في العمل بالمؤسسة .. الحفل سيكون بمقر « سابك » بجوار فندق قصر الرياض .

●●●

● الاستاذ عمر الزغيبي مدير عام صحة عسير تلقى شهادة تقدير من المديرية العامة للشئون البلدية والقروية لمشاركة الشئون الصحية في اسبوع النظافة بتقديم برنامج حافل من المحاضرات والندوات .

سؤال

العريفان | القحطاني

● الاستاذ / محمد العريفان « مياه المنطقة الغربية » :

يعض الاحياء في جدة مثل حي الرويس والشرقية وشارع المكرونة تعاني من انقطاع متواصل للمياه .. ماهي اسباب ذلك ؟

● الاستاذ / عبدالرحمن القحطاني « بلدية ابها » :

متى سيتم انشاء جسور للمشاة على شارع البحار المجمع تلافيا للحوادث ؟

يقال

● السفير التونسي لدى المملكة الاستاذ قاسم بو سنينه .. تسلم مهام عمادة السلك الدبلوماسي بالمملكة في اعقاب انتهاء مدة عمل الاستاذ احمد بو رحيمه سفير الامارات العربية المتحدة بالمملكة .

د . عمر الباز

د . عبد الله العبيد

خاطرة

■ لمحة الحزن التي تكسو ملامحك يبدو انها في طريقها للزوال .. لا تهتم كثيرا بالماضي وحاول ان تبدأ من جديد .. على ان تضع في اعتبارك سلبيات التجربة الماضية .. وستنجح ويتبدل الحزن فرحا .

● بعد ان تمتع باجازته السنوية في بعض الدول الاوربية عاد عادل عبدالعزيز مدير مركز التدريب بالمنطقة الغربية للاتصالات الى جدة وباشر عمله بالمركز .

● الدكتور ابراهيم المزيد امير منطقة الباحة بالوكالة اثنى على « عكاظ » في ثوبها الجديد وقال انها اصبحت تحوى العديد من الموضوعات الشائقة ولا يستطيع القارىء ان يتركها الا بعد ان يلتهم كل موادها الدسمة .

●●●

● الدكتور مزيد ابراهيم المزيد عميد القبول والتسجيل وشئون الطلاب بفرع جامعة الملك سعود بابها رزق بمولود ذكر اختار له اسم « ابراهيم » .. وقد اقام الدكتور وليمة كبيرة بالمناسبة دعا لها الزملاء والاصدقاء .

●●●

● الاستاذ علي سالم العايد باشر عمله في المدينة المنورة مديرا للاحوال المدنية .. كما تم ايضا تمديد فترة انتداب الاستاذ صالح الشراري المنتدب من احوال تبوك لفترة اخرى على ضوء الخطوات التنظيمية للاحوال المدنية بالمدينة المنورة .

●●●

● الدكتور البشير علي حمد الترابي عضو هيئة التدريس بالجامعة الاسلامية القى محاضرة قيمة مساء اول امس الاربعاء بعنوان « اهل الحديث ودورهم في حفظ السنة وتبليغها » بصالة المحاضرات الكبرى بالجامعة .

● الشاعرة فوزية حمزة غوث ستكون ضيفة الامسية الشعرية التي تقيمها جمعية طيبة الخيرية بالمدينة المنورة يوم ٢٥ صفر القادم . وتعتبر هذه الامسية بداية للموسم الادبي للجمعية الذي ستحييه تباعا اديبات وشاعرات المدينة ، ومن انحاء المملكة ..

هذه النشاطات الادبية تتم باهتمام حرم سمو الامير عبدالمجيد رئيسة الجمعية لوضع قاعدة ادبية ودفع مسيرة ادب المرأة بالمدينة وانعاش الساحة الثقافية النسائية هناك .

ضاحية الملك عبدالعزيز في حائل .. اولا

صالح الفهيد « حائل » :

قريبا .. يبدأ اعداد الدراسات والتصاميم الخاصة بانشاء ضاحية الملك عبدالعزيز والتي تمت الموافقة على انشائها في مدينة حائل .

حائل ستكون المدينة الاولى التي سيتم تعميم فكرة الضاحية فيها .. على ان تنتقل الى بقية المدن حسب الحاجة اليها .

كلية الهندسة بجامعة الملك سعود تقوم الان باعداد الدراسات والتخطيط لهذه الضاحية .. تمهيدا لاتخاذ باقي الخطوات .

الجدير بالذكر ان صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل . يولي هذا المشروع اهتماما بالغا وخاصا ..

المكاتب الداخلية :

● الرياض ٤٦٥٣٣٤٢ ـ ٠١/٤٦٥٣٣٠٥ ● مكة ٠٢، ٥٤٥٠٣٣٣ ● المدينة ٠٤/٨٢٣٨٢٤١ ● الدمام ٠٣/٨٢٧٤٤٠٦ ● ابها ٠٧/٢٢٤٦٢٢١
● القصيم ٠٦/٣٢٣٨١٠١ ● الطائف ٠٢/٧٣٦٦٤٤٤ ● حائل ٠٦/٥٣٢٩١٩٠ ● تبوك ٠٤/٤٢٢١٥٥٦ ● جيزان ٠٧/٣٢٢٠٤٢١
● نجران ٠٧/٥٢٢١٩٦٢ ● ينبع ٠٤/٣٢٢٦٢٢٤ ● الجوف ٠٤/٦٢٤٤٦٣٣ ● بيشة ٠٧/٦٢٢٥١١٦
المراسلون ● الرس ٠٦/٣٣٣٠٣٥٢ ● الباحة ٠٧/٧٢٥١٢١٧ ● حوطة بني تميم ٠١/٥٥٥١٠٩٦ ● الخرج ١٠/٥٤٤٨٦٥٥

السعودية	١ ريال	الاردن	١٠٠ فلس	الجزائر	١ دينار
الكويت	١٠٠ فلس	العراق	١٠٠ فلس	سوريا	١ ليرة
الامارات	١ درهم	مصر	٣٠٠ مليم	لبنان	٥ ليرات
البحرين	١٠٠ فلس	السودان	٢٥ قرشا	الباكستان	٥ روبيات
قطر	١ ريال	تونس	١٥٠ مليما	بريطانيا	٧٠ بنسا
صنعاء	١ ريال	المغرب	١ درهم	الهند	٣ روبيات
				اليونان	٣٠ دراخمة

المكاتب الخارجية

● القاهرة ٥ شارع السد العالي ـ المهندسين ت ٤٦٠٦٩٥ ● تونس ٢٩ نهج بلجيكا ت ٢٥٤٥١٤ ● بيروت [illegible]
● صنعاء . شارع القصر ت ٢٧٢٩١٧ ص.ب ١١٣٥٩ ● باريس 90 Champs Elysees Paris 75008 France OKAZ Tel . 45634771
● واشنطن 1100 7 th Street N.W. Suite 605 Washington D.C 20036 U.S.A Tel : 7559572 - 755 9573 Telex . 64744
● لندن New South Wales House 15 Adam Street, Strand, London Wc 2 N 6AH 01 - 839 2651 - Telex : 8950996 RouNo - C. Facsimile : 01 - 8391766
المراسلون : الكويت ـ الامارات العربية ـ الاردن ـ المغرب ـ سوريا ـ السودان ـ الجزائر ـ كندا

طبعت بدار عكاظ للطباعة والنشر